



**Vademecum Sive Praxis Opera Quotidiana Aliaque ritè
peragendi, & per ea salutem & perfectionem propriam, ac
proximi, instituto Societatis Jesu conformem assequendi**

De operibus solidæque devotionis exercitiis, quæ vel quotidie non
peraguntur, ves fusiore indigent explicatione, quomodo cum majori fructu
peragi possint

Limpens, Ferdinand

Coloniæ Agrippinæ, 1744

Urceoli, Panis, Vinium.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54780](#)

quem in me erga te amorem sentio, tibi demissimè offero.

Urceoli, Panis, Vinum.

Urceolus aquæ, quod Pilatus aquâ manus laverit; urceolus vini; quod vinum tibi myrrhatum in Cruce propinatum fuerit, species in me devotas excitabit. Et quia scio per modicam aquæ guttam ex urceolo vino in calice miscendam significari naturam humanam, per vi- num verò divinam humahæ junctam. Hinc de- votè denuò stupendum Incarnationis mysterium venerabor.

Demum panis & vinum transsubstantianda in corpus & sanguinem tuum solidam; & radices profundas in corde meo agentem excita- bunt reflexionem, & ad amaram passionem tuam; & omnium fidelium in & per te unio- nem. Tu enim vetum frumentum Electorum, ut animæ nostræ alimentum essem, falce mortis abscessus, Crucis ligno & clavis trituratus, innumeris persecutionibus in diversis tribunalibus cibratus, flagellis tanquam molâ contritus, demum in furno immensorum laborum exco- dus venis de sede gloriæ tuæ sub specie panis ad nos alendos, & sub specie vini ad nos potan- dos, priùs calcatus ab inimicis, pressus in tor- culari crucis adeò, ut omni expressâ guttâ san- guinis aqua tandem è S. latere tuo profluxerit. Et cum panis & vinum proveniant ex unione multorum granorum à vili & crassiore substan- tia separatorum, valdè aptè referent unionem fidelium Ecclesiæ unâ fide & corde uno conve-

nientium ad hoc divinum Sacrificium conferendum juxta illud 1. Cor. 10. Calix benedictionis, cui benedicimus; communicatio sanguinis Christi est, Et panis, quem frangimus, participatio Corporis Domini est; Et qui de uno pane participamus, unum corpus sumus.

ORATIO TERTIA.

Explicans varias ceremonias à Sacerdoti obserandas.

Explicatio sc̄iūs, mutationis loci, Sacerdotis in Altari.

ITUS ad Altare inchoationem utriusque Sacrificii cruenti & incruenti designat. Descensus Sacerdotis ab Altari lapsum humani generis per Adam; & tuum mihi Deus descensum de cælo, humiliationemque, dum homo factus es, indicat. Ascensus ad Altare humani generis per te reparationem tuamque significat glorificationem. Statio in Altaris medio, quod tu sis mediator primarius, & Sacerdos personam tuam gerens secundarius Mediator sit patrem inter tuum & homines. Transitus à cornu Epistolæ ad latus Evangelii tuum significat Domine à vita privata ad publicam transitum. Et cum etiam latus Evangelii gentes, ad quas illuminandas venisti, & latus Epistolæ Judæos, quibus primo prædicasti, significet. Transitus quoque iste Sacerdotis à cornu Epistolæ ad latus Evangelii transitum tuum à Judæis ad Gentes designat
juxta