



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Kunst-Wanderbücher**

eine Anleitung zu Kunststudien im Spaziergehen

Wandern und Skizzieren

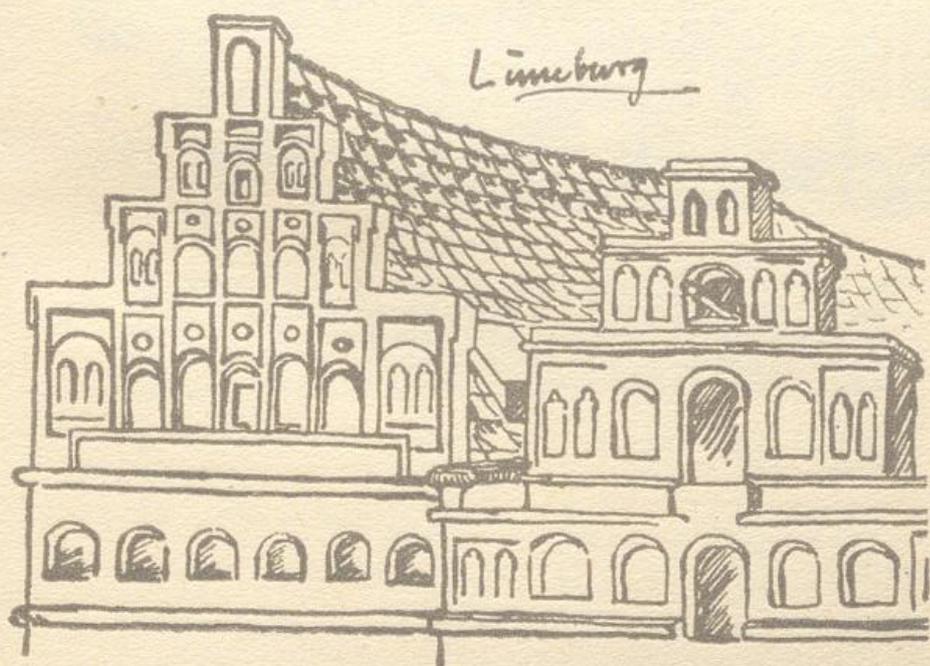
**Schwindrazheim, Oskar**

**Hamburg, 1908**

Stadthäuser

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55633](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55633)

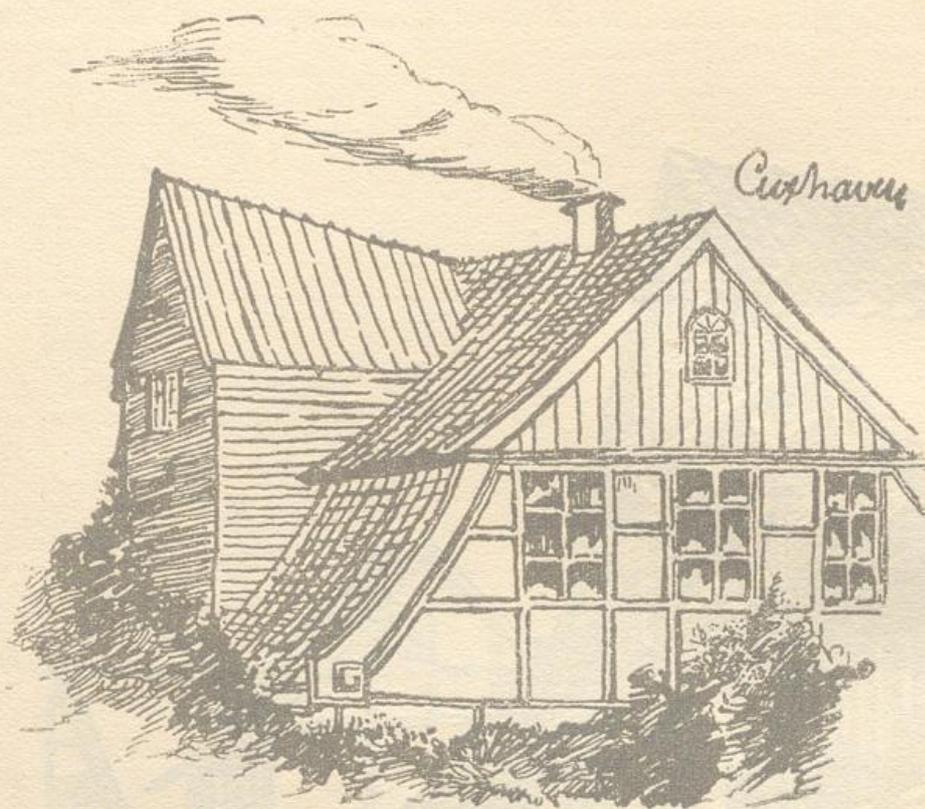


Ein romanischer Lübecker und zwei gotische Lüneburger Hausgiebel. — Die Umrißzeichnung genügt schon, um ihre charakteristischen Züge wiederzugeben.

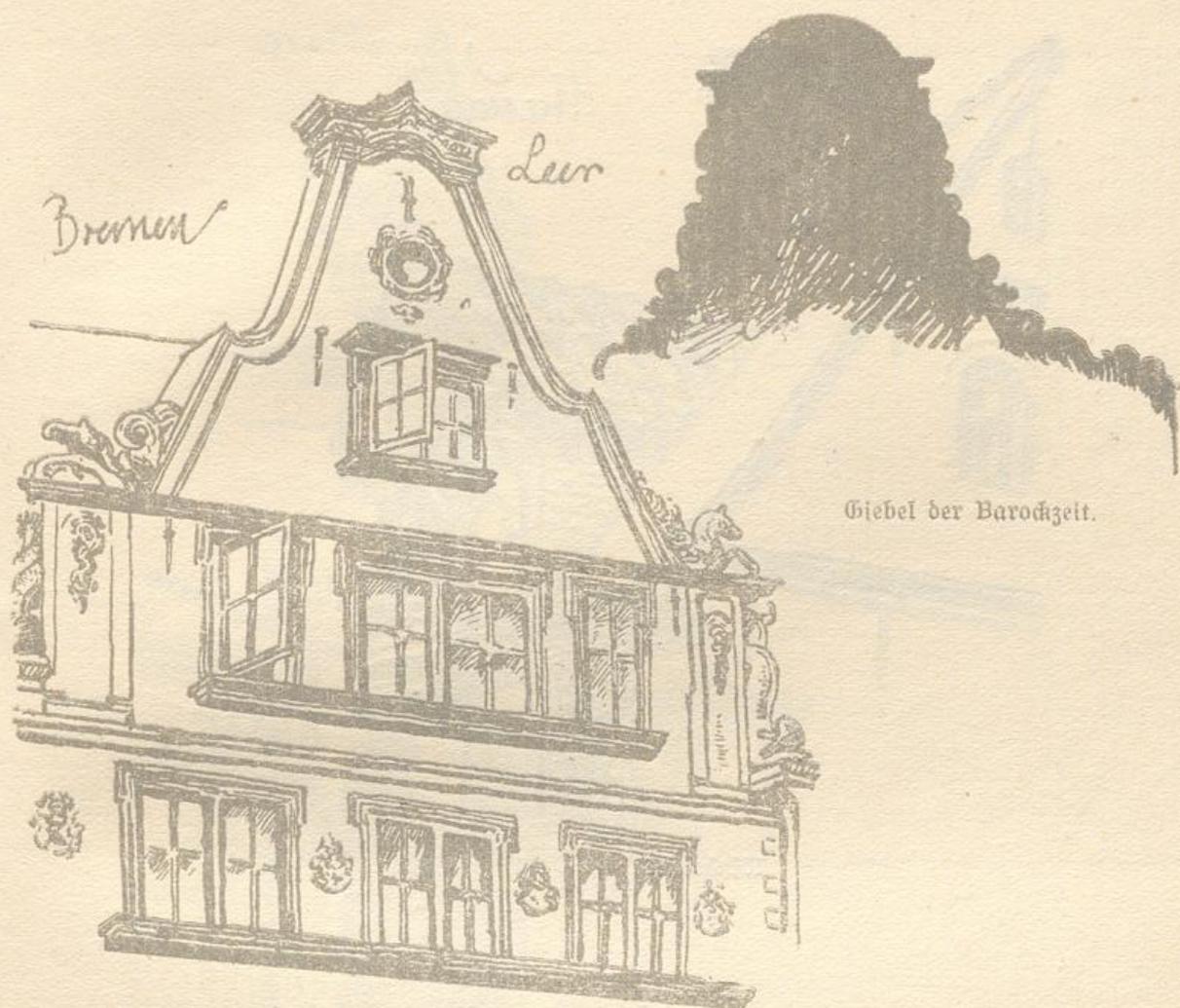




Renaissancehäuser in Celle — durch ihre malerischen Reize unwillkürlich zum Sichdreinvertiefen anregend. Man muß sich klar vorstellen, was man will: entweder allein deutlich die architektonischen Formen und Einzelheiten, oder die malerische Gesamtwirkung. Beides zu vereinen wird dem Anfänger schwer werden.



Giebel der Zopfzeit.



Nimmt man nicht das ganze Haus aufs Korn, so vielleicht den Giebel allein — die Silhouette genügt bisweilen schon.