



Societas Iesv Amatrix, Cultrix, Imitatrix, Christi Crvcifixi

Sandaeus, Maximilianus

Antverpiae, 1647

19. Cruce calamo expressa, epistolæ, vice, nominis sui, subscribit, B.
Aloysius Gonzaga, Italus.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55449](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55449)

IX.

AMATOR CRUCIFIXI

*Cruce calamo expressâ, epistola, vice
nominis sui subscribit.*

QUOD indicat, Scriptorem, tam esse
affectum erga CRUCEM, ut eam
haud secus, immò magis, quàm pro-
prium nomen, vel personam suam, no-
mine significatam amet. Illius affectus
illustre exemplum dedit

19.
ALOYSIVS
GONZAGA
Italus.

ALOYSIVS GONZAGA, qui in extre-
mis constitutus, cum accepisset nun-
cium, quod diu superesse non posset,
summam lætitiâ verbis illis: *Latantes
imus: Latantes imus*, effusâ hilaritate
pronunciatis, significavit. Tum visum
est illi, patribus, quibus cum præcipua
ei gratia intercedebat per litteras vale
dicere. Quod fecit, sed alienâ manu: quia
suâ non poterat. Scribi autem voluit, se,
ut speraret, in cælum proficisci: mul-
tam illis salutem dicere, atque orare, ut
se DEO commendarent. At, cum præ
imbecillitate virium subscribere non
posset, iussit sibi manum duci, &, pro
suo nomine, calamo CRUCEM depinxit.

Virgilius Ceparius in Vita Aloysij lib. 2. cap. 2.