



**R. P. Maximiliani Sandæi E Societ. Iesv Doct. Theol.
Paradisvs Amantium, Colentium, Imitantium Christvm
Crcifixvm**

Sandaeus, Maximilianus

Coloniae, 1648

66. Compassione, quam habet erga Christum Crucifixum, scindit duritiam
cordis: vnde lacrymarum profusio.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55065](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55065)

166 CHRISTVS CRUCIFIXVS

illa horâ, quâdo de PASSIONE CHRISTI cogitare aut loqui cœpit, mox lacrymæ illi ex oculis eruperunt. An non is experientiâ didicit, quod CHRISTVS IESVS

Num. 20.

CRUCIFIXVS sit Silex ille limpidissimus, qui aquas in deficientes filijs Israëli mini-

1. Cor. 10.

stravit in deserto? Bibebant omnes de spiritali, consequente eos Petrâ: Petra autem erat CHRISTVS.

Casarius lib. 8 histor. memorab. cap. 10.

VI.

AMATOR CRUCIFIXI

compassione, quam habet erga Christum Crucifixum, scindit duritiam cordis:

unde lacrymarum profusio.

66.
MOSES.

DE Mose legislatore canit Regius Vates: Percussit Petram & fluxerunt aqua: abierunt in sicco flumina Psalmo civ.

Typus Religiosi.

Moses, secundum sensum tropologicum, seu intellectum moralem, est AMATOR CRUCIFIXI, maximè si sit Religiosus, quem Regis filia, id est, Gratia diuina, misericorditer tulit de flumine vitæ voluptuariæ huius mundi, & secularis (Moses enim ex Hebraica origine, idem est, quod abstractus, aut tubductus de aquis.)

Amatoris Crucifixi.

Virga
Mosis
Cruce.

Petra, cordis est duritia: Virga, Crux Dominica: percussio, Passionis Christi recor.

recordatio: petrae scissio, cordis est cō-
 punctio Bis Moses percussit silicem, & *Memoria*
 tunc primum profudit aquam. Primus *Crucifixi.*
 ictus pertinet ad Passionis Christi me- *Compas-*
 moriam, secundus ad Passi compas- *sio.*
 sionem. Iudæus Silicē semel percutit, quia
 Christum Passum quandoque cogitat;
 sed non compatitur, & ideo cor eius
 scindi non potest ad lacrymas, quibus
 abluat sua peccata.

Tu verò si cogitationi compasione
 addideris, Petram bis percuties, & vix
 esse poterit, quin cor tuum scindatur ad *Veraque*
 compunctionem, & flumina lacrymarū *iungenda.*
 inde erumpētia per oculos exeāt, atque
 per maxillas decurrentia quasi in sicco
 flumina etiā impetu suo terrā infundāt.

Casarius lib. 8. histor. memorab. cap. 12.

IV.

AMATRIX CRUCIFIXI

*Visione Christi Patientis in aula Caipha
 ad amandum, colendum, imitandum-
 que Crucifixum inflammatur.*

67.

VIRGO quædam, RICHMUNDIS NO. RICH-
 mine habitu secularis, sed vitâ re- MUNDIS.
 ligiosa valdè ac spiritualis, ieiunijs
 & obsecrationibus semper vacabat,
 mente