



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Het Paradys Der Gheestelijcke En Kerckelycke
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

T'Shertogenbosch, 1627

Aensprake Tot Den Leser, Van den In-houdt deses Boecks.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55083](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55083)

A E N S P R A K E
T O T D E N
L E S E R ;

Van den In-houdt deses Boecks.

GHY hebt hier (gunstighen Leser) ter eeren Godts ende sijnder Heyligen eenige Lofsanghen, op de uyt nemenste tijden des jaers, by na ghestelt in sulcken vervolgh, als ghestelt zijn de Getijden ofte Lessen in 't *Roomsche Brevier*. Te vveten, eerst als *Proprium de tempore*, nopende de eygenschap des Heyligen tijdts: daer na, als *Proprium Sanctorum*, eenige Heyligen in 't particulier aengaende. Tē dēden, als *Commune Sanctorum*, van

Aensprake

vericheyden staten der Heyligen in
't gemeyn handelende. Hier na vol-
gen noch, voor de Sondagen ende
alle bequame tijden, eenighe Lof-
fangen, betreffende de Christelijcke
devotie tot verscheyden deugden,
bestaende so in oeffeninge des *Ge-
loofs*, ons van de *H. Kercke* voor-
gedragen, als in 't aenmercken van
onse vier uystersten: om daer door
te komen tot een vvaerachtigh be-
rouvv ende *leedtwesen* van onse
sonden, ende alsoo tot *verachtinge*
deser verganckelijcker *Werelt*, ende
een brandende *liefde tot Godt*, om
sijn geboden vromelijck te onder-
houden, ende so vruchten voort te
brenghen in *patienci* ofte *verdul-
digheyt*. Ten lesten, om goede ken-
nis te hebben van een Christelijck
geloof ende leven, volgt den *Ca-*

techis-

Tot den Leser.

techismus, vvelcke besloten vvort
met de Psalmen in de Vesper ende
Compleet, op Feest-daghen in de
H. Kercke ghebruyckelijck, &c.

Om 't vvelcke vervolg des boecks
te moghen hebben, so hebbe ick
eensdeels dese Lof-sanghen versch
gemaect: ander-deels uyt sommi-
ge boecken ende schriften uyt-ge-
lesen ende by een vergadert. Onder
de vvelcke, hoevvel eenighe, oock
binnen kortē tijde van verscheyde
geleerde mannen ghemaect zijn.
So heb ick nochtans (ghelijck men
seght dat vier oogen meer sien als
tvvee) veel vā die op nieuvs over-
sien, en tot bequamer maet-klanck
ofte klaerder sin, op verscheyden
plaetsen (too ick meyne) gebracht,
vermijdende (na mijn vermogen)
alle vreemde, als Vlaemsche ende

Aensprake tot den Leser.

diergelijcke, voor den ghemeynen man deser Provincien, ongehoorde ofte duystere vvoorden. Inge-lijcks 't gheheele boecksken overghevende aen alle verstandige ende in de Dicht-kunst ervarenen man-
nen, om daer inne te veranderen, te vermeerderen ofte te verminde-
rē so veel sy tot profijt der H. Ker-
ke sullen goet vinden. Maer die 't verstandt daer af niet en hebben, ende daerom by avonture de kunst die sy niet en hebben, sullē vwillen verachten, na het Latijnsch spreec-
vvoordt: *ars non habet osorem nisi ignorantem*, vvil ick ghebeden heb-
ben dat sy ghedachtigh zyn, dat de stemme des Ravens met den sangh der Nachtegalen niet en pleeght over een te komen.