



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Gesamthochschule Paderborn

Gesamthochschule Paderborn

Paderborn, WS 1972/73(1972) - WS 1979/80(1979)

Fachbereich 4: Kunsterziehung - Gestaltung

urn:nbn:de:hbz:466:1-8170

Fachbereich 4 (Kunsterziehung - Gestaltung)

Anschrift: Gesamthochschule Paderborn

Fachbereich 4

479 Paderborn

Fürstenweg 15-17

Telefon: (0 52 51) 2 35 18 / App. 99

Dekan: Stud.-Prof. Dr. phil. Niederau

Prodekan: Stud.-Prof. Stamm

Sprechstunden

des Dekans: Do 11.45—12.30 Uhr

Raum: F 247

Dekanat: Lieselotte Hillebrand, Fachbereichssekretärin

Raum: F 112

Tel.: App. 99

Sprechstunden

des Dekanats: Mo—Fr 11.00—12.00 Uhr

14.00—15.00 Uhr

Laboratorien und sonstige Einrichtungen des Fachbereichs:

Kunst- und Werkerziehung 04.1:

- | | | |
|---|--|--|
| F | Raum 403, 404, 405, 406 III. Etage | Zeichen-, Material- und Seminarraum, Dozentenzimmer |
| F | II. Etage | Fotolabor (Raum für kunsteigene visuelle Medien) |
| F | Raum 23, 24, 25 Kellergeschoß | Werkräume |
| F | ehemaliges Sekretariat am Fürstenweg, Eingang Rück- seite des Gebäudes | PaMo Modellier- und Mosaikräume |
| F | Raum 138 Erdgeschoß | Dozentenzimmer |

Textilgestaltung 04.2:

- | | | |
|---|------------------------|--|
| F | Raum 112 Erdgeschoß | Dozentenzimmer, Dekanat, Sammlungsraum |
| F | Raum 109 Erdgeschoß | Seminarübungsraum |

F P 1

Pavillon

Textilfachraum

Musik 04.3:

| | | |
|---|--|---------------------------|
| F | Raum 137, 139, 247 Erdgeschoß und Musiktrakt | Dozentenzimmer |
| F | Raum 239, 241, 242, 243, 251 Musiktrakt | Klavierzellen |
| F | Raum 248, 249, 250 Musiktrakt | Orgelzellen |
| F | Raum 240 Musiktrakt | Instrumentensammlungsraum |
| F | Raum 246 Musiktrakt | Notenkammer |
| F | Raum 244 Musiktrakt | Vorspielraum |
| F | Raum 238 Musiktrakt | Übungsraum |
| F | Raum 252 Musiktrakt | Musiksaal |



Alles fürs Büro

Papier-, Spielwaren- u. Sortiments-Großhandlung

Büromöbel · Büromaschinen

Paderborn Detmolder Str. 12-16 - Ruf (052 51) 52 22 u. 52 23

Elektronen-Rechner in allen Ausführungen und Preislagen

BILDENDE KUNST – VISUELLE KOMMUNIKATION

| | | | |
|--------|---|---------|----------|
| 040101 | Kunsttheoretische Einführung V 1: Di 11.00–12.00 Uhr | F H 3 | Schrader |
| 040102 | Tendenzen der Gegenwartskunst (kunstgeschichtliche Tendenzen) V 1: Di 12.00–13.00 Uhr | F H 3 | Poll |
| 040103 | Kunstdidaktische Grundlagen V 1: Fr 12.00–13.00 Uhr | F H 3 | Ortner |
| 040104 | Neuere Literatur zur Kunstdidaktik S 1: Di 9.00–10.00 Uhr | F R 403 | Ortner |
| 040105 | Farbe und Raum (Malen I) S 3: Di 10.00–13.00 Uhr | F R 403 | Ortner |
| 040106 | Holzplastik (Plastik) S 2: Di 9.00–11.00 Uhr | F R 25 | Schrader |
| 040107 | Systematische Bildanalyse S 1: Di 16.00–17.00 Uhr | F R 25 | Schrader |
| 040108 | Zeichnen mit verschiedenen Materialien (Zeichnen II) S 2: Di 14.00–16.00 Uhr | F R 403 | Ortner |
| 040109 | Spielaktionen S 2: Di 16.00–18.00 Uhr | F R 403 | Poll |
| 040110 | Kunst und Bühne Deutsch, Kunst, Textilgestaltung (interdisziplinäre Veranstaltung zwischen Fachbereich IV und Fachbereich III) S 2: Di 18.00–20.00 Uhr | F R 403 | Poll |
| 040111 | Stoffapplikationen und Collagen (Malen II) S 3: Fr 9.00–12.00 Uhr | F R 403 | Poll |
| 040112 | Gegenständliches Zeichnen (Zeichnen I) S 2: Fr 12.00–14.00 Uhr | F R 403 | Schrader |
| 040113 | Zeichentheorie S 1: Fr 14.00–15.00 Uhr | F R 25 | Schrader |
| 040114 | Examenskolloquium S 1: Fr 14.00–15.00 Uhr | F R 403 | Poll |
| 040115 | Film – Technik und Gestaltungsmittel S 2: Fr 13.00–15.00 Uhr | F H 3 | Ortner |

| | | | |
|--------|---|--------------------|--------------------------|
| 040116 | Seminar zum Fachpraktikum S 2: Mi 10.00–12.00 Uhr | F R 25 | Schrader |
| 040117 | Kunsterschließung und bildnerische Tätigkeit in der Hauptschule Ü 2: Di 16.00–18.00 Uhr | F R 403 | Strathmann |
| 040118 | Radierungen Ü 4: Mi 9.00–13.00 Uhr | F R 25 | Moll |
| 040119 | Farberziehung in der Schule Ü 2: Mi 14.00–16.00 Uhr | F R 403 | Vogt |
| 040120 | Plastisches Gestalten Ü 4: Mi 16.00–20.00 Uhr | PaMo | Rikus |
| 040121 | Fachpraktikum in der Grundschule P 2: Mi 8.00–10.00 Uhr | Theodor- schule | Schrader |
| 040122 | Fachpraktikum P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr | | Ortner |
| 040123 | Fachpraktikum (Theorie und Praxis) P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr | | Poll |
| 040124 | Museumsbesuche — nach Vereinbarung — | | Poll/Schrader/ Ortner |

TEXTILGESTALTUNG UND IHRE DIDAKTIK

| | | | |
|--------|--|-------|--------------|
| 040201 | Wohnung als persönliches Ausdrucksfeld V 1: Di 17.00–18.00 Uhr | F H 1 | Stamm |
| 040202 | Ausgewählte Stilepochen der Kostümgeschichte S 2: Mi 8.00–10.00 Uhr | F H 1 | Stamm |
| 040203 | Alte und neue Textilkunst. Ein Weg durch die Kulturgeschichte von den Naturvölkern bis zur Gegenwart, dargestellt an Gegenständen der Bereiche Kleiden, Wohnen, Kult Einführungsseminar V/S 1: Di 12.00–13.00 Uhr | F H 1 | Pfannschmidt |
| 040204 | Grundlegung einer Gestaltungslehre der Form — Einführungsseminar — S 2: Fr 10.00–12.00 Uhr | F H 3 | Pfannschmidt |

- 040205 **Textilgestaltung in der Grundschule**
Erarbeitung von Unterrichtssequenzen
für die Schulpraxis
S 2: Di 11.00—13.00 Uhr F R 109 **Stamm**
- 040206 **Abschlußkolloquium für Studierende**
des 6. Semesters
S 1: Di 10.00—11.00 Uhr F R 109 **Stamm**
- 040207 **Gewebegestaltung durch Material,**
Farbe und Bindung — Grundlehrgang —
Ü 2: Mi 16.00—18.00 Uhr Gr. I F R 109 **Pfannschmidt**
Fr 8.00—10.00 Uhr Gr. II
- 040208 **Experimente mit textilem Material**
(Fäden, Bänder, Strukturgewebe, Natur-
material) — für Fortgeschrittene —
Ü 2: nach Vereinbarung F R 109 **Pfannschmidt**
- 040209 **Naturstudium und Naturzeichnen —**
Übersetzung in textiles Material —
Fortsetzung der Ü SS 74
Ü 2: nach Vereinbarung F R 109 **Pfannschmidt**
- 040210 **Gewandformen / Gewandtypen als**
Grundlage persönlicher Kleidgestaltung
Ü 2: Di 8.00—10.00 Uhr F P 1 **Stamm/
Strohmeier**
- 040211 **Figurinenzeichnen (zum kostüm-**
geschichtlichen Seminar)
Ü 2: Mi 10.00—12.00 Uhr F P 1 **Stamm/
Strohmeier**
- 040212 **Knüpfen und Knoten mit Fäden und**
Garnen
Ü 2: Di 14.00—16.00 Uhr F R 109 **Stamm/
Strohmeier**
- 040213 **Handspielpuppen aus textilem Material**
Ü 2: Do 10.00—12.00 Uhr F P 1 **Stamm/
Strohmeier**
- 040214 **Einführung in das Reservefärben**
(Plangi, Tritik, Batik)
Ü 3: Di 16.00—19.00 Uhr F R 109 **Vogt**
14täglich
- 040215 **Kritische Auseinandersetzung mit der**
Form
— Fortsetzung —
S 2: nach Vereinbarung F **Sachse**

| | | | |
|--------|---|---|--------|
| 040216 | Probleme farbiger Gestaltung S 2: nach Vereinbarung | F | Sachse |
|--------|---|---|--------|

MUSIK UND DIDAKTIK DER MUSIK

| | | | |
|--------|---|---|------------|
| 040301 | Das geistliche und weltliche Oratorium Behandlung im Unterricht der Kollegstufe (Pflicht aus II) PS 2: Di 16.00—18.00 Uhr | F | Niederau |
| 040302 | Das Solo-Lied im 19. Jahrhundert (Pflicht aus I) PS 2: Fr 8.00—10.00 Uhr | F | Kötters |
| 040303 | Zur Lernzielproblematik des Musik- unterrichts (Pflicht aus II) PS 2: Do 15.00—17.00 Uhr | F | Dopheide |
| 040304 | Praktisches Musizieren in Gruppen (Orff-Instrumentarium) — Primarstufe und Sekundarstufe 1 (Pflicht aus III) Ü 1: Di 11.00—12.00 Uhr Gr. 1 14.00—15.00 Uhr Gr. 2 | F | Niederau |
| 040305 | Kontrapunkt III (Freies Angebot aus III) Sekundarstufe 1 und 2 Ü 1: Di 15.00—16.00 Uhr | F | Niederau |
| 040306 | Einführung in die Musikästhetik (Pflicht aus I) Ü 1: Di 8.00— 9.00 Uhr | F | Siedentopf |
| 040307 | Einführung in die Technik des musik- wissenschaftlichen Arbeitens (wahlfrei für alle) Ü 1: Di 9.00—10.00 Uhr | F | Siedentopf |
| 040308 | Gehörbildung II Ü 1: Di 10.00—11.00 Uhr Gr. 1 nach Vereinbarung Gr. 2 | F | Siedentopf |
| 040309 | Anleitung zum Dirigieren (Pflicht aus III) Ü 1: Di 17.00—18.00 Uhr | F | Kötters |
| 040310 | Hochschulorchester Offen für Lehrende und Studenten (Pflicht/Wahlfrei aus III) Ü 2: Mo 18.00—19.30 Uhr | F | Niederau |

| | | | |
|--------|---|---|----------|
| 040311 | Abschlußkolloquium für die beiden letzten Semester K 1: Di 12.00—13.00 Uhr | F | Niederau |
| 040312 | Hochschulchor (Pflicht/Wahlfrei aus III) Ü 2: Mi 18.00—19.30 Uhr | F | Kötters |
| 040313 | Bläsergruppe (Pflicht/Wahlfrei aus III) Ü 2: Di 13.00—14.00 Uhr Fr 13.00—14.00 Uhr | F | Kötters |
| 040314 | Die Werkstatt (Pflicht/Wahlfrei aus III) Ü 2: Mi 16.00—17.45 Uhr | F | Kötters |
| 040315 | Gehörbildung II (Pflicht aus III) Ü 1: Fr 10.00—11.00 Uhr | F | Kötters |
| 040316 | Harmonielehre I (Pflicht aus III) Ü 1: Do 9.00—10.00 Uhr Gr. 1 10.00—11.00 Uhr Gr. 2 14.00—15.00 Uhr Gr. 3 | F | Dopheide |
| 040317 | Kontrapunkt I (Pflicht aus III) Ü 1: Fr 11.00—12.00 Uhr Gr. 1 Fr 12.00—13.00 Uhr Gr. 2 Do 18.00—19.00 Uhr Gr. 3 | F | Dopheide |
| 040318 | Vom-Blatt-Spiel (für Pianisten) (Wahlfrei aus III) Ü 2: Fr 9.00—10.00 Uhr Gr. 1 Fr 10.00—11.00 Uhr Gr. 2 | F | Dopheide |
| 040319 | Musikunterricht in Klasse 7 einer Hauptschule (Sekundarstufe I) (Pflicht aus II) P 1: Mi nach Vereinbarung | | Niederau |
| 040320 | Musikunterricht in Klasse 3 einer Grundschule (Primarstufe) (Pflicht aus II) P 1: Mi nach Vereinbarung | | Niederau |
| 040321 | Besprechung des Unterrichts Ü 1: Im Anschluß an eine der vor- genannten Unterrichtsstunden | | Niederau |

040322 **Schulversuch in der Grundschule**
(Pflicht/Wahlfrei aus II)
P 2: nach Vereinbarung

Dopheide

040323 **Besprechung des Schulversuchs**
Ü 2: nach Vereinbarung

Dopheide

Alle Veranstaltungen finden, wenn nichts anderes vermerkt, im R 245 bzw. im H 4 statt.

Lehrangebote ohne nähere Angaben sind für alle Studiengänge vorgesehen.