



Weltausstellung Brüssel 1910

Berlin, [1910]

Klasse 68. Tapeten.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55564](#)

| | | | |
|------|---|---|------|
| 3032 | Otto Walter, Architekt, Berlin. S. 13, 56, 123, 129, 131, 136, 141, 151 | Carl Uhle, G. m. b. H., München. S. 39, 43 | 3055 |
| 3033 | E. R. Weiß, Prof., Berlin-Friedenau. S. 52 | Werkstätten Bernard Stadler, Paderborn. S. 6, 44 | 3056 |
| 3034 | Wilhelm Weiß, Werkstätte f. kunstgewerbliche Metallarbeiten, Karlsruhe i. B. S. 55 | | |
| 3035 | Werkstätten Bernard Stadler, Paderborn. S. 6, 44 | Franz Gleisberg, Mechanische Weberei, Chemnitz. S. 45 | 3057 |
| 3036 | Arthur Winde, Dresden-A. S. 45 | Erich Kleinhempel, Dresden-A. S. 45 | 3058 |
| 3037 | J. Wolfferts, Ingenieur, Düsseldorf. S. 7 | A. Schütz, Wurzen. S. 45 | 3059 |
| 3038 | Worpsweder Werkstätte, Tarmstedt bei Bremen. S. 33 | Tapetenfabrik Coswig i. Sa. S. 45 | 3060 |
| 3039 | Georg Wrba, Prof., Dresden. S. 49 | Tapetenfabrik Nordhausen A. G. S. 45 | 3061 |
| | | Johannes Teichmann, Dresden. S. 45 | 3062 |
| | | Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk A. G., München, Berlin, Bremen. S. 44 | 3063 |
| 3040 | A.L.Benecke, Kunstschniede, Berlin. S. 78 | Werkstätten Bernard Stadler, Paderborn. S. 6, 44 | 3064 |
| 3041 | Berliner Glasmanufaktur Karfunkel & Wolf, Berlin. S. 52 | | |
| 3042 | R. Biehl (Stumpfs Reform-schiebefenster), Hamburg. S. 96 | | |
| 3043 | Deutsches Luxfer - Prismen - Synd. G. m. b. H., Weißensee bei Berlin. S. 43, 215 | Klasse 67. Fenster. | |
| 3044 | Deutsche Werkstätten f. Handwerkskunst Dresden, G.m.b.H., Dresden-A. S. 42 | M.Ballin, Hofmöbelfabrik München. S. 5, 6, 33 | 3065 |
| 3045 | Hans Drinneberg, Glasmaler, Karlsruhe i. B. S. 48, 54 | Wilhelm Barkey, Bau- und Möbel-tischlerei, Bielefeld. S. 55 | 3066 |
| 3046 | Gottfried Heinendorff & Co., Berlin. S. 53 | Beißbarth & Hoffmann, A.G., Mannheim-Rheinau. S. 20 | 3067 |
| 3047 | Homann - Werke G. m. b. H., Vohwinkel. S. 6 | Billing & Zoller, Akt.-Ges., Karlsruhe i. B. S. 34 | 3068 |
| 3048 | Fr. Klüffendorf, Tischlermeister, Magdeburg. S. 47 | Julius Blüthner, Hofpianofortefabrik, Leipzig. S. 6 | 3069 |
| 3049 | Ernst Lenz, Berlin. S. 43 | Heinrich Bremer, Bremen. S. 55 | 3070 |
| 3050 | Gebr. Liebert, Hoflieferant, Dresden. S. 48 | Alfred Bühler, Stuttgart. S. 177 | 3071 |
| 3051 | Karl Muggly, Glasmaler, Bielefeld. S. 55, 56 | Deutsche Werkstätten, G. m. b. H., Dresden-Hellerau. S. 42 | 3072 |
| 3052 | Ferdinand von Poschinger, Farben-glashütte, Buchenau (Bayern). | Deutsche Werkstätten für Handwerkskunst Dresden, G. m. b. H., Dresden-A. S. 42 | 3073 |
| 3053 | Georg Rohde, Bremen. S. 39, 55 | Deutsche Werkstätten für Handwerkskunst München, G. m. b. H., München. S. 42 | 3074 |
| 3054 | Paul Rößler, Maler, Dresden. S. 48 | Adolf Dietler, Hofmöbelfabrik, Freiburg (Bande). S. 48 | 3075 |