



Kunst-Wanderbücher

eine Anleitung zu Kunststudien im Spazierengehen

Unsere Vaterstadt

Schwindrazheim, Oskar

Hamburg, 1907

Inhaltsverzeichnis des 1. Bändchens.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55609](#)

Inhaltsverzeichnis des 1. Bändchens.

	Seite
Verzeichnis der Abbildungen	6
Vorwort	7
Unsere Vaterstadt	9
Unsere Stadt und Kunst?	9
Der Grundriss unserer Stadt	13
Gesamtansichten	17
Stadteingänge	23
Ältere Formen des Stadteinganges	25
Stadttor und Mauer	27
Neuere Stadteingänge	32
Unsere Straßen	38
Straßen der Altstadt	40
Straßen des 18. Jahrhunderts	47
Moderne Straßen	51
Unsere Plätze	55
Straßen und Plätze bei besonderen Gelegenheiten	59
Unsere Bürgerhäuser	60
Alte Hausbauweise	60
Moderne Hausbauweise	68
Hausgrundrisse	70
Historische Stilarten im Bürgerhaus	75
Hausinneres	78
Unsere Kritik des Geschehenen	80
Türen	84
Fenster	88
Der Laden	90
Ladenschild, Hauszeichen u. dgl.	92
Öffentliche Gebäude	97
Denkmäler	106
Brunnen	109
Gärten	112
Friedhof	114
Wagen	117
Trachten	119
24 Abbildungen (Inhaltsverzeichnis umstehend)	
16 leere Seiten für Bemerkungen und Skizzen	