



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Het Paradys Der Gheestelycke en Kerckelycke
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

T'Antwerpen, 1638

Noch van de Hemelsche glori'. Op de wijze: Cornette musicael, &c.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55104](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55104)

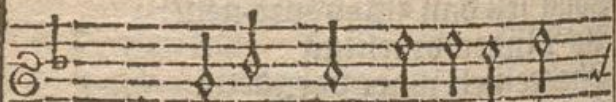
Mijn suchten wilt verhoozen,
 Wilt my ghenesen/
 O Pzing seer excellent/
 Suint my te wesen
 By u/mijn Godt present/
 Als ick van hier
 Vertreck/laet my aenschouwen
 O aenschijn sier/
 Helpyt my haest uyt 't benouwen.



Noch van de Hemelsche
 glozi'.

Op de wijze:

Cornette musicael, &c.

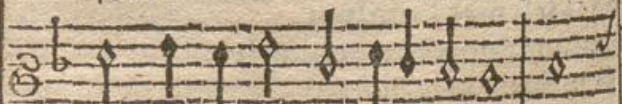


O Vader-landt glorioos en



soe=

te! Dupsent-

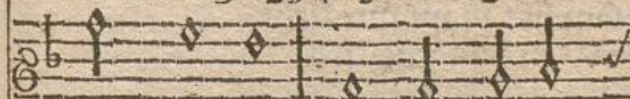


mael ick u van verre groete: Als

ick



ick met mijn ghesicht **D** begin



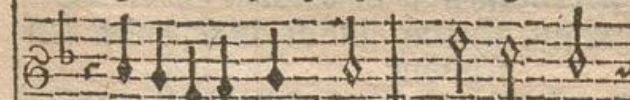
t'aenschouwen/ **I**ck blijb' geheel



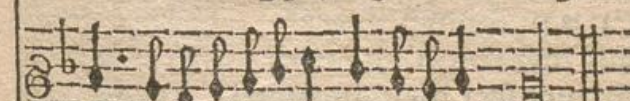
verplicht/ **G**hestadigh denck en



dicht/ **O**m het playsante licht/



Dat in u is ghesticht/ **E**uwelijck



te behou= wen.

O **V**ader-landt glozeloos en soete!
O **V**ersendt-mael ick u van verre
 groete:

Als ick met mijn ghesicht
 O begin t'aenschouwen:
 Ick blijv' gheheel verplicht/
 Ghestadigh denck en dicht
 Om het plafsante licht
 Dat in u is ghesicht/
 Eeuwelijck te behouwen.

Hoe vermaeck'lijck zijn my t'aller u-
ren/

Hemelsch Jerusalem uwe mueren!
 O Stadt des Heeren klaer!
 O schoon Tempel mede.
 Daer d'Enghele eerbaer/
 Met aller Heyl'ghen schaer/
 Loben den Heer eenpaer/
 Met melodij' eerbaer/
 In eendracht ende vrede.

Ghy zijt dat landt vloepende seer
schoone

Van honigh en van mellick ydoone/
 Bereydt vooz herten goet/
 En van sonden yuere/
 Die met rouw' en boet'/
 En met seer diep' ootmoet/
 Den Heer vallen te boet/
 Die neemt ghy in 't behoedt
 Daer s' eeuwigh moghen dueren.
 Gy zijt het eynd' vā al ons begeeren/
 Een vry' haben/daer wy arriveeren:
 Ghy zijt ons' liefde groot/

En al ons verlanghen.
 Och of wy/dooz de doodt/
 Wy waren van den noodt
 Des wereltds valsch en snoodt/
 En alle tegen-stoot/
 Die ons hier soo swaer yzanghen!
 Gelijck een hert na de klaer' fontey
 nen (ne/
 haectt en snackt / al om het water rep:
 Alsoo haectt mijn ghemoedt
 Tot u mijnen Heere:
 Na u/o hooghste goedt/
 Soo dorst wy/dat ick moet
 Traenen in ober-bloed
 Wt-stozten/als een bloed.
 Het verlengh quelt wy seere.
 Den wegh tot u valt wy alsoo lange:
 Och des lichaems bandt valt wy soo
 banghe/
 O Heer wanneer sal 't zijn/
 Dat ick/wy van qualen/
 Gens dvincken sal den wijn
 Van uwe glozi' sijn/
 En singhen 't lof dijn/
 Present vooz u aenschijn/
 In 's Hemels gouwe salen?
 O Prins/hoe langh sal dus miserabel
 Mijn hert noch moeten zyn variabel!
 Hoe langhe sal ick tre'en
 Dooz dees vzeemde yaden!

Waer-

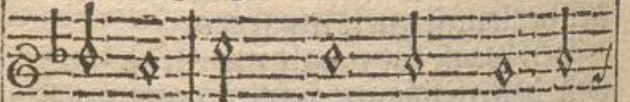
Waerom ick daegh'lijchs ween/
 Tot dat my Godt verleen
 Sijn selven/dien ick meen:
 Want hy my kan alleen
 Van mijnen last ontladen.



Noch van de Hemel-
 sche glozi'.



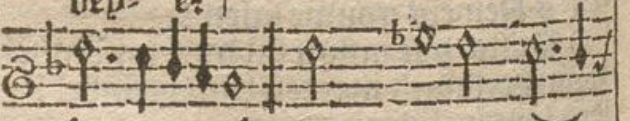
O Je- su lief wat maeck
 In groot miseri' en



ick hier In 's droefhepts arm' va-
 dangier/Daer ick geen vreugd ver-



lep: e/ | Moet ick noch langher
 bep: et |



zijn

In 's werelts boos

con: