



**Het Paradys Der Gheestelycke en Kerckelycke
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

T'Antwerpen, 1638

Een innigh Ghebedt. Op de wijse: Als 't begint.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55104](http://urn.nbn.de/hbz:466:1-55104)

Ick storf de doodt
Door u aen't Crups onsacht.
Zijt myns ghelyck/
Draeght oock het Crups met myn/
In 's Hemels Rijck
Sal ich u epghen zyn.

De Bruyt.

Ick ben te vze'en.
Siet des Heeren dienst-maeght:
t Moet zyn ghele'en
Dat u/o Heer/behaeght,
Maer in den strijdt
En wilt my niet af-gaen ;
s Werelts solijt
Sal ich om u versma'en.

Den Bruydegom.

Bryndt/hoogh bemindt/
Van my soo duer ghekocht/
Desen strijdt windt/
Wercht soo ick heb gewrocht :
Ick sal u hier
Niet laten in't perket :
In u dangier
Dw' hoop vast op my set.

Een innigh Ghebedt.

Op de wijse: Als 't begint.

The musical notation consists of five staves of music. Each staff begins with a clef (b), a key signature of one sharp, and a common time signature. The notes are represented by vertical stems with small horizontal dashes at the top, indicating pitch and rhythm. The lyrics are written below each staff in a cursive Gothic script.

Ado- nai gena- digh Heere/
Dw' ghe- na- de is soo groot/
Hoozt myn toch ick bidd' u seere/
Van vier dinghen heb ick noot:
Graci/Deught/Kost/ en Ha- bijt:
Toont dat ghy mijn Vader zyt.
A Donai ghenadigh Heere/
Dw' ghenade is soo groot/

Hoort

Hoort my toch ick bidd' u seere/
Van vier dinghen heb ick noot :
Graci/Deught/Kost/ en Habyt :
Thoont dat ghp myn Vader zyt.

Graci/Ec.

Lieven Broeder Jesu Christe
Schelt my quijt al myn misdaedt/
Dat myn jonghe sothept miste/
Heer/dat oock vergheten laet:
Doet my namaels geen verwijt/
Thoont dat ghp myn Broeder zyt.

Doet/Ec.

Repligh Geest/o wjs berader/
Wijst een onberaden kindt :
O schoon licht komt myn nader/
Doet my sien/want ick ben blindt:
Leert my kennen's vbandts strydt/
Thoont dat ghp myn Meester zyt.

Leert my/Ec.

O Maria/soete Moeder/
My worp ick in uwen schoot/
Dwen Soon is mynen Broeder/
Dies ick vlucht tot u in noodt :
Dus Maria t allen tijdt/
Thoont dat ghp myn Moeder zyt.

Dus/Ec.

Weest ghegroet myn goed Bewaer-
der/
Repligh Enghel glorieus :
Maect myn doch den wegh wat klaerder

Dan dit leven vitieus:

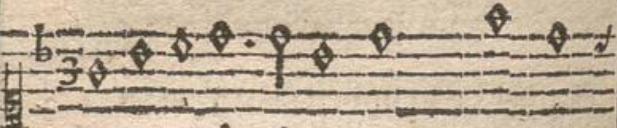
In al 't quaedt dat my omrijt/

Thoont dat ghp myn Leyds-man zijt.

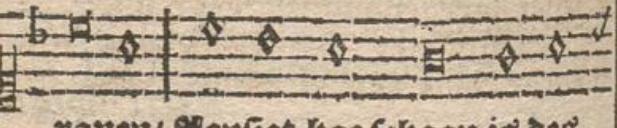
In al Ec.

Contemplatie over de
Schepelen Godts.

Op de wijse: Als 't begint.



Devote her- ten wilt vreughde



rapen/ Mensiet hoe schoon is des



Hemels schijn: Siet doch van niet



heest hp't al geschapen/ Denkt dan

hoe