



Weltausstellung Brüssel 1910

Berlin, [1910]

Deutsche Gärten

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55564](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55564)

Entwurf: Professor EMANUEL VON SEIDL, Architekt, München.
Technischer Leiter: FR. BRAHE, Gartenarchitekt, Mannheim.

Allgemeine Aussteller.

ARMATURENWERK NÜRNBERG-MÖGELDORF G. m. b. H., Nürnberg-Mögdorf. Standrohre, Schlauchverschraubungen.

BEISSBARTH & HOFFMANN, A. G., Mannheim-Rheinau. Gartenbänke und Stühle.

C. CONRADTY, Nürnberg. Fabriken in Grünthal, Doos und Burgfarrnbach. Spezialität: Elektrische Beleuchtungskohlen, galvanische und Mikrofonkohlen, Elektroden, Kohlenbürsten und Schleifkontakte. Vertreten in Brüssel durch F. Hummel, Rue St-Christophe 26. (Anzeigenteil S. 21.)

RUDOLF HERTZOG, Berlin C, Breite Straße 15. Zwei Repräsentationsfahnen; entworfen von Prof. Emanuel von Seidl, München.

MANNESMANNRÖHRENWERKE Düsseldorf. Sechs Flaggenmasten.

Kunstwerke.

KARL EBBINGHAUS, Bildhauer, Grunewald bei Berlin, Delbrückstr. 23. Plastik: Die Produktivität.

Ausführung des Standbildes:
BECK & FRIEDE, Berlin S 59, Hafengeheide 119.

Ausführung der Säule in Sandstein:
GUSTAV SIEBERT vorm. E. Schmitt in Zabern (Elsaß). Gegründet 1852. Größter Steinbruch- u. Schiffahrtsbetrieb. Brüche im Zornthal (Elf.) u. in Ayweiler, Heinrichsdorf, St. Louis (Lothringen). Jahresumsatz pro 1909 etwa 600 Schiffsladungen und etwa 170 Waggons Bruch-, Hau- und Schleifsteine. 250 Angestellte u. Arbeiter. Ausbeutung mittels Dampf und Elektrizität. Material: Roter Sandstein aus dem

Zornthal; roter, weißer, grauer u. gefleckter Ayweiler Vogesenlandstein. Höchste Druckfestigkeit, bis 640 kg pro qcm, laut Ausfertigungsnummer 9833 bis 9840 der Königlichen Prüfungsstation Berlin vom 15. Dezember 1900.

MODROW, Bildhauer, Wiesbaden. Auerochse (vor der Kraftmaschinenhalle).

BÖHLE, Bildhauer, Frankfurt a. M. Stier (vor der Kraftmaschinenhalle).

Ausführung:

G. KNODT, Kupfertreibanstalt, Frankfurt a. M. Gießerei, Eisenbahnlaternen, Gas- und Heizapparate. Grand Prix Paris 1900 und St. Louis 1904.

KÖNIGLICH BAYERISCHE PORZELLANMANUFAKTUR NYMPHENBURG, München. Zwei Porzellanfiguren; Modelle: Prof. Josef Wackerle, München.

GEORG ROEMER, Bildhauer, Königlich Professor, München. Zwei Bronzeperde.

Gartenbauliche Aussteller.

ABNER & COMP., G. m. b. H., Ohligs (Rheinland). Fabrik für Rasenmäher und Gartengeräte.

WILHELM ALMS, Samenverandhaus, Frankfurt a. M.-Oberrad. Blumen-, Gemüse- und Grasamen.

CONRAD APPEL, Samenhandlung, Darmstadt, Bismarckstr. 61. (Vgl. S. 13.)

M. FREUND, Handelsgärtnerei, Mannheim, Neckarau.

CARL HECKER, Samenhandlung, Friedrichsdorf am Taunus.

KALISYNDIKAT, G. m. b. H., Agrikulturabteilung, Leopoldshall-Staßfurt. Künstliche Düngemittel.

KATZ & COMP. NACHFOLGER, Mannheim. Kyanisieranstalten für Reb-, Baum- und Rosenpfähle. Außerordentlich große Haltbarkeit der Pfähle. Glänzende Zeugnisse. Jahresproduktion 2 Millionen Stück. Lieferanten vieler Staats- und städtischer Behörden und Genossenschaften.

J. LAMBERT UND SÖHNE, Hoflieferanten, Kunst- und Handelsgärtnerei, Trier a. d. Mosel.

PETER LAMBERT, Hoflieferant, Trier (Mosel). Große Spezial-Rosenzucht. Neuheiten. Jährlich über 350 000 niedere, 40 000 Hochstämmen. Jeder Auftrag sorgfältig. Illustr. Kataloge.

MÜLLER, Baumschulen, Langfur bei Trier. 50 ha. Gegründet 1866. Baumschulerzeugnisse aller Art. Spezialität: Obstbäume. Kataloge kostenfrei. Inhaber: Hub. Müller, Vorfitzender des Bundes deutscher Baumschulbesitzer.

NONNE & HOEPKER, Handelsgärtnerei, Hoflieferanten, Ahrensburg, Holstein.



EMIL PABST, Meufelwitz, S.-A., Tonwarenfabrik.

RHEINISCHE GUMMI- UND CELLULOID-FABRIK, Mannheim-Neckarau. Gartenschläuche.

GUSTAV RÖDER, G.m.b.H., Langenhagen b. Hann. Reform-Pflanzenkübel.

GUSTAV SCHOTT, Afchaffenburg. Etablissement für Forstwirtschaft, Landwirtschaft und Gartenbau.

H. WREDE, Hoflieferant, Samen- und Pflanzenhandlung, Lüneburg. Pensées und Phlox decussata, prämiert in Chikago, Antwerpen und Paris.



EMIL PABST, Direktor d. Fabrik
Königsbrunn

BERNARD OBERMAYER, Direktor
LÖD-FABRIK, Mannheim

OLIVIA WOLFF, Direktorin
Königsbrunn

OLIVIA SCHOTT, Direktorin
Königsbrunn

H. WERDE, Direktor
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn

VEREINIGTE KÖNIGSBRUNNER
KUNSTFABRIKEN
Königsbrunn