



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**R. P. Maximiliani Sandæi E Societ. Iesv Doct. Theol.
Paradisvs Amantium, Colentium, Imitantium Christvm
Crvcifixvm**

Sandaeus, Maximilianus

Coloniae, 1648

16. Non tantùm est Admirator, sed multo magis imitator Passi Christi D.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55065](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55065)

choro: quot vitia animi, tot domini. Et
Apostolus, a quo quis superatus est, hu-
ius & seruus est. His auditis Dionysia e-
mendata, & admirata: inuenisti, inquit
bat, DEVM, quem desideras.

2. Petri 2.19.

VI.

AMATOR CRUCIFIXI

non tantum est Admirator, sed multo magis
Imitator Passionis Dominicae.

QVIS non admiretur CHRISTVM DEI
Filiū vitam omnem suam in sum-
mā rerum egestate in maximā corporis
acerbitate, in incredibili aduersitatum
tolerantiā traduxisse? nocturnas in mō-
tibus egisse vigilias, diurnis laboribus
fatigatum non habuisse vbi caput reclina-
ret, quadraginta diem sustinuisse
inediā, continuis ambulationibus, con-
cionibus, disputationibus infregisse vi-
res? denique per famem, sitim, contu-
meliarum perpeffiones assiduas, vincu-
lorum iniurias, flagellorum plagas, ad
CRUCEM conuolasse, ac cum tanta apud
plebem infamia fuisse voluntariē CRV-
CIFIXVM?

16.

Admiratio
Crucifixio
facilis est
enilibet.

Christus
magis ad-
mirabilis
quā ullus
Philosoforum, phusc

Quis hæc non miretur magis, quā ce-
lebratā Philosophorū patientiam, Gym-
nasticarum tolerantiā, Masinista

36 CHRISTVS CRVCIFIXVS

*Imitatio
Christi.*

rum, Seuerorum, Spartanorumque la-
bores immodicos? Sed non tam Admi-
ratio probat Amatorem CRVCIFIXI,
quàm imitatio. Multos habet Christus
admiratores Passionis suæ, paucos imi-
tatores: multos, qui vidēt CRVCIFIXVM,
paucos, qui crucifiguntur cū CRVCIFIXO.
Si quis vult venire post me, inquit CRV-
CIFIXVS, *abneget semetipsum & tollat*
CRVCEM SVAM & sequatur me, id est, i-
mitetur me. Quod protulit Christus, tā-
quam axioma propriū suæ scholæ, post-
quam Petrus dixisset: *Absit à Te, Domi-
ne, non erit tibi hoc.* Quasi Christus re-
sponderet, inquit D. Chrysostomus: b

*Officia I-
mitatoris
Christi.*

*Tu, ô Petre, dicis mihi, Propitius esto Ti-
bi (parce vitæ tuæ) ego autem dico tibi,
quoniam non solum prohibere me à PAS-
SIONE nocuum tibi est, sed neque saluari
poteris, nisi patiaris, & moriaris & vitæ
abrenuncias semper. Tibi omnibusque
mihi caris edico, Petre, & moriendū es-
se mihi in CRUCE ex decreto Patris, &
hâc mortē ac CRUCEM cuiq; fidei imi-
randā esse, si meus affecla & discipulus
haberi velit. Tria autem præcipit, vt
cōmentatur D. Chrysostomus. Primum
est, *Abneget semetipsum.* Secundum, *Tol-
las CRUCEM.* Tertium, *Sequatur me.**

Imitatio

Hæc sunt officia Imitatoris CRVCI-

FIXI.

FIXI. Ad quæ nō cogit Christus nec vim *Christus*
 infert, inquit idem S. Chrysoſtomus, sed *ad imita-*
 volentes inuitat, eoque vehemētissimè, *tionem.*
 quia blandissimè, sicq; efficacissimè al-
 licit. Nam non proponit vel exigit nisi
 imitationē & sequelam. Dicit enim, *Ve-*
nite post me. Quid est hoc? Non eritis pri-
 mi qui glaciem hanc calcabitis: nō vos
 primi per spinas has ambulabitis: non
 primi CRUCEM conscenderis. Ego Dux
 vester coronatus thamnis præibo: præ-
 cedentem sequimini; & sequimini illū,
 qui non exemplo solum sed adiutorio
 etiam antecedit, certus pro se & suis de
 victoria & triumpho, quem spondet se-
 quentibus.

CELEBRANT profani Catonē, quod *Cato præi-*
 presens militibus per arenas Lybicas ex-*militibus.]*
 stimularit singulos, ingeminando:

— pericula vestra

pertinentate meo. —

Ad CRUCEM vos voco, inquit CHRIS-
 TVS, sed nihil mando, quod non prius
 exequar: nihil præcipio, cuius non me
 Ducem offero & Ductorem: acutus mi-
 liti est stimulus Imperatoris exemplū.

DICEBAT Gedeon c Dux animo sissi- *Gedeonis*
 mus milites suos ad præliū contra Ma- *inuitatio.*
 dianitas incitans: *Quod me facere videri-*
tis, hoc facite. Me tuba clangente clangi-

CHRISTVS CRVCFIXVS

rote & vos: Me clamante, Domino & Gedeoni, clamatore & vos: Me lagenam meam hauriente, fraugitore & vos vestras. Me laeva manu lampadem tenente, tenerote & vos. Me manu dextra tubam tenente, eamque porro inflante, tenerote similiter, & inflatote etiam vos. Me meo in loco stante, state & vos in vestro sioguli.

Gedeon
typus
Christi.

Quid verus noster Gedeon, Madianitarum infernalium terror ac profligator? Quod me videritis facere, hoc facite. Si quis vult venire post me, abneget semetipsum, & tollat CRUCEM SVAM & sequatur me. Me CRUCEM MEAM baiulante, & vos vestram baiulare, Me cum CRUCE MEA montem Calvariae conscendente, & vos cum CRUCE VESTRA montem Patientiae conscendite. Me in CRUCE MEA spiritum meum Patri commendante, ac tradente, & vos in CRUCE VESTRA spiritum vestrum Patri commendate ac tradite, veri Amatores quia Imitatores CRVCFIXI.

a. Matthai xvi. 24. Luca ix. 23. Marci viii. 34. b. *Comments. in Mattha. 6. Iudicum vii.*

VII.

AMATOR CRUCIFIXI

in columnâ, velut in Cruce, Christum dis-
ta Passum, Columna alligatum, tan-
demq; Crucifixum mundo
exhibet.

Id fecerunt ad stuporem orbis olim *Stylites*
Viri quidam religiosi, dicti STYLITÆ,
quia Columnam (quæ Græcis
dicitur σύλος) insistebant, seu in Co-
lumna, aut supra Columnam degebant. *Columnæ
mansuræ*
Eius forma fuit, ut est verosimile, ro-
tunda, altitudo varia: primò, aliquot
pedum, novem, aut duodenum, cum
aliquot cubitorum, tandem pluri-
morum: fuisse enim vicenum duum,
immò tricenum senum, postremò,
quadragenum apud Nicephorum re-
perio.

Modius, seu cella, siue domicilium *Cella co-
Columnæ* impositum, in quo consiste-
bat Stylites, in omnem partem duos *imposita*
cubitos, seu tres pedes patebat; re-
cto nullo, ut liberè cœlum omne contem-
plaretur, & omnibus celi iniurijs expo-
situs, maiorem haberet tolerantia sege-
tem, indeq; auream patientia mensem.
Ianus habebant nonnulli, nullas *Ianus*