



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Het Paradys Der Gheestelycke en Kerckelycke
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

T'Antwerpen, 1638

Noch van S. Catharina. Op de wijze: Pour un plaisir, &c.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55104](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55104)

De werelbt u doen vzesen/
 Om die te ghenesen/
 Ghestreden vooz Godts leer/
 D' schoonheyt en Koninghs gheslachte
 Gingt ghy vooz Godes eer verachten.
 Maghet Catharijn/lof moet/ &c.
 D' schoonhepdt/ &c.

Een strijdt hebt ghy
 Vooz Godt seer vroom ghestreden/
 En vooz hem gheleden
 Den doodt met vzoelijckhepdt :
 D' Engelen bly/
 Verwondert oock met reden/
 Zyn daer toe ghetreden
 Met groot' eerbiedighepdt :
 D' supber lichaem met eerwaerden
 Hebben ghebzacht selver ter aerden.
 Maget Catharijn/lof moet u altijt zyn.
 D' supber/ &c.

NOCH VAN S. CATHARINA

Op de wyse :

Pour un plaisir, &c.

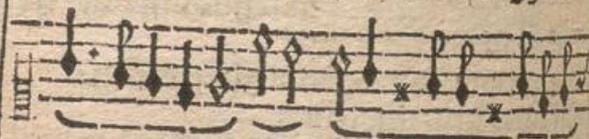


Sint' Cathari- na e'el
 Gheest ons te saem een schoo-

Prin-



Princesse/ Van Godt be-
ne lesse/ Om met ghe-



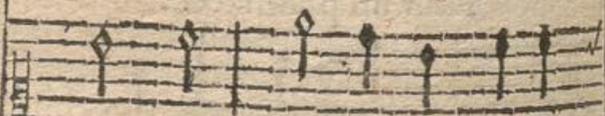
gaefdt met wijs-
loof en lief-



hepdt groot/ Door Godt te
de bloot/

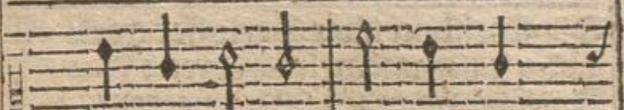


Arjden tot

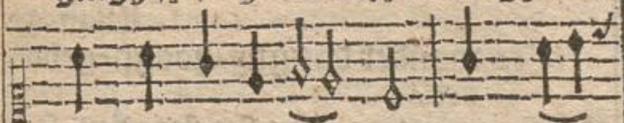


ter doot. Teghen den Keyser

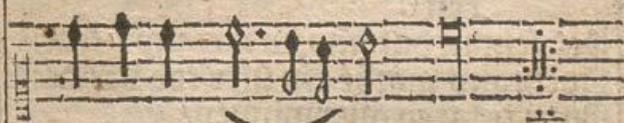
gingh



gingh sy strijden/ Dypmoedigh



haer gheloof belijden/ Den strydt



sy selver hem aenboodt.

Sint' Catharina/ een Princesse/
 Van Godt begaest met wysheyt
 groot/

Geeft ons te saem een schoone lesse/

Om/ met gheloof en liefde bloot/

Dooz Godt te strijden totter doodt.

Teghen den Keeser gingh sy strijden/

Dypmoedigh haer gheloof belijden/

Den strydt sy selver hem aenboodt.

Teghen/ &c.

Sy sprack met groot betrouwen
 moedigh:

Keeser/ hoe zyt ghy dus onvroedt?

Dat ghy verstoort dus overbloedigh/

Dooz u Af-goden/ 't Christen bloedt.

Die

Die Christum haer Verlosser goet/
 Alsoo 't betamelijck is/eeren:
 Die haer vanden sal verneeren/
 En werpen diep in 's hellen gloet.

Alsoo/ &c.

't Is wonder dat ghy/hoogh-gebooren/
 ren/

My spreekt vooz een soo snooden seet/
 Sprack daer den Keiser/ vol van tooren/

Het schijnt dat ghy nu met my geekt:
 Pochtans wordt ich hier toe verweckt
 Om u te laten overwinnen/

Van mijn Doctoozen scherp van sin-
 nen/

Dat ghy met schaemt' sult zijn bedect.
 Om u/ &c.

Was zijn daer vijstigh hoogh-ghe-
 leerden

Ghekomen tot de Maghet reyn/
 Die hun hoveerdigh tot haer keerden/
 En disputeerden al ghemeyn:
 Maer 's Hemels wijshepts klaer son-
 tepn

Dooz dese Maeght soo heeft ghespran-
 ghen/

Dats' alle vijstigh zijn ghedwonghen
 Te kennen eenen Godt alleyn.

Dooz/ &c.

Dit den Cyran seer heeft ghespeten/

De

De Wijzen hy verwees ten brandt/
 En Catharina/deed' hy weten :
 Sy sou van Christo doen af-standt/
 Dooz groote eer of groote schandt.
 Nochtans de Maeght is vast gebleven
 Geprent in waerheyt sonder beven :
 Betroud' alleen op Godes handt.

Nochtans/Sc.

O Godt/ hoe wonder sijn u wercker/
 Die dooz dees' Maghet zyn geschiedt !
 Meer sy scepde up den percke/
 Vrecht sy noch onder u ghebiedt
 Den Deldt-heer/ die Porphyrius hiet/
 Faustina oock de Keeser-inne/
 Die versch ontfleken dooz Godes minne
 Gheleden hebben 's doods' verdziet.

Faustina, Sc.

De Maget hunger/ vper/ tozmenten/
 Den schrick des radts / heeft weder-
 staen/

En dooz des Keesers instrumenten
 Ghetreden 's Hemels enghe baen/
 Ten lesten dooz het sweerd gegaen
 Na Godes verheben hooghen throone:
 Al daer een schoon vergulde kroone
 Van haren Brudegom ontsaen.

Pa/Sc.



Dan