



**Vademecum Sive Praxis Opera Quotidiana Aliaque ritè  
peragendi, & per ea salutem & perfectionem propriam, ac  
proximi, instituto Societatis Jesu conformem assequendi**

De operibus solidæque devotionis exercitiis, quæ vel quotidie non  
peraguntur, ves fusiore indigent explicatione, quomodo cum majori fructu  
peragi possint

**Limpens, Ferdinand**

**Coloniæ Agrippinæ, 1744**

4. Horæ in genere.

---

---

**Nutzungsbedingungen**

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54780](#)

tatem festorum *Cives* decere non *Exules*, quales nos in hac misericordia valle adhuc sumus. Sed brevitas officii diurni compensari potest aliis piis operibus & precibus. Multi pinguiter præbendati nec negotiis aut occupationibus sacris vel profanis reipublicæ causâ distenti adhuc brevius esse officium divinum optarent, sed male. Aliud esset pro hominibus judicio Bellarmini, qui toto sæpè die concionando, Confessiones excipiendo ita distenti sunt, ut vix cibum capere possint, & sub seram noctem priùs horas recitare debeant. *Semiduplex Festum* inde dictum, quod nec Antiphonas duplicit, nec preces & suffragia excludat. *Duplex* est, in quo Antiphonæ ante & post Psalmos duplicantur. In recognitione Clementina Breviarii ad majorem distinctionem & faciliorem usum tabellatum de occ. & concurrentia festorum instituta sunt quatuor genera festi & officii duplicitis, nempe primæ & 2dæ classis, duplicitis majoris & minoris. Porro quoad hanc festorum & officiorum varietatem usui venit illud Dyon. Areopag. nempe quod Ecclesiastica Hierarchia & officiorum in ea distinctio representet cælestem hierarchiam, in qua Sancti juxta Apostolum, sicut stella differt claritate à stella, secundum meritorum diversitatem disponuntur.

4. *Horæ in genere.*

**H**oræ aliquibus dictæ esse videntur ab oratione. Sed ideo propriè horæ dicuntur, quia definitis ex Ecclesiæ instituto horis recitantur.

Canonicæ appellantur sive regulares , quia juxta regulam seu normam Ecclesiasticam in ordinem sunt redactæ. A Germano Episcopo Parisensi vocabantur Cursus. Tali modo jure vocari possunt considerando , quod in iis selectissima que ex S. Script. SS. PP. vitiis Sanctorum percutrantur mente. Sed pro dolor etiam ita vocari possunt respectu deblaterantium eas subito sine attentione & devotionis succo. Apostoli ab Hebreis accepere horas seu statuta per diem tempora orandi. Hora terciâ erant orantes in Pentecoste Act. 2. Hora 6ta Petrus orabat Act. 10. Ad horam nonam ascenderunt in templum Petrus & Joannes Act. 3. Media nocte orabant Paulus & Silas Act. 16. Hinc easdem horas prescripsere fidelibus. V. Clement. l. 8. constit. c. 40. Pontifices varii varia horis adjecerunt. Prima & Completorium unde ortum habeant v. infra N. 7. & 10. In Bull. Pii V. init. Breviarii editâ formulâ officii , quâ nunc utimur, Constitutores & Reformatores esse dicuntur Gelasius 1. & duo Gregorii 1. & 7timus. Porro communior opinio est horas esse septem , Matutinumque ac Laudes unam tantum constituere. Nec caret mysterio numerus hic septenarius. 1mo. Respectu mundi creati , ut agamus Deo gratias pro rebus per septem dies creatis. 2do. Respectu mundi redempti. Nam redemptionis nostræ mysteria his horis peracta. Media siquidem nocte , quando canitur , oratur , vel orari potest Matutinum , Christus natus est & surrexit. Prima ductus ad Pilatum.

*Solidae devotionis exercitia.*

123

flagellis cæsus, spinis coronatus. 6tā Crucis affixus. 9rā expiravit, ad inferos anima ejus descendit. Horā vespertinā de Cruce depositus est; eādem horā cœnavit, pedes lavit, Eucharistiam consecrit, & respectu eorum, quæ in Cœna ultima peracta sunt, hora quasi *Completorii* fuit ejus oratio in horto. 3tiō. Et respectu nostri hic numerus septenarius observandus est. Nam septies in die cadit justus Prov. 24. in imperfectiones, & septies mox hanc mox illam horam orando resurgit. Septem assumit Dæmon nequiores se spiritus contra nos. Septem sunt dona Spiritū S. quibus, devotè horas Canonicas recitando, Dæmones vincimus. Septem sunt partes orationis Dominicæ, septies de die David laudem dixit Domino. Ad hæc in unaquaque hora septem particulae numerantur. 1. Deus in adjutorium, & Crux in nomine Patris & Filii &c. 2. Hymnus. 3. Psalmi. 4. Antiphona. 5. Capitulum. 6. Responsorium. 7. Oratio completa.

§. 2dus.

De septem horis in specie.

5. Matutinum unde dictum, ejus forma  
tres nocturni.

**M**atutinum est vox antiqua, & teste Conc.  
Cabilon. 2. deducitur à Matutâ, id est Au-  
torâ, quia sub aurora ortum vel etiam de nocte

F 2

ora-