



Societas Iesv Amatrix, Cultrix, Imitatrix, Christi Crvcifixi

Sandaeus, Maximilianus

Antverpiae, 1647

97. Dum recolit Cruciatus Christi Passi, se ad locu[m], ubi moratur,
lacrymis perfundit, Gaspar Loartes, Hispanus.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55449](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55449)

VII.

AMATOR CRUCIFIXI

Dum recolit Cruciatum Christi Passi, se ad locū, ubi moratur, lacrymis perfundit.

97.
GASPAR
LOARTES
Hispanus.

GASPAR LOARTES Hispanus, Vir pius juxta ac doctus, grandis jam natu, & Doctor Theologus, & in pietatis officiis benè versatus, auctore Joanne Avilâ, viro Apostolico, cujus discipulus fuerat, Societatem ingressus est; in quâ multos ad peculiarem erga CHRISTVM PASSVM devotionem excitavit. Certè, ipse jam tum, cum Avilâ Magistro uteretur, quaternas quotidie horas meditationi de Divinis rebus tribuebat.

Tam autem tenero sensu CHRISTI Salvatoris CRUCIATUS relegebat, ut lacrymis seque ac locum, in quo constiterat, perfunderet. Scripsit pro Amatoribus CRUCIFIXI, vel, ut multos sui similes faceret: *De Continua PASSIONIS CHRISTI memoriâ*. Item Meditationes de PASSIONE DOMINI. In quibus dum se exerceret quotidie, annis gravis, & bonis operibus plenus mortuus est, Valentia, Anno salutis M. D. LXXVIII.

*Nicol. Orland. Hist. Societ. 1. p. l. 12. num. 47.
Lit. Hisp. Elog. Vit. B. S.*