



Societas Iesv Amatrix, Cultrix, Imitatrix, Christi Crvcifixi

Sandaeus, Maximilianus

Antverpiae, 1647

51. Desiderat nudus, & Cruce onustus, per plateas urbis homines ad
pœnitentiam provocare, Julius Mancinellus, Italus.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55449](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55449)

AMATRIX CRUCIFIXI. 85
qui non poterat, digitum intendit in S.
Ignatij imaginem, quæ CRUCIS effigie
adjunctâ ornari solet, significans à quo
eam expectare oporteat; sicque ad CRU-
CIFIXVM suum benedictus à Domino
latus evolavit, Kalend. Octob. Anno
M.DC.XI. ætatis LXXXIV. Religionis LXXI.
Madriti.

*Nicolaus Orlandinus 1. p. hist. Societ. lib. 3. lib.
9. lib. 12. lib. 15. & 16. Franciscus Sacchin. 2. p.
hist. lib. 1. & 4. Imago primi sec. Societ. pag. 334.
738. 860. B. S. Elog. Vit.*

DECAS VI.

I.

AMATOR CRUCIFIXI

*Desiderat nudus, & Cruce onustus, per
plateas urbis homines ad pœniten-
tiam provocare.*

IULIUS MANCINELLVS Italus primâ
ætate innocenter traductâ, consilium
cepit Laureti vitæ religiosæ ineun-
dæ. Admissus ad exercitia spiritus, in ijs
obeundis tanta sui mortificâdi, compri-
mendique studio exarsit, tanta rerum
humanarum & propriæ existimationis
fastidio est captus, ut nihil cunctaretur,
nudus, si potestas fieret, laqueum collo-
indutus, CRUCE onustus, per publicas ci-
vitatatis

51.
JVLIVS
MANCI-
NELLVS
Italus.

viratis suæ vias ad pœnitentiam homines elatâ voce provocare.

Per eos dies laterem è pavimento exemptum toties impegit in pectus, dum brachium lassaretur: & ex illo flagellis in se acrius desævire instituit. Mira deinde fecit, quæ inflammatissimi pectoris erga CRUCIFIXVM ardorem manifestarunt. Ipse pueros Christianæ fidei rudimentis imbuere, eorundem cantillantium agmini præire, atque præcinere; nosocomia, carceres frequentare, reos ad supplicium perducere; ipsas in prostibulis lupas ad virtutem deinde provocare, tanta efficacitate, ut una aliquando concione duas de viginti abstraxerit.

Penetrabat sese in stabula, in leprodochia, in graveolentissimos angi portus. Remiges in triremibus, rusticos pagatim, mutos, surdos, & quò magis erat quisque aliorum destitutus ope, eò impensius ipse quærirabat. Nullus eum contagij morus revocabat; quin & in afflatorum pestiferâ lue servitium non semel se tradidit. Hæc, & his similia, ac majora etiam suadebat Amor CRUCIFIXI.

Tandem defatigatus magis, quàm saturatus laboribus in Christi causa perferendis, Neapoli, ubi aliquot mensibus lecto affixus decubuit, Sacramentis recreatus, summâ animi vultusque hilaritate,

CVLTRIX CRVCIFIXI. 87

rate, pacatissimè expiravit, die XIV. Augusti, Anno M. DC. XVII. ætatis LXXXI. Societatis aditæ LXI.

Litt. Neapol. Elog. Vit. B. S.

II.

AMATOR CRVCIFIXI

Litaniæ de Passione Domini quotidie piè recitat, aliâq; edit signa tenerimi in Crucifixum affectus.

L EONARDVS LESSIVS Belga, *Quo non doctior, atque temperata vita sanctius ordinem sequutus, Alter Belgiacis refulsit oris.* Ut quidam canit, in cubiculi sui pariete hanc epigraphen fixerat: AMOR MEVS CRVCIFIXVS EST. Et erat ipse erga CHRISTI PASSIONEM teneritudine animi insigni. Unde illi par studium patiendi, & in adversis tolerantia tam robusta, ut ipse fateretur, se ijs quæ patiebatur malis parem haud futurum, nisi peculiari fuisset auxilio divinitus adjutus: morte graviora esse, & levius illis fore incendium, quo vivus conflagraret. Incredibilis illi dolor erat in vesica levanda, & cogebatur extremis temporibus plus centies diei noctisque spacio ad eum cruciatum.

Orationi plurimum temporis dabat, eaque sola annis plurimis, quæ conficere solebat

52.

LEONARDVS LESSIVS Belga.