



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Gesamthochschule Paderborn

Gesamthochschule Paderborn

Paderborn, WS 1972/73(1972) - WS 1979/80(1979)

Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaften

urn:nbn:de:hbz:466:1-8170

Fachbereich 3 (Sprach- und Literaturwissenschaft)

Anschrift: Gesamthochschule Paderborn
Fachbereich 3
479 Paderborn
Fürstenweg 15-17

Telefon: (0 52 51) 2 35 18 / App. 177

Dekan: Wiss. Rat u. Prof. Dr. phil. Michels

Prodekan: o. Prof. Dr. phil. Aßheuer

Dekanat: Christa Natus, Fachbereichssekretärin

Sprechstunden
des Dekanats: Di 16.00—17.00 Uhr
Do 16.00—17.00 Uhr

GERMANISTIK

I. SPRACHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK

1. Vorlesungen

- 031010 **Satzdidaktik; zugleich eine Einführung in die Syntax (P)**
V 1: Mi 15.00–16.00 Uhr F Aßheuer
- 031020 **Einführung in die Textlinguistik (P)**
V/Ü 2: Do 13.30–15.00 Uhr F H 2 Michels

2. Proseminare / Übungen

- 031030 **Die Unterrichtsvorbereitung auf den Deutschunterricht (WP)**
(Anmeldung erforderlich)
PS 2: Mo 10.00–11.30 Uhr F Ü 9 Duwe
- 031040 **Planung und Analyse von Unterrichtsmodellen für den Deutschunterricht (WP)**
(Anmeldung erforderlich)
PS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 9 Duwe
- 031050 **Einführung in die Sprachwissenschaft (P)**
PS 2: Do 14.00–16.00 Uhr F H 1 Hartig
- 031060 **Funktion der Medien in der Sprachdidaktik mit Übungen im Medienzentrum (W)**
Ü 2: Mo 11.00–13.00 Uhr F Ü 11 Hertkorn
- 031070 **Sprechtest (P)**
Ü 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü Spre Kühnhold/
Stücke
- 031080 **Grundübung der Sprecherziehung (WP)**
Ü 2: Di 16.00–18.00 Uhr F Aula Kühnhold
- 031090 **Wege der Etymologie (W)**
Ü 1: Mo 15.00–16.00 Uhr F Ü 10 Meyer-Krentler
- 031100 **Weiterführender Leseunterricht (WP)**
PS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 10 Michels
- 031110 **Einführung in die Logopädie (W)**
Ü 1: Do 15.00–16.00 Uhr F Ü Spre Stücke
- 031126 **Logopädische Übung (W)**
Ü 2: Do 16.00–18.00 Uhr F Ü Spre Stücke

3. Hauptseminare

- 031130 **Probleme der Kindersprache (WP)**
S 2: Mi 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Aßheuer
- 031140 **Soziolinguistische Probleme der Sprachvariation (Dialektsprechen) (WP)**
S 2: Fr 10.00–12.00 Uhr F Ü 9 Hartig
- 031150 **Theoretische und praktische Aspekte der Semantik (WP)**
S 2: Do 8.00–10.00 Uhr F Ü 10 Köck
- 031160 **Kommunikationsforschung und Massenkultur (WP)**
(fachdidaktisches Seminar)
S 2: Di 10.00–12.00 Uhr F Ü 10 Michels

4. Projektstudien

- 031170 **Untersuchung temporaler und modaler Aussageweisen bei Kindern**
(Langzeitprojekt einer Kleingruppe)
2stündig: nach Vereinbarung Aßheuer
- 031180 **Validierung von Unterrichtsprogrammen**
(Kurzzeitprojekt in Plenumsitzungen und Kleingruppen)
S 2: Mi 11.30–13.00 Uhr F Ü 11 Aßheuer

5. Kurse, Praktika, Arbeitsgemeinschaften

- 031190 **Fachpraktikum Deutsch (nach Anmeldung)**
an Grundschulen
an Hauptschulen
an Gymnasien
P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr Duwe/Michels
Kienecker/Kühnhold
Freund

II. LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

1. Vorlesungen

- 031200 **Geschichte der deutschen Literatur von Lessing bis zur Gegenwart (WP)**
V 2: Di 8.00–9.00 Uhr
Fr 8.00–9.00 Uhr F H 1 Kienecker

- | | | | |
|---------------------------------|--|--------|---------------------------------------|
| 031210 | Die deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts (WP)
(Einführungsvorlesung)
V 2: Mi 14.00–16.00 Uhr | F H 2 | Profitlich |
| 031220 | Romane und Romantheorien der Restaurationszeit (1815–1848) (WP)
mit Colloquium Di 11.00–12.00 Uhr
V 2: Di 9.00–11.00 Uhr | F H 2 | Steinecke |
| 2. Proseminare / Übungen | | | |
| 031230 | Die deutsche Kriminalnovelle — (WP)
zur Problematik ihrer Behandlung
in der Sekundarstufe
PS 2: Mo 9.00–11.00 Uhr | F Ü 11 | Freund |
| 031240 | Die Lyrik der DDR als Beispiel für die didaktische Funktion der DDR — Literatur (WP)
PS 2: Di 16.00–18.00 Uhr | F Ü 11 | Freund |
| 031250 | Einführung in die Analyse von Dramentexten (WP)
PS 2: Mi 16.00–18.00 Uhr | F Ü 11 | Freund |
| 031260 | Kunst und Künstler bei Rainer Maria Rilke (WP)
PS 2: Do 15.00–17.00 Uhr | F Ü 7 | Höhler |
| 031270 | Das mittelhochdeutsche Tagelied (WP)
(Kenntnisse des Mittelhochdeutschen Voraussetzung)
PS 2: Di 11.00–13.00 Uhr | F Ü 7 | Höhler |
| 031280 | Der Stellenwert einer „Stilistik des Deutschen“ im System literarischer Erziehung (WP)
PS 2: Fr 15.00–17.00 Uhr | F Ü 9 | Kienecker |
| 031290 | Das „epische Theater“ und seine Bühne (WP)
PS 2: Fr 14.00–16.00 Uhr | F Ü 2 | Kühnhold |
| 031130 | Interdisziplinäre Veranstaltung: Theaterpraktisches Seminar (W)
(Regie, Bühnenbild, Kostümgestaltung)
Ü 2: Di 10.00–12.00 Uhr | F Aula | Kühnhold
Poll/Stamm/
Strohmeier |

031310	Theaterpraktische Übung: Erarbeitung einer Inszenierung der Studiobühne	Ü: Di 20.00 Uhr	Aula	Kühnhold
031320	Vortragskunst: Erich Kästner (W)	Ü 2: Fr 10.00—12.00 Uhr	F Ü 10	Kühnhold
031330	Interpretationsübungen an ausgewählten Texten des 18. und 19. Jahrhunderts (WP)	PS 2: Fr 9.00—11.00 Uhr	F Ü 1	Meyer-Krentler
031340	Werther und Wertherwirkung (WP)	PS 2: Mo 10.00—12.00 Uhr	F Ü 10	Meyer-Krentler
031350	Einführung in die Literaturwissen- schaft (P)	PS 4: Plenum Mi 16.00—18.00 Uhr Begleitseminar I Do 15.00—17.00 Uhr Begleitseminar II Fr 15.00—17.00 Uhr	F H 2 F Ü 10	Profitlich/ Hartmann
031360	Lyrik des Expressionismus (WP)	PS 2: Mo 16.00—18.00 Uhr	F Ü 4	Steinecke
031370	Colloquium zur Vorlesung: Romane und Romantheorien der Restau- rationszeit (1815—1848) (W)	Ü 2: Di 11.00—13.00 Uhr	F H 2	Steinecke
031380	Gottfried von Straßburg, Tristan (W) (Lektürekurse als Vorbereitung auf ein Hauptseminar im SS 75)	Ü 2: Mi 14.00—16.00 Uhr	F Ü 8	Steinhoff
031390	Einführung in das Mittelhoch- deutsche: Tierfabeln (W)	PS 2: Do 15.00—17.00 Uhr	F Ü 8	Steinhoff
031400	Einführung in das Frühneuhoch- deutsche (W)	PS 2: Do 9.00—11.00 Uhr	F Ü 8	Steinhoff
3. Hauptseminare				
031410	Die deutsche Novelle (WP)	S 2: Do 10.00—12.00 Uhr	F H 2	Duwe
031420	Arbeit an Texten im Deutsch- unterricht der Primarstufe (WP)	S 2: Di 16.00—18.00 Uhr	F H 2	Duwe

- 031430 **Bertolt Brecht als Erzähler (WP)**
S 2: Do 16.00—18.00 Uhr F Ü 11 Freund
- 031440 **Landschaftsmalerei und literarische
Landschaft im 19. Jahrhundert (WP)**
S 2: Mo 17.00—19.00 Uhr F Ü 11 Höhler
- 031450 **Literaturkritik (WP)**
S 2: Fr 9.00—11.00 Uhr F Ü 7 Höhler
- 031460 **Der „zweigeteilte“ Heine (Unter-
suchungen zur Heine-Rezeption
in den beiden deutschen Staaten)
(WP)**
S 2: Fr 9.00—11.00 Uhr F Ü 2 Kienecker
- 031470 **Wirkungsforschung: Probleme —
Methoden — Ziele (WP)**
S 2: Mi 10.00—12.00 Uhr F Ü 10 Steinecke
- 031480 **Neidhart von Reuenthal**
S 2: Mi 10.00—12.00 Uhr F Ü 8 Steinhoff
- 4. Kurse, Praktika, Arbeitsgemein-
schaften**
- 031490 **Formen zeitgenössischer deutscher
Kurzprosa**
RS 2: Mi 15.00—16.30 Uhr
16.30—18.00 Uhr F Ü 9 Kienecker
(Zum 2. Kurs können auch Wahlfach-
studenten nach persönlicher Rück-
sprache zugelassen werden)
- 03150 **Gestaltete Bewegung — Möglichkeiten
nonverbaler Kommunikation (WP)**
Ü 2: Mo 18.00—22.00 Uhr
(und nach Vereinbarung) F Ü 9 Rebel

ANGLISTIK / AMERIKANISTIK

I. SPRACHWISSENSCHAFT, SPRACHDIDAKTIK

1. Vorlesungen

- 032010 **Sprache — Muttersprache —
Fremdsprache**
Anthropologische und psychologische
Grundlagen der Fremdsprachen-
vermittlung
V 1: Di 11.00—12.00 Uhr F H 1 Brockhaus

- 032020 **Das amerikanische Englisch**
V 1: Do 10.00—11.00 Uhr F H 1 Carstensen
- 032030 **Phonetic Theory and the Teaching of English**
V 1: Fr 9.00—10.00 Uhr F Ü 11 Hammond
- 2. Einführungen (P)**
- 032040 **Einführung in die Sprachwissenschaft**
(für Anglisten und Romanisten)
V/Ü 2: Mo 8.00—10.00 Uhr F Ü 6 Roos
- 3. Proseminare (WP)**
- 032050 **Der Einsatz programmierter Materialien im Fremdsprachenunterricht**
PS 2: Mi 17.00—19.00 Uhr F H 3 Allendorf
- 032060 **Aspekte der englischen Lexikographie**
PS 2: Mi 13.00—15.00 Uhr F Ü 9 Lehmann
- 032070 **Einführung in die kontrastive Linguistik des Deutschen und Englischen**
PS 2: Di 12.00—14.00 Uhr F Ü 10 Thiem
- 4. Hauptseminare (WP)**
- 032080 **Psychologisch-didaktische Aspekte des weiterführenden Englischunterrichts**
HS 2: Fr 8.00—10.00 Uhr F Ü 10 Brockhaus

II. LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

1. Vorlesungen

- 032090 **Die englische Literatur des 18. Jahrhunderts**
V 1: Fr 10.00—11.00 Uhr F H 1 Müllenbrock

2. Einführungen (P)

- 032100 **Einführung in die Literaturwissenschaft**
V 2: Di 14.00—16.00 Uhr F Ü 11 Neumann

3. Proseminare (WP)

- 032110 **Einführung in die Chaucer-Lektüre**
PS 2: Mo 14.00—16.00 Uhr F Ü 6 Böttcher

- | | | | |
|------------------------------|---|--------|-------------|
| 032120 | J. D. Salinger. The Catcher in the Rye
PS 2: Di 16.00—18.00 Uhr | F Ü 9 | Franzbecker |
| 032130 | Möglichkeiten und Grenzen literarischer Rezeptionsforschung
für Studierende der Fächer Germanistik, Anglistik, Romanistik und der Allgemeinen Literaturwissenschaft
PS 2: Mi 14.00—16.00 Uhr | F Ü 1 | Heuermann |
| 032140 | Social Realism in Classic American Literature
PS 2: Mo 10.00—12.00 Uhr | F Ü 10 | Koenig |
| 032150 | New Directions in Contemporary American Writing
PS 2: Di 18.00—20.00 Uhr | F Ü 10 | Koenig |
| 032160 | Shakespeares Königsdramen: Die erste Tetralogie
PS 3: Mi 11.00—12.30 Uhr
und nach Vereinbarung | F Ü 9 | Müllenbrock |
| 032170 | George Eliot, Middlemarch
S 2: Di 14.00—16.00 Uhr | F Ü 1 | Odenbach |
| 4. Hauptseminare (WP) | | | |
| 032180 | Moderne und zeitgenössische Dichtung in England
HS 2: Mi 17.00—19.00 Uhr | F Ü 7 | Brockhaus |
| 032190 | Der englische Roman des 18. Jahrhunderts
HS 2: Do 15.00—17.00 Uhr | F Ü 10 | Müllenbrock |

Für Ihr

STUDIUM

liefere ich rasch und zuverlässig alle deutschen und ausländischen Bücher.

FRITZ HARLINGHAUSEN Buchhandlung, Paderborn

Giersstraße 29 (an der Ampel), Telefon 23437 · Sie bestellen — Ich liefere gern und schnell

III. SPRACHPRAKTISCHE ÜBUNGEN (P)

032200	Comprehensive Language Course (Elementary)	Ü 4: Mo 16.00—18.00 Uhr Fr 13.00—15.00 Uhr	F Ü 10	Brandenburg
032210	Comprehensive Language Course (Elementary)	Ü 4: Di 16.00—18.00 Uhr Do 8.00—10.00 Uhr	F Ü 10 F Ü 11	Förster
032220	Comprehensive Language Course (Elementary)	Ü 4: Di 8.00—10.00 Uhr Do 17.00—19.00 Uhr	F Ü 10	Hammond/ Franzbecker
332230	Comprehensive Language Course (Elementary)	Ü 4: Di 8.00—10.00 Uhr Do 14.00—16.00 Uhr	F Ü 1 F Ü 11	Odenbach
032240	Comprehensive Language Course (Intermediate)	Ü 4: Di 10.00—12.00 Uhr Do 17.00—19.00 Uhr	F Ü 1 F Ü 7	Odenbach
032250	Comprehensive Language Course (Advanced)	Ü 4: Di 10.00—12.00 Uhr Do 13.00—15.00 Uhr	F Ü 9 F Ü 8	Lehmann
332260	Comprehensive Language Course (Advanced)	Ü 4: Mo 10.00—12.00 Uhr Do 8.00—10.00 Uhr	F Ü 6 F Ü 9	Roos
032270	Phonetics, Group I	Ü 1: Fr 8.00— 9.00 Uhr	F Spr.-Lab.	Hammond
032280	Phonetics, Group II	Ü 1: Fr 11.00—12.00 Uhr	F Spr.-Lab.	Hammond
032280	Phonetics, Group III	Ü 1: Fr 14.00—15.00 Uhr	F Spr.-Lab.	Hammond
032300	Phonetics, Group IV	Ü 1: Fr 15.00—16.00 Uhr	F Spr.-Lab.	Hammond
032310	Intonation, Group I	Ü 1: Di 10.00—11.00 Uhr	F Spr.-Lab.	Hammond

- | | | | |
|--------|---|-------------|----------------|
| 032320 | Intonation, Group II
Ü 1: Di 11.00–12.00 Uhr | F Spr.-Lab. | Hammond |
| 032330 | Intonation, Group III
Ü 1: Di 14.00–15.00 Uhr | F Spr.-Lab. | Hammond |
| 032340 | Intonation, Group IV
Ü 1: Di 15.00–16.00 Uhr | F Spr.-Lab. | Hammond |

IV. UNTERRICHTSPRAKTISCHE VERANSTALTUNGEN

- | | | | |
|--------|--|--|--------------------|
| 032350 | Englisch in der Hauptschule
P 3: nach Vereinbarung | | Brockhaus |
| 032360 | Englisch in der Hauptschule
P 3: nach Vereinbarung | | Franzbecker |

ROMANISTIK

SPRACHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK

LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

I. ERSTE STUDIENPHASE (1.–3. Semester)

1. Vorlesungen

- | | | | |
|--------|---|-------|---------------|
| 033010 | Theorie und Praxis des Strukturalismus in der romanischen Literaturwissenschaft (W)
V 2: Do 11.00–13.00 Uhr | F Ü 6 | Junker |
|--------|---|-------|---------------|

2. Einführende Veranstaltungen

- | | | | |
|--------|---|--------|--------------|
| 033020 | Einführung in die französische und romanische Literaturwissenschaft (P)
PS 2: Di 14.00–16.00 Uhr | F Ü 11 | Arens |
| 033030 | Einführung in die Sprachwissenschaft (P)
(für Anglisten und Romanisten)
V/Ü 2: Mo 8.00–10.00 Uhr | F Ü 6 | Roos |

3. Proseminare / Übungen

- | | | | |
|--------|---|--------|------------------|
| 033040 | Einführung in das Altfranzösische: Die Karlsreise (W)
Ü 2: Di 11.00–13.00 Uhr | F Ü 11 | Arens |
| 033050 | Fachdidaktisches Proseminar: Didaktik der Sprachlernkurse (P)
PS 2: Fr 14.00–16.00 Uhr | F Ü 8 | Eisermann |
| 033060 | Literaturwissenschaftliches Proseminar: Einführung in die Lektüre ausgewählter Romantexte von L. Pirandello (WP)
PS 2: Do 16.00–18.00 Uhr | F Ü 6 | Junker |

- 033070 **Sprachwissenschaftliches Proseminar:**
Definitions de mots français d'après
les dictionnaires et d'après les textes
(P)
PS 2: Di 11.00—13.00 Uhr F Ü 8 Lausberg/Ledru
- 033080 **Literaturwissenschaftliches Proseminar:**
Charles Baudelaire, Zum Ver-
hältnis von Poesie und Poetologie
(WP)
PS 2: Fr 11.00—13.00 Uhr F Ü 11 Reckermann
- 033090 **Literaturwissenschaftliches Proseminar:**
François Villon, Le Testament
(WP)
PS 2: Mi 14.00—16.00 Uhr F Ü 11 Wierichs
- 4. Sprachdidaktische Übungen**
- 033100 **Exercices de l'élargissement du**
vocabulaire (W)
Ü 2: Do 14.00—16.00 Uhr F Ü 9 Birkemeier
- 033110 **Rédaction de textes divers (Lettres,**
comptes rendus, exposés etc.) (W)
Ü 2: Do 18.00—20.00 Uhr F Ü 9 Birkemeier
- 033120 **Cours de traduction: (P)**
allemand — français (pour débutants)
Ü 2: Di 9.00—11.00 Uhr F Ü 11 Ledru
- 033130 **Explication de textes (P)**
(pour débutants)
Ü 2: Mi 14.00—16.00 Uhr F Ü 6 Ledru
- 03314 **Französische Phonetik (P)**
mit Übungen im Sprachlabor
Ü 2: Mo 14.00—16.00 Uhr F Ü 7 Ostiguy
- 033150 **Exercices de grammaire et de style (P)**
(pour débutants)
Ü 2: Mo 11.00—13.00 Uhr F Ü 7 Ostiguy
- 033160 **Französisch-deutsche Übersetzungs-**
übungen (W)
Ü 2: nach Vereinbarung Reckermann

5. Zweite romanische Sprache

033170	Spanisch für Anfänger (W) Ü 2: Fr 14.00–16.00 Uhr	F Ü 11	Birkemeier
033180	Spanisch für Fortgeschrittene (P) Ü 2: Fr 16.00–18.00 Uhr	F Ü 11	Birkemeier
033190	Italienisch für Anfänger (W) Ü 2: Mi 16.00–18.00 Uhr	F Ü 1	Ledru
033320	Italienisch für Fortgeschrittene (P) Ü 2: Do 11.00–13.00 Uhr		N. N.

II. ZWEITE STUDIENPHASE (4.–8. Semester)

1. Hauptseminare

033210	Fachdidaktisches Hauptseminar: Der Einsatz programmierter Materialien im Fremdsprachenunterricht (WP) HS 2: Mi 17.00–19.00 Uhr	F Ü 10	Allendorf
033220	Chrétien de Troyes, Le Roman de Perceval (P) HS 2: Mi 11.00–13.00 Uhr	F Ü 5	Arens
033230	Fachdidaktisches Hauptseminar: Textarbeit in der Sekundarstufe II (WP) HS 2: Mi 16.00–18.00 Uhr	F Ü 8	Eisermann
033240	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: die Struktur der Novelle Guy de Maupassant (WP) HS 2: Do 14.00–16.00 Uhr	F Ü 6	Junker
033250	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar: Critique comparative de traductions de textes littéraires allemands (P) HS 2: Di 14.00–16.00 Uhr	F Ü 8	Lausberg/ Ostiguy

- 033260 **Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Voltaire, Romans et contes philosophiques (WP)**
HS 2: nach Vereinbarung Reckermann

2. Sprachpraktische Übungen

- 033270 **Cours de traduction allemand — français (P)**
(pour étudiants avancés)
Ü 2: Do 16.00—18.00 Uhr F Ü 9 Birkemeier
- 033280 **Exercices de grammaire et de style (P)**
(pour étudiants avancés)
Ü 2: Di 14.00—16.00 Uhr F Ü 5 Ledru
- 033290 **Explication de textes (P)**
(pour étudiants avancés)
Ü 2: Di 8.00—10.00 Uhr F Ü 9 Ostiguy
- 033300 **Französisch I**
(für Hörer aller Fachbereiche)
Ü 2: Do 16.00—18.00 Uhr N. N.
- 033310 **Französisch II**
(für Hörer aller Fachbereiche)
Ü 2: Mo 16.00—18.00 Uhr F Ü 7 Ostiguy

LATEIN

- 033320 **Lateinischer Grund- bzw. Mittelkurs**
(für Hörer aller Fachbereiche)
Ü 2: nach Vereinbarung Krüger
- 033330 **Sanskrit I**
Ü 2: Di 15.45—17.15 Uhr Lausberg

ALLGEMEINE LITERATURWISSENSCHAFT

1. Vorlesungen

- 03401 **Theorie und Praxis des Strukturalismus in der romanischen Literaturwissenschaft (W)**
V 2: Do 11.00—13.00 Uhr F Ü 6 Junker
- 03402 **Einführung in die Textlinguistik (WP)**
V/Ü 2: Do 13.30—15.00 Uhr F H 2 Michels

2. Proseminare / Übungen

- 03403 **Einführung in die Analyse von Dramentexten (WP)**
PS 2: Mi 16.00—18.00 Uhr F Ü 11 Freund

03404	Möglichkeiten und Grenzen literarischer Rezeptionsforschung (für Studierende der Fächer Germanistik, Anglistik und Romanistik) PS 2: Mi 14.00–16.00 Uhr	H Ü 1	Heuermann
03405	Interpretationsübungen an ausgewählten Texten des 18. und 19. Jahrhunderts (WP) PS 2: Fr. 9.00–11.00 Uhr	F Ü 1	Meyer-Krentler
03406	Einführung in die Literaturwissenschaft Ü 2: Di 14.00–16.00 Uhr	F Ü 11	Neumann
03407	Einführung in die Literaturwissenschaft (P) PS 4: Plenum Mi 16.00–18.00 Uhr Begleitseminar I Do 15.00–17.00 Uhr Begleitseminar II Fr 15.00–17.00 Uhr	F H 2 F Ü 10	Profitlich/ Hartmann
03408	Charles Baudelaire: Zum Verhältnis von Poesie und Poetologie (WP) PS 2: Fr 11.00–13.00 Uhr	F Ü 11	Reckermann
3. Hauptseminare			
03409	Literaturkritik (WP) S 2: Fr 9.00–11.00 Uhr	F Ü 7	Höhler
03410	Landschaftsmalerei und literarische Landschaft im 19. Jahrhundert (WP) S 2: Mo 17.00–19.00 Uhr	F Ü 11	Höhler
03411	Kommunikationsforschung und Massenkultur (fachdidaktisches Seminar) (WP) S 2: Di 10.00–12.00 Uhr	F Ü 10	Michels
03412	Wirkungsforschung: Probleme – Methoden – Ziele (WP) S 2: Mi 10.00–12.00 Uhr	F Ü 10	Steinecke

