



**UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN**

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Gesamthochschule Paderborn**

**Gesamthochschule Paderborn**

**Paderborn, WS 1972/73(1972) - WS 1979/80(1979)**

Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaften

**urn:nbn:de:hbz:466:1-8170**

## Fachbereich 3 (Sprach- und Literaturwissenschaft)

Anschrift: Gesamthochschule Paderborn  
Fachbereich 3  
479 Paderborn  
Fürstenweg 15-17

Telefon: (0 52 51) 2 35 18 / App. 89

Dekan: Wiss. Rat u. Prof. Dr. phil. Michels

Sprechstunde  
des Dekans: Di 16.00–17.00 Uhr  
Do 16.00–17.00 Uhr

Prodekan: o. Prof. Dr. phil. Aßheuer

Dekanat: Christa Natus, Fachbereichssekretärin  
Raum: F 308  
Tel.: App. 89

Sprechstunden  
des Dekanats: Mo–Fr 8.00–12.30 Uhr



# GERMANISTIK

## I. SPRACHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK

### 1. Vorlesungen

031010 **Kommunikationsstrukturen in Erzähltexten des 19. und 20. Jahrhunderts (WP)**

V 1: Mo 14.00–15.00 Uhr F H 2 Michels

031020 **Einführung in die althochdeutsche Sprache und Literatur (W)**

V 1: Di 9.00–10.00 Uhr F Ü 9 Steinhoff

### 2. Proseminare / Übungen

031030 **Historische und phonetisch-graphematische Grundlagen der deutschen Orthographie sowie Fragen ihrer schulischen Vermittlung (WP)**

PS 2: Mi 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Aßheuer

031040 **Grundbegriffe und Verfahrensweisen der Unterrichtsvorbereitung auf den Deutschunterricht der Primarstufe (WP)**  
(Anmeldung erforderlich)

PS 2: Mo 10.00–11.30 Uhr F Ü 9 Duwe

031050 **Grundbegriffe und Verfahrensweisen der Unterrichtsvorbereitung auf den Deutschunterricht der Sekundarstufe (WP)**  
(Anmeldung erforderlich)

PS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 9 Duwe

031060 **Einführung in die Gegenstandsbereiche der Linguistik (P)**

PS 2: Di 10.00–12.00 Uhr F Ü 10 Feldbusch

031070 **Konzeptionen zur Erklärung schichtenspezifischen Sprachgebrauchs: Die Defizit- und Differenzkonzeption (WP)**

PS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 10 Feldbusch

031080 **Einführung in die generative Transformationsgrammatik (WP)**

PS 2: Do 10.00–12.00 Uhr F H 1 Hartig

031090 **Sprache und Logik (Einführung in die Beschreibung der Sprache mittels Logik) (WP)**

PS 2: Mi 16.00–18.00 Uhr F Ü 6 Hartig

- 031100 **Deutsch als Fremdsprache (WP)**  
PS 2: Mo 10.00–12.00 Uhr F Ü 10 Hertkorn
- 031110 **Sprechtest (P)**  
Ü 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü Spre Kühnhold/  
Stücke
- 031120 **Analyse von Gebrauchstexten (WP)**  
PS 2: Di 10.00–12.00 Uhr F Ü 11 Michels
- 031130 **Einführung in die althochdeutsche  
Sprache**  
(Übung zur Vorlesung) (WP)  
Ü 2: Do 16.00–18.00 Uhr F Ü 11 Steinhoff
- 031140 **Logopädische Übung (W)**  
Ü 2: Do 16.00–18.00 Uhr F Ü Spre Stücke
- 3. Hauptseminare**
- 031150 **Erweiterung der Sprachkompetenz als  
Problem verschiedener semantischer  
Konzeptionen (WP)**  
S 2: Fr 10.00–12.00 Uhr F Ü 10 Aßheuer
- 031160 **Versuche zur Umbildung linearer  
Syntaxprogramme (WP)**  
S 2: Mi 11.30–13.00 Uhr F Ü 10 Aßheuer
- 031170 **Das Verhältnis von Syntax und  
Semantik in der Transformations-  
grammatik (WP)**  
S 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü 9 Hartig
- 031180 **Sprachentwicklung und Persönlichkeits-  
entwicklung (WP)**  
(Probleme der sprachlichen Sozialisation)  
S 2: Fr 10.00–12.00 Uhr F Ü 9 Hartig
- 031190 **Strukturelle Lesertheorie des Textes  
(WP)**  
S 2: Mo 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Michels
- 4. Kurse, Praktika, Arbeitsgemeinschaften**
- 031200 **Fachpraktikum Deutsch:  
Deutschunterricht in der Hauptschule**  
(Anmeldung erforderlich)  
P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr Aßheuer
- 031210 **Fachpraktikum Deutsch:  
Deutschunterricht in der Grundschule**  
(Anmeldung erforderlich)  
P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr Duwe

- 031220 **Fachpraktikum Deutsch:**  
**Deutschunterricht in der Realschule**  
 (Anmeldung erforderlich)  
 P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr Freund
- 031230 **Fachpraktikum Deutsch:**  
**Deutschunterricht in der Grundschule**  
 (Anmeldung erforderlich)  
 P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr Michels
- 031240 **Fachpraktikum Deutsch:**  
**Deutschunterricht in der Grundschule**  
 (Anmeldung erforderlich)  
 P 4: Mi 8.00–12.00 Uhr Kühnhold

## II. LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

### 1. Vorlesungen

- 031250 **Geschichte der deutschen Literatur**  
**von der Romantik bis zur Gegenwart**  
**(WP)**  
 V 2: Di 8.00–9.00 Uhr F H 1 Kienecker  
 Fr 8.00–9.00 Uhr
- 031260 **Geschichte des sozialen Dramas (WP)**  
 V 2: Di 14.00–15.00 Uhr F H 1 Profitlich  
 Do 15.00–16.00 Uhr
- 031270 **Thomas Mann (WP)**  
 V 1: Di 15.00–16.00 Uhr F H 1 Steinecke  
 K 1: Do 14.00–15.00 Uhr

### 2. Proseminare / Übungen

- 031280 **Einführung in die Literatur-**  
**wissenschaft (P)**  
 PS 4: Do 16.00–18.00 Uhr (Plenum) F H 1 Freund/N.N.  
 Mi 16.00–18.00 Uhr (Gruppen)  
 Mi 16.00–18.00 Uhr (Gruppen)
- 031290 **Entwürfe zur Literaturdidaktik (WP)**  
 PS 2: Di 16.00–18.00 Uhr F Ü 11 Freund
- 031300 **Spätaufklärung: Literatur und**  
**Revolution (WP)**  
 PS 2: Do 18.00–20.00 Uhr F Ü 8 Haack
- 031310 **Zwischen Fiktion und Dokumentation –**  
**Erzählformen der 70er Jahre (WP)**  
 PS 2: Di 18.00–20.00 Uhr F Ü 9 Hartmann

- 031320 **Märchenmotive in moderner Lyrik (WP)**  
(zur Problematik der Lyrik im Unterricht)  
PS 2: Fr 16.00–18.00 Uhr F Ü 2 Kienecker
- 031330 **Deutsche Verslehre (WP)**  
Ü 2: Fr 14.00–16.00 Uhr F Ü Spre Kühnhold
- 031340 **Vortragskunst: Anekdoten (WP)**  
Ü 2: Fr 10.00–12.00 Uhr F Ü Spre Kühnhold
- 031350 **Theaterpraktische Übung:  
Erarbeitung einer Inszenierung für die  
Studiobühne (W)**  
Ü: Di 18.00 Uhr F Aula Kühnhold
- 031360 **Lektüre und Leser im 18. Jahrhundert  
(WP)**  
PS 2: Mo 16.00–18.00 Uhr F Ü 11 Meyer-  
Krentler
- 031370 **Deutsche Erzählungen der  
Nachkriegszeit (WP)**  
PS 2: Di 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Steinecke
- 031380 **Einführung in das Mittelhochdeutsche  
(Walter von der Vogelweide) (WP)**  
PS 2: Di 10.00–12.00 Uhr F Ü 9 Steinhoff
- 3. Hauptseminare**
- 031390 **Erstleseunterricht (WP)**  
S 2: Di 16.00–18.00 Uhr F H 2 Duwe
- 031400 **Die deutsche Novelle II (WP)**  
S 2: Do 10.00–12.00 Uhr F H 2 Duwe
- 031410 **Die lyrische Parodie in der Moderne  
(WP)**  
S 2: Fr 16.00–18.00 Uhr F Ü 11 Freund
- 031420 **Kunst und Künstler bei Rainer Maria Rilke  
(WP)**  
S 2: Mo 14.00–16.00 Uhr F Ü 10 Höhler
- 031430 **Der Wortschatz der Werbung (W)**  
S 2: Fr 12.00–14.00 Uhr F Ü 10 Höhler
- 031440 **Lektüre und Interpretation eines  
höfischen Epos: Konrad von Würzburg,  
„Partonopir und Meliur“ (WP)**  
(Kenntnisse des Mittelhochdeutschen  
Voraussetzung)  
S 2: Di 12.00–14.00 Uhr F Ü 10 Höhler

- 031450 **Der Verlorene Sohn in der Literatur (W)**  
S 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü 7 Höhler
- 031460 **Triviale Texte im Lesebuch (Analyse und Untersuchung der didaktischen Funktion) (WP)**  
S 2: Fr 10.00–12.00 Uhr F Ü 2 Kienecker
- 031470 **Heinrich von Kleist als Dramatiker (WP)**  
S 2: Di 16.00–18.00 Uhr F Ü 9 Kühnhold
- 031480 **Übungen zur Struktur des Dramas: Der dramatische Konflikt (WP)**  
S 2: Do 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Profitlich
- 031490 **Literaturkritik: Geschichte – Probleme – Methoden (WP)**  
S 2: Mi 10.00–12.00 Uhr F Ü 9 Steinecke
- 031500 **Tristan-Dichtungen des Mittelalters (WP)**  
S 2: Di 18.00–20.00 Uhr F Ü 10 Steinhoff

#### 4. Kurse, Praktika, Arbeitsgemeinschaften

- 031510 **Das Kinder- und Jugendbuch der DDR**  
(unter Mitarbeit von Uwe Natus)  
AG 2: nach Vereinbarung Aßheuer
- 031520 **Der Mensch in der Literatur des Experiments (W)**  
RS 2 I Mi 15.00–16.30 Uhr F Ü 9 Kienecker  
II Mi 16.30–18.00 Uhr  
(Zum 2. Kurs sind auch Studenten des Hauptfachs Germanistik zugelassen)
- 031530 **Die Pegnitzschäfer (Harsdörffer, Klaj, Birken) (W)**  
AG: nach Vereinbarung Profitlich
- 031540 **Gestaltete Bewegung – Möglichkeiten nonverbaler Kommunikation (WP)**  
Ü 2: Mo 18.00–22.00 Uhr F Aula Rebel

**ANGLISTIK / AMERIKANISTIK**  
**I. SPRACHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK**

**1. Vorlesungen**

- 032010 **Einführung in die Didaktik der  
Fremdsprachenvermittlung**  
 V/Ü 2: Mo 8.00–10.00 Uhr F H 1 Brockhaus
- 032020 **Phonetic Theory an the Teaching  
of English**  
 V 1: Fr 9.00–10.00 Uhr F H 2 Hammond

**2. Einführungen (P)**

- 032030 **Introduction to Linguistics**  
 V/Ü 2: Mo 12.00–14.00 Uhr F H 3 Hammond

**3. Proseminare (WP)**

- 032040 **Der Einsatz audio-visueller Medien  
im Fremdsprachenunterricht**  
 (auch für Romanisten)  
 PS 2: Mi 17.00–19.00 Uhr F Ü 3 Allendorf
- 032050 **Psycholinguistic Aspects of Foreign  
Language Acquisition (The Reading  
Process)**  
 PS 2: Do 13.00–15.00 Uhr F Ü 5 Förster
- 032060 **Semantics: The Expression of Time  
in English**  
 PS 2: Mo 8.00–10.00 Uhr F Ü 6 Hammond
- 032070 **Unterrichtsplanung und Analyse im Fach  
Englisch** (setzt gleichzeitige Teilnahme  
an den „Unterrichtspraktischen  
Übungen“ voraus)  
 PS 2: Mo 10.00–12.00 Uhr F Ü 11 Heuermann
- 032080 **Vergleichende Untersuchung englischer  
Grammatiken**  
 PS 2: Mi 13.00–15.00 Uhr F Ü 9 Lehmann
- 032090 **Morphologie und Wortbildung des  
Englischen**  
 PS 2: Do 13.00–15.00 Uhr F Ü 1 Lehmann
- 032100 **Die semantische Komponente der  
Transformationsgrammatik**  
 PS 2: Mo 10.00–12.00 Uhr F Ü 5 Roos

- 032110 **English for Beginners: Probleme des  
fremdsprachlichen Anfangsunterrichtes**  
PS 2: Fr 8.00–10.00 Uhr F Ü 10 Roos
- 032120 **Diachronische Linguistik:  
Mittelenglisch**  
PS 2: Mo 8.00–10.00 Uhr F Ü 5 Roos
- 032130 **Zur Syntax des komplexen Satzes im  
Englischen**  
PS 2: Di 12.00–14.00 Uhr F Ü 7 Thiem
- 4. Hauptseminare (WP)**
- 032140 **Problems in Linguistic Theory:  
Current Issues**  
HS 2: Fr 14.00–16.00 Uhr F Ü 11 N.N.
- 032150 **Neue Literatur zur Fremdsprachen-  
didaktik**  
HS 2: Fr 8.00–10.00 Uhr F Ü 3 Brockhaus

## II. LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

### 1. Vorlesungen

- 032160 **Realism and Modernism in American  
Literature**  
V 2: Mi 11.00–13.00 Uhr F H 2 Koenig

### 2. Einführungen (P)

- 032170 **Einführung in die Literaturwissen-  
schaft**  
V/Ü 2: Mo 16.00–18.00 Uhr F H 3 Neumann

### 3. Proseminare (WP)

- 032180 **Jane Austen**  
PS 2: Fr 14.00–16.00 Uhr F Ü 10 Böttcher
- 032190 **J. D. Salinger: Nine Stories**  
PS 2: Do 18.00–20.00 Uhr F Ü 11 Franzbecker
- 032200 **Satire and Social Criticism in the  
Works of Mark Twain**  
PS 2: Mi 14.00–16.00 Uhr F Ü 6 Heuermann
- 032210 **Der englische Essay**  
PS 2: Do 9.00–11.00 Uhr F Ü 10 Müllenbrock
- 302220 **Das Romanwerk E. M. Forsters**  
PS 2: Fr 10.00–12.00 Uhr F Ü 11 Müllenbrock

#### 4. Hauptseminare (WP)

- 032230 **Die anglo-irische Kurzgeschichte**  
HS 2: Mi 17.00–19.00 Uhr F Ü 7 Brockhaus
- 032240 **G. B. Shaw, Selected Plays**  
HS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 7 Franzbecker
- 032250 **Speculative Literature: Science Fiction  
and The Underground**  
HS 2: Mi 18.00–20.00 Uhr F Ü 10 Koenig
- 032260 **Alexander Pope und die Dichtung  
des englischen Klassizismus**  
HS 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü 11 Müllenbrock

#### III. SPRACHPRAKTISCHE ÜBUNGEN (P)

- 032270 **Comprehensive Language Course  
(Elementary)**  
Ü 4: Mo 8.00–10.00 Uhr F Ü 11 Brandenburg  
Mi 13.00–15.00 Uhr F Ü 3
- 032280 **Comprehensive Language Course  
(Intermediate)**  
Ü 4: Mo 8.00–10.00 Uhr F Ü 9 Odenbach  
Do 13.00–15.00 Uhr F Ü 8
- 032290 **Comprehensive Language Course  
(Intermediate)**  
Ü 4: Mo 12.00–14.00 Uhr F Ü 11 Brandenburg  
Mi 18.00–20.00 Uhr F Ü 5
- 032300 **Comprehensive Language Course  
(Intermediate)**  
Ü 4: Mo 18.00–20.00 Uhr F Ü 11 Brandenburg  
Mi 11.00–13.00 Uhr F Ü 5
- 032310 **Comprehensive Language Course  
(Advanced II)**  
Ü 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 5 Lehmann
- 032320 **Comprehensive Language Course  
(Advanced)**  
Ü 4: Mo 12.00–14.00 Uhr F Ü 9 Odenbach  
Do 8.00–10.00 Uhr F Ü 11
- 032330 **Using Prepositions and Particles**  
Ü 1: Mo 14.00–15.00 Uhr F Ü 2 Hammond
- 032340 **Phonetics, Group I**  
Ü 1: Fr 10.00–11.00 Uhr F Spr.-Lab. Hammond

- 032350 **Phonetics, Group II**  
 Ü 1: Fr 12.00–13.00 Uhr F Spr.-Lab. **Hammond**
- 032360 **Phonetics, Group III**  
 Ü 1: Fr 14.00–15.00 Uhr F Spr.-Lab. **Hammond**
- 032370 **Phonetics, Group IV**  
 Ü 1: Fr 15.00–16.00 Uhr F Spr.-Lab. **Hammond**

#### IV. UNTERRICHTSPRAKTISCHE VERANSTALTUNGEN

- 032380 **Hospitationen und Unterrichtsversuche  
 im Englischunterricht an Paderborner  
 Schulen**  
 P 3: Mi, nach Vereinbarung **Brockhaus**
- 032390 **Englisch in der Hauptschule**  
 P 3: nach Vereinbarung **Franzbecker**
- 032400 **Unterrichtspraktische Übungen**  
 (nur für Teilnehmer am Proseminar  
 „Unterrichtsplanung und -analyse“)  
 P 2: Mi, nach Vereinbarung **Heuermann**

### ROMANISTIK

#### SPRACHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK

#### LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

#### I. ERSTE STUDIENPHASE (1.–3. SEMESTER)

##### 1. Vorlesungen

- 033010 **Einführung in die literarische Semiotik  
 (W)**  
 V 2: Do 11.00–13.00 Uhr F Ü 10 **Junker**

##### 2. Einführende Veranstaltungen

- 033020 **Einführung in die französische und  
 romanische Literaturwissenschaft (P)**  
 PS 2: Do 8.30–10.00 Uhr F Ü 9 **Reckermann**

##### 3. Proseminare / Übungen

- 033030 **Proseminar:  
 Altfranzösische Verserzählungen (WP)**  
 PS 2: Mi 10.00–12.00 Uhr F Ü 11 **Arens**
- 033040 **Literaturwissenschaftliches Proseminar:  
 Die französische Romantik:  
 Untersuchungen zum Verhältnis von  
 Literatur und Gesellschaft (WP)**  
 PS 2: Mi 16.00–18.00 Uhr **Arens**

033050	<b>Fachdidaktisches Proseminar: Linguistik und französischer Sprachunterricht (WP)</b> PS 2: Fr 14.00–16.00 Uhr	F Ü 9	Eisermann
033060	<b>Fachpraktikum Französisch</b> P: nach Vereinbarung		Eisermann
033070	<b>Literaturwissenschaftliches Proseminar: Zum Problem der Differenzierung der literarischen Gattungen (anhand aus- gewählter moderner italienischer Dramen- und Romantexte) (WP)</b> PS 2: Do 16.00–18.00 Uhr	F Ü 9	Junker
033080	<b>Linguistisches Pro- und Hauptseminar: Allgemeine Phonetik (gilt als Einführung in die Sprachwissenschaft) (P)</b> PS 2: Di 11.00–13.00 Uhr	F Ü 6	Lausberg
033090	<b>Literaturwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar: Racine, Andromaque (WP)</b> PS 2: Di 14.00–16.00 Uhr	F Ü 6	Lausberg
033100	<b>Lecture commentée et analyse d'une oeuvre littéraire contemporaine (en français) (W)</b> Ü 2: Do 14.00–16.00 Uhr	F Ü 6	Ledru
033110	<b>Fachdidaktisches Proseminar: Interpretation und Didaktik: fachdidaktische Analyse eines modernen Dramas (WP)</b> PS 2: Mi 9.00–11.00 Uhr	F Ü 10	Meier
033120	<b>Fachdidaktisches Proseminar: Didaktische Analysen beliebter Erstlektüren im Französischunterricht der Sekundarstufe II (WP)</b> PS 2: Mi 11.00–13.00 Uhr	F Ü 1	Meier
033130	<b>Lecture commentée d'une pièce classique (W) (en français)</b> Ü 2: Mo 16.00–18.00 Uhr	F Ü 9	Ostiguy
033140	<b>Literaturwissenschaftliches Proseminar: Jean-Paul Sartre, Dramen (WP)</b> PS 2: Do 11.00–13.00 Uhr	F Ü 9	Reckermann

033150	<b>Literaturwissenschaftliches Proseminar: Georges Brassens (WP)</b> PS 2: Mi 13.00–15.00 Uhr	F Ü 10	<b>Wierichs</b>
	<b>4. Sprachpraktische Übungen</b>		
033160	<b>Cours de traduction (P) allemand-français (pour débutants)</b> Ü 2: Mi 14.00–16.00 Uhr	F Ü 8	<b>Birkemeier</b>
033170	<b>Exercices de l'élargissement du vocabulaire (W)</b> Ü 2: Fr 14.00–16.00 Uhr	F Ü 2	<b>Birkemeier</b>
033180	<b>Explication de textes (P) (pour débutants)</b> Ü 2: Do 11.00–13.00 Uhr	F Ü 8	<b>Ledru</b>
033190	<b>Exercices de grammaire et de style (P) (pour débutants)</b> Ü 2: Fr 12.00–14.00 Uhr	F Ü 11	<b>Ledru</b>
033200	<b>Konversationsübung (W)</b> Ü 2: Do 19.00–20.30 Uhr	F Ü 5	<b>Ledru</b>
033210	<b>Cours de traduction allemand-français (P) (pour débutants)</b> Ü 2: Mo 10.00–12.00 Uhr	F Ü 3	<b>Ostiguy</b>
033220	<b>Explication de textes (P) (pour débutants)</b> Ü 2: Mo 14.00–16.00 Uhr	F Ü 11	<b>Ostiguy</b>
033230	<b>Rédaction de textes divers (lettres, compte-rendus, exposés ...) (W)</b> Ü 2: Di 13.00–15.00 Uhr	F Ü 11	<b>Ostiguy</b>
033240	<b>Französische Phonetik (P) (mit Übungen im Sprachlabor)</b> Ü 2: Mo 10.00–12.00 Uhr	F Ü 9	<b>Schlapbach</b>
033250	<b>Cours de traduction allemand-français (P) (pour débutants)</b> Ü 2: Do 8.00–10.00 Uhr	F Ü 8	<b>Schlapbach</b>
033260	<b>Exercices de grammaire et de style (P) (pour débutants)</b> Ü 2: Do 10.00–12.00 Uhr	F Ü 11	<b>Schlapbach</b>
	<b>5. Zweite romanische Sprache</b>		
033270	<b>Spanisch für Anfänger (W)</b> Ü 2: Di 14.00–16.00 Uhr	F Ü 3	<b>Birkemeier</b>

- 033280 **Spanisch für Fortgeschrittene (P)**  
 Ü 2: Do 16.00–18.00 Uhr Birkemeier
- 033290 **Italienisch für Anfänger (W)**  
 Ü 2: nach Vereinbarung N. N.
- 033300 **Italienisch für Fortgeschrittene**  
 Ü 2: nach Vereinbarung N. N.

## II. ZWEITE STUDIENPHASE (4.–8. SEMESTER)

### 1. Hauptseminare

- 033310 **Hauptseminar:**  
**Das Alexiuslied (P)**  
 HS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 8 Arens
- 033320 **Literaturwissenschaftliches Hauptseminar:**  
**Albert Camus: Die Theorie des Absurden  
 und ihre dramatische Gestaltung (WP)**  
 HS 2: Di 9.00–11.00 Uhr F Ü 3 Arens
- 033330 **Literaturwissenschaftliches Hauptseminar:**  
**Die literarische Rhetorik und die Konsti-  
 tution des literarischen Textes (WP)**  
 HS 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü 10 Junker
- 033340 **Linguistisches Pro- und Hauptseminar:**  
**Allgemeine Phonetik (P)**  
 HS 2: Di 11.00–13.00 Uhr F Ü 6 Lausberg
- 033350 **Literaturwissenschaftliches Pro- und  
 Hauptseminar:**  
**Racine, Andromaque (WP)**  
 HS 2: Di 14.00–16.00 Uhr F Ü 6 Lausberg
- 033360 **Fachdidaktisches Hauptseminar:**  
**Lernziele und Aufbau eines Lehrwerkes  
 für den französischen Anfangsunterricht  
 (WP)**  
 HS 2: Fr 12.00–14.00 Uhr F Ü 8 Meier
- 033370 **Fachdidaktisches Hauptseminar:**  
**Unterschiedliche Wege der Grammatik-  
 darbietung und -rekapitulation (anhand  
 ausgewählter Beispiele) (WP)**  
 HS 2: Fr 14.00–16.00 Uhr F Ü 8 Meier

### 2. Sprachpraktische Übungen

- 033380 **Exercices de traduction allemand-français (P)**  
 (étudiants avancés)  
 Ü 2: Fr 8.00–10.00 Uhr F Ü 11 Ledru

- 033390 **Exercices de grammaire et de style (P)**  
(pour étudiants avancés)  
Ü 2: Di 8.00–10.00 Uhr F Ü 11 Ostiguy
- 033400 **Explication de textes (P)**  
(pour étudiants avancés)  
Ü 2: Mo 14.00–16.00 Uhr F Ü 9 Schlapbach

### III. SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

- 033410 **Französisch I**  
(für Hörer aller Fachbereiche)  
Ü 2: Mi 18.00–20.00 Uhr F Ü 8 Birkemeier
- 033420 **Französisch II**  
(für Hörer aller Fachbereiche)  
Ü 2: Do 18.00–20.00 Uhr Schlapbach
- 033430 **Lateinischer Grund- bzw. Mittelkurs**  
(für Hörer aller Fachbereiche)  
Ü 2: nach Vereinbarung Krüger
- 033440 **Sanskrit II**  
Ü 1: Di 9.00–10.00 Uhr F Ü 10 Lausberg

### ALLGEMEINE LITERATURWISSENSCHAFT

#### 1. Vorlesungen

- 034010 **Kommunikationsstrukturen in Erzähl-  
texten des 19. und 20. Jahrhunderts (WP)**  
V 1: Mo 14.00–15.00 Uhr F H 2 Michels
- 034020 **Einführung in die Literaturwissenschaft (P)**  
V/Ü 2: Mo 16.00–18.00 Uhr F H 3 Neumann
- 034030 **Geschichte des sozialen Dramas (WP)**  
V 2: Di 14.00–15.00 Uhr F H 1 Profitlich  
Do 15.00–16.00 Uhr

#### 2. Proseminare / Übungen

- 034040 **Die französische Romantik:  
Untersuchungen zum Verhältnis von  
Literatur und Gesellschaft (WP)**  
PS 2: Di 16.00–18.00 Uhr F Arens
- 034050 **Einführung in die Literaturwissenschaft (P)**  
PS 4: Do 16.00–18.00 Uhr (Plenum)  
Mi 14.00–16.00 Uhr  
Mi 16.00–18.00 Uhr (Gruppen) F Ü 11 Freund/N.N.

- 034060 **Spätaufklärung:  
Literatur und Revolution (W)**  
PS 2: Do 18.00–20.00 Uhr F Ü 9 Haack
- 034070 **Zwischen Fiktion und Dokumentation:  
Erzählformen der 70er Jahre (WP)**  
PS 2: Di 18.00–20.00 Uhr F Ü 9 Hartmann
- 034080 **Lektüre und Leser im 18. Jahrhundert (WP)**  
PS 2: Mo 16.00–18.00 Uhr F Ü 11 Meyer-  
Krentler
- 034090 **Einführung in das Mittelhochdeutsche  
(Walter von der Vogelweide) (WP)**  
PS 2: Di 10.00–12.00 Uhr F Ü 9 Steinhoff

### 3. Hauptseminare

- 03410 **Der Wortschatz der Werbung (W)**  
S 2: Fr 12.00–14.00 Uhr F Ü 10 Höhler
- 03411 **Der Verlorene Sohn in der Literatur (W)**  
S 2: Do 14.00–16.00 Uhr F Ü 7 Höhler
- 03412 **Speculative Literature (WP)**  
Science Fiction and the Underground  
S 2: Mi 18.00–20.00 Uhr F Ü 10 Koenig
- 03413 **Strukturelle Lesertheorie des Textes (WP)**  
S 2: Mo 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Michels
- 03414 **Übungen zur Struktur des Dramas:  
Der dramatische Konflikt (WP)**  
S 2: Do 16.00–18.00 Uhr F Ü 10 Profitlich
- 03415 **Literaturkritik: Geschichte – Probleme –  
Methoden (WP)**  
S 2: Mi 10.00–12.00 Uhr F Ü 9 Steinecke

### VERSCHIEDENES

- 03501 **Einführung in die Plansprache Esperanto**  
S 1: Do 17.00–18.00 Uhr Pf V/2 F Ü 3 Behrmann
- 03502 **Lese- und Lektüreübungen in der  
Plansprache Esperanto**  
(für Anfänger mit Vorkenntnissen)  
S 1: Do 18.00–19.00 Uhr Pf V/2 F Ü 3 Behrmann
- 03503 **Ausgewählte Kapitel aus Sprachkybernetik  
und Interlinguistik (Informationswissen-  
schaft II)**  
V 1: Do 10.00–11.00 Uhr Pf V/2 F Ü 7 Behrmann/  
Frank