



**R. P. Maximiliani Sandæi E Societ. Iesv Doct. Theol.  
Paradisvs Amantium, Colentium, Imitantium Christvm  
Crcifixvm**

**Sandæus, Maximilianus**

**Coloniae, 1648**

17. In Columnâ, velut in Cruce, Christum dira Passum, Columnæ alligatum  
tandemq[ue] Crucifixum mundo exhibet.

---

---

**Nutzungsbedingungen**

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55065](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55065)

## VII.

## AMATOR CRUCIFIXI

*in columnâ, velut in Cruce, Christum dis-  
ta Passum, Columna alligatum, tan-  
demq; Crucifixum mundo  
exhibet.*

**I**D fecerunt ad stuporem orbis olim *Stylites*  
Viri quidam religiosi, dicti *STYLITÆ*, quia Columnam (quæ Græcis  
dicitur *σύλος*) insistebant, seu in Co-  
lumna, aut supra Columnam degebant. *Columnæ  
mansuræ*  
Eius forma fuit, ut est verosimile, ro-  
tunda, altitudo varia: primò, aliquot  
pedum, novem, aut duodenum, cum  
aliquot cubitorum, tandem pluri-  
morum: fuisse enim vicenum duum,  
immò tricenum senum, postremò,  
quadragenum apud Nicephorum re-  
perio.

Modius, seu cella, siue domicilium *Cella co-  
Columnæ impositum, in quo consiste-  
bat Stylites, in omnem partem duos *lunna  
imposita*  
cubitos, seu tres pedes patebat; re-cto  
nullo, ut liberè cœlum omne contem-  
plaretur, & omnibus celi iniurijs expo-  
situs, maiorem haberet tolerantia sege-  
tem, indeq; auream patientia mensem.  
Ianus habebant nonnulli, nullas *Ianus**

## 40 CHRISTVS CRUCIFIXVS

alij, quod tempestatis violentia parietis partem dissecisset.

*Scala.*

Scala adinuebantur, cum vel alij ad Styliam enitebantur, vel is ad alios descenderet. Quod quidem vel nunquam, vel ad summa Reipublicæ pericula deuocatus factitabat.

*Columna affixus.*

In Columnâ suâ **QVILIBET**, tanquam verè **CRVCI** affixus, absque **CRUCIFIXIONE** materiali in ligno, statione æternâ se cruciabat: nec enim iacendi, vel decumbendi spacium erat. Poterat tamen sedere (vt opinor) si vellet: sedisse vllū, aliter, quàm **CRUCIFIXVM** in altâ trabe, nullibi legitur.

*Sessio.*

*Viuendi ratio.*

Quæ fuerit in tali **CRVCE** viuendi ratio: an infomnis, stando semper excubuerit: an aliquando, & qualem cibum sumpserit: an quæ naturæ necessitas postulat, & lex præscribit, id quæ vbi fecerit: nam homo erat stans in Columna, tu tecum tacitus considera, & exemplo vnius disce.

*Simeon Stylites.*

**SIMEON** Stylitarum auctor primâ pueritia vsque ad tertium decimum annum ouilia sequutus, patris gregem custodiuerat, cum à tam humili stirpe ad culmen perfectionis Christianæ fuit euectus. Quod hunc ferè in modum accidit. Iuuenis templum ingressus audiuit

diuit ab Ecclesiaste, beatos, qui in præ-  
senslugerent, eisdem enim in cœlo  
sempiterna consolatione perfundēdos,  
purasque mentes beato Numinis æter-  
ni aspectu perpetuū fruituras.

Instructus deinde à viro religioso, *In cœno-*  
quomodo per regiam viam *GRVCIS bio auste-*  
ambulando ad fastigium perfectionis *ritati de-*  
Christianæ peruenire posset, ad cœno- *dius.*  
bium se contulit. In eo septendiali se  
ieiunio impransus & incarnatus mace-  
rabat: palmeo fune præduro & aspero  
corpus tam arctè stringebat, vt intra  
decimum diem exulcerata caro vermi-  
naret, sanieq; computresceret: tū alios  
atque alios modos se torquendi adhi-  
bebat, quæ speciem habebant crudeli-  
tatis, & erant reuerà in se crudeles.

Solitudinis amans in cisternam arē. *In cister-*  
tem descendit, vbi solus Deo operaba- *na conclus-*  
tur, noctes & dies votis vnicè intentus. *sus.*  
Post hæc, gurgustio foribus obstructis  
clausus quadraginta dies ad CHRISTI  
exemplum ieiunus perduravit. Quem  
Bassus Presbyter, exacto tempore, per-  
fracta ianua offendit humi fusum, ex-  
animi similē, quod nec surgere posset,  
nec loqui. Reperit & decem panis orbes. *Ieiunium*  
cum hydria aquā continente, intactos, *quadra-*  
tot enim illi Bassus in dies quadraginta *ginta die-*  
dederat, *rum.*

## 42 CHRISTVS CRVCIFIXVS

dederat, qui spongia iacentis labra hu-  
me etas spiranti sacra synaxin porrexit,  
& oluscula pauca cum intubis lactucis  
sumpsit, alterosq; quadragintadie, ea-  
de sibi abstinencia, & de in alteros duxit,  
donec ipsa inedia disceret inedia pati.

*Statio eo-  
nina.*

Ad hoc ieiunium accedebat inges as-  
fidue standi labor: primis enim diebus  
stabat totis: deinde, cum vires inedia  
labascerent, assidebat: demum sessione  
fatigatus, postremis diebus mortuo  
propior, quam viuo, etiam decumbebat.

*In rupe  
degit.*

Post haec, ad rupem praecessam, paullo  
amplius noue miliaribus Germanicis  
Antiochia distantem contendit, in qua  
reliquum vitae tempus omne consum-  
psit, sed non vna quadam ratione.

*Catenam  
constrin-  
gitur.*

Primum enim fastigium montis, quod  
stadijs amplius viginti tollitur, septo-  
seu vallo in orbem cinxit, vinculaq; de-  
inde ferrea viginti cubitorum adhibuit,  
quorum altero caput saxo ingesti curauit  
appendi, alterum pedi dextro applicuit,  
vt extra septum volens etiam ponere ve-  
stigium non posset. EN CRVCIFIXVM NO-  
in ligno sed in rupe, non clavis, sed cate-  
nis. A quibus exemit Simeonem Meletius  
Antiochia Pontifex vir prudentiae sin-  
gularis; qui negauit opus esse ferreis  
vinculis ei, quem Numinis amor loco-

cor

cum CRUCE, affixisset, & affixū (CHRISTE  
in super amor & imitatio) facile teneret.

Solvente ergo à pedē catenā fabro, sub *Cimices*  
consuta pellicula, qua crus munierat Si- *torquens*  
meon, ne aspera scabrities ferri pedem *pedem*  
abradere, vidit Meltrus nidificasse ci-  
micū sordes, quæ assidue Simeonis nō  
prohibentis pedē depascebant, eū facile  
manu cōpressa pelle oēs posset necare.  
Sed contēpsit minutarū bestiolarū mor-  
sus, quamuis molestos generosa Simeo-  
nis virtus, tanq̄ per minoris malitolerā-  
tiā ad maiora patiēda animū erudiret.

TANDEM eo ipso in loco, quem vallo *Columna*  
munierat, in montis vertice columellā *altitudinis*  
erexit (quā CRUCEM dicere possis) nō al- *varia*  
tiorē pedibus nouem; mox alterā tanto  
excelsiorem; postea, viginti duorū cu-  
bitorum; ac postremam sex & triginta:  
quamquā alij surrigant ad quadraginta,  
vt pedes esset alta sexaginta; tot enim  
efficiunt cubita quadraginta.

Hanc ille Columnam, velut CRUCEM *Columna*  
suam, postquā ascendit, nunquā assedit *ut Crucē*  
amplius: sed prima quadraginta diali *ascendit*  
statione trahi se alligauit, vt ad CRUCEM  
alligati fuere multi martyres: corpus  
verò ita funibus adstrinxit, vt in solū nō  
posset defluere: alteris deis iā liber cœ-  
lesti tantū virtute nixus constitit: ac ita  
deus

44 CHRISTVS CRUCIFIXVS

deinceps per omnes vitæ annos, quoad vicina sibi sidera, post mortem attingit, in assiduo standi labore se cruciauit: nec somno vnquam indulfit, nec assedit vnquam, nec solo corpus prostrauit, nec cibum gustauit, nisi die Dominico, nec amplius, quam in sacra Eucharistia porrigi solet ad sacram mensam accumbenti.

*Stat vno pede, ut ciconia.*

Immo, sæpe totas noctes, cum festus dies immineret, protensis in cœlū manibus immotus consistebat, cœlumque assiduis votis pulsabat. Et quod omnem fidem excedere videtur, toto anno, ciconiarum ritu, vno duntaxat pede totum sustinebat corpus, si vera Antonius eius discipulus tradit.

*Incuruatio suspenda.*

Frequenter cum DEVM adoratione veneraretur, corpus adeò incuruabat, ut fronte pedes contingeret: & fuit, qui intra breue tempus numeraret adorationes huiusmodi cum corporis totius inflexione mille ducentas quatuor & quadraginta.

*Ad modū circuli.*

Res mira, hominem eius ætatis potuisse corpus ad modum circuli, velut in orbem cogere, & ore pedum vestigia libare, quod agrè etiam tenui corpore faciunt adolecentuli, cum sessitando manibus pedum digitos conantur ad

os intorquere. Minuit admirationem Theodoretus, cum suggerit, Simeonē non fuisse ventrosū, nec cibum gustasse, nisi vice simplici per hebdomadam, quod perinde erat, ac si nihil omnino sumpsisset.

ITA SIMEON CHRISTVM PASSVM CRUCIFIXVM imitatus est, donec tandem post tam longas & diturnas in Columnā excubias; ad nunquam terminandam quietem Beatorum per mortem quæ CRUCIFIXORVM omnium est optata in hac vita meta, peruenit.

*Hæc aliæque ex Theodoro, Eugenio, Metaphraste, Theophane, Nicephoro, Glyca. Menais Græcorum, & alijs diligenter collegit descripsitq; Matthæus Raderus, in Viridario SSrum p. 3. cap. 4. quod est de Stylitis, ubi plures Simeoni discipulos & imitatores reperies.*

---

VIII.

AMATOR CRUCIFIXI

*pedem non extendit ad ascendendum, vel descendendum, nisi formæ præcru-*  
*ci signo.*

189

**I**D quàm utile sit gressum promouēti, quàm gratum CRUCIFIXO, quàmque ingratum insidiatori infernali, licet *Damonis illusio.*  
colli-