

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Gesamthochschule Paderborn

Gesamthochschule Paderborn

Paderborn, WS 1972/73(1972) - WS 1979/80(1979)

Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaften

urn:nbn:de:hbz:466:1-8170

Fachbereich 3 (Sprach- und Literaturwissenschaften)

Anschrift:

Gesamthochschule Paderborn

Fachbereich 3

479 Paderborn

Fürstenweg 15-17

Telefon:

(0 52 51) 2 35 18 / App. 89

Dekan:

o. Prof. Dr. phil. Profitlich

Sprechstunde

des Dekans:

Fr 9.00-12.00 Uhr

Raum: F 308

Prodekan:

Wiss. Rat u. Prof. Dr. phil. Michels

Dekanat:

N. N.

Raum: F 308

Tel.: App. 89

Sprechstunden

des Dekanats:

Mo-Fr 9.00-12.00 Uhr





GERMANISTIK

I. SPRACHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK

I. SPKA	1. Vorlesungen			
031010	Grundlagen der Texttheorie (W)			
	V 2: Mo 13.30—15.00 Uhr s. t.	F	H 1	Michels
	2. Proseminare / Übungen			
031020	Einführung in die Linguistik (P) PS 2: Di 11.00—13.00 Uhr	F	H 1	Feldbusch
021020			11 1	Telubusch
031030	Einführung in die Linguistik (P) PS 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	H 1	Hartig
031031	Einführung in die Linguistik (P)			
	PS 2: Fr 12.00—14.00 Uhr	F	Ü 7	N.N.
031040	Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (P)			
	PS 2: Mo 16.00—18.00 Uhr	F	Ü 10	Michels
031050	Kritische Analyse von Sprachbüchern für die Grundschule (WP)			
	PS 2: Mi 16.00—18.00 Uhr	F	Ü 10	Aßheuer
031060	Die Unterrichtsvorbereitung auf den Deutschunterricht im Lernbereich Sprache der Primarstufe (WP)			
	PS 2: Mo 10.00—11.30 Uhr s. t.	F	Ü 11	Duwe
031070	Die Unterrichtsvorbereitung auf den Deutschunterricht in der Sekundar- stufe I (WP)			
	PS 2: Di 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 10	Duwe
031080	Theorien des Spracherwerbs (WP) PS 2: Mi 10.00-12.00 Uhr	г	TT 10	Taldhaad.
031090	Beschreibungsweisen des komplexen Satzes innerhalb der Transformations-	r	0 10	Feldbusch
	grammatik (WP)			
	PS 2: Fr 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 10	Hartig
031100	Konzept eines pragmatisch orientierten Sprachunterrichts in der Primarstufe (WP)			
	PS 2: Di 18.00—19.30 Uhr s. t.	F	Ü 10	Kohrs

031110 Grundübungen zur Sprecherziehung
Ü 1: Di 16.00-17.00 Uhr F Ü Spre Kühnhold

031120	Selbstentspannung und Atemübungen Ü 1: Di 17.00—18.00 Uhr	F	Ü	Spre	Kühnhold
031130	Sprechtest (P) Ü 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	Spre	Kühnhold
031140	Stimmbildung Ü 3: Di 8.00—11.00 Uhr (4 Gruppen jeweils 45 Minuten)	F	Ü	Spre	Liebold
031150	Intensivübung zur Sprecherziehung Ü 2: Mo 8.30—10.00 Uhr s. t.	F	Ü	Spre	Schleier
031160	Mittelhochdeutsch (WP) PS 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	10	Steinhoff
031170	Logopädische Übungen Ü 2: Do 16.00—18.00 Uhr	F	Ü	Spre	Stücke
031171	Spracherwerbsforschung PS 2: Fr 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	7	N. N.
031180	3. Hauptseminare Wortbildungslehre im Deutschen — ihr Aufbau, Probleme ihrer Aktualität und ihrer didaktischen Relevanz (WP) HS 2: Fr 14.00—16.00 Uhr	F	ΰ	11	Aßheuer
031190	Erprobung, Auswertung und Bearbeitung von Programmen für den Deutschunterricht (WP) HS 2: Do 10.00-12.00 Uhr	F	R	403	Aßheuer
031200	Rechtschreibunterricht (P) HS 2: Di 16.00—18.00 Uhr	F	Ü	10	Duwe
031210	Sprachverständnis und Sprachwahr- nehmung (WP) HS 2: Do 20.00-21.30 Uhr s. t.	F	ΰ	9	Hartig
031220	Elemente einer Theorie des kommunikativen Handelns (WP) HS 2: Fr 10.00—12.00 Uhr	F	ΰ	10	Hartig
031230	Deutsch als Fremdsprache (WP) HS 2: Mo 10.00—12.00 Uhr	F	Ü	9	Hertkorn
031240	Lesebücher der Primarstufe – Analyse, Kritik und Arbeits- möglichkeiten (WP) HS 2: Do 18.00–19.30 Uhr s. t.	F	ΰ	9	Kohrs

031250	Semantik und Schulpraxis (WP) HS 2: Mi 18.00-20.00 Uhr	F	ΰ	9	Köck
031260	Projektgruppe: Sprechplatte für Kinder im Vorschulalter (WP) HS 2: Mo 10.00—12.00 Uhr	F	Ü	Spre	Kühnhold
031270	Medienprojekt HS 2: nach Vereinbarung				Michels
031280	Sprechdidaktische Analyse des Schallplattenangebots für Kinder HS 2: Mo 10.00-12.00 Uhr	F	ΰ	Spre	Schleier
	4. Kurse, Praktika, Arbeits-				
	gemeinschaften				
031290	Fachpraktikum Deutsch P 4: Mi 8.00—12.00 Uhr				Duwe
031291	Fachpraktikum Deutsch				Freund
	P 4: Mi 8.00—12.00 Uhr				
031292	Fachpraktikum Deutsch (neuer Art)				
	P 4: Mi 8.00—12.00 Uhr				Aßheuer/ Michels/
					Kühnhold
II. LITER	ATURWISSENSCHAFT / LITERATURDII 1. Vorlesungen	DAF	(TI	K	
031300	Die deutsche Prosasatire im 18. Jahrhundert (W)				
	V 1: Fr 16.00—17.00 Uhr	F	Ü	10	Freund
031310	Einführung in die Probleme und Arbeitsweisen der				
	Literaturwissenschaft (WP)				
	V 2: Do 12.00—13.30 Uhr s. t.	F	H	3	Profitlich/ Steinecke
031320	Die deutsche Literatur des				
	11. und 12. Jahrhunderts (W) V 1: Di 10.00—11.00 Uhr	r	**		C: 1 1 cc
	K 2: Do 18.00—19.30 Uhr s. t.	F	U	10	Steinhoff
	2. Proseminare / Übungen				
031330	Einführung in die Literaturdidaktik (P)				
	DC - Ti	F	Ü	11	Freund

031340	Einführung in die Literatur- wissenschaft (P)			
	PS 4: Do 12.00-13.30 Uhr (Plenum)	F	H 3	Profitlich/
	Di 14.00-16.00 Uhr (Gruppe I)			Steinecke
	Fr 10.00—12.00 Uhr (Gruppe II)F	Ü 2	
031350	Die Analyse erzählender Texte (WP)			
	PS 2: Mi 16.00—18.00 Uhr	F	Ü 11	Freund
031360	Das Drama des Naturalismus (WP)			
	PS 2: Do 16.00—18.00 Uhr	F	Ü 11	Haack
031370	Das "Dritte Reich" in der			
	DDR-Literatur (WP)	-		
	PS 2: Fr 10.00—12.00 Uhr	F	Ü 11	Hartmann
031380	Bert Brecht - Gedichte und Stücke			
	für Kinder (WP)	F	Ü 11	Kienecker
	PS 2: Di 8.00—10.00 Uhr	r	0 11	Kienecker
031390	Theaterpraktische Übung (W)			
	Gruppe 1: Sprechen und Bewegen auf			
	der Bühne			
	Ü 4: Di 18.00—22.00 Uhr	F	Aula	Kühnhold
	Gruppe 2:			
	Erarbeiten einer Inszenierung			
	für die Studiobühne			
	Ü 4: Di 18.00—22.00 Uhr	F	Aula	Kühnhold
031400	Wilhelm Raabe (WP)			
	PS/HS 2: Mo 9.00-11.00 Uhr	F	Ü 10	Meyer-
				Krentler
	3. Hauptseminare			
031410	Eichendorff (WP)			
	HS 2: Do 10.00-11.30 Uhr s. t.	F	Ü 10	Duwe
031420	Das Zeitgedicht bei Heinrich Heine (WP)		1	
	HS 2: Do 16.00—18.00 Uhr	F	Ü 10	Freund
031430	Kurt Tucholsky - Kurzformeln			
	der Gesellschaftskritik (WP)		1505	
	HS 2: Fr 10.00—12.00 Uhr	F	Ü9	Kienecker
031440	Vortragskunst:			
	Brechts frühe Lyrik (WP)		21. 0	**** 1 11
	HS 2: Fr 10.00—12.00 Uhr	F	U Spre	Kühnhold
031450	Wilhelm Raabe (WP)		1	
	PS/HS 2: Mo 9.00-11.00 Uhr	F	Ü 10	The state of the s
				Krentler

031460	Linguistik und Poetik (WP) HS 2: Mo 11.00-13.00 Uhr	F	Ü 10	Michels
031470	Probleme der Literaturtheorie (WP) HS 2: Do 9.00-11.00 Uhr	F	Ü 11	Profitlich
031480	Probleme der literarischen Wertung (WP)			
	HS 2: Mi 10.00—12.00 Uhr	F	Ü 11	Steinecke
031490	Volksbuchprobleme: Eulenspiegel (WP) HS 2: Di 18.00-19.30 Uhr s. t.	F	Ü 11	Steinhoff
	4. Kurse, Praktika, Arbeits- gemeinschaften Realschulkurs: Die Ballade — Geschichte und Gestalt V 2: Mi 15.00—16.30 Uhr s. t. 1 Mi 16.30—18.00 Uhr s. t. 2 (zum 2. Kurs sind auch Studenten mit dem Hauptfach Germanistik zugelassen. Der RS-Kurs entspricht einem Hauptseminar. Persönliche Anmeldung erforderlich). TIK / AMERIKANISTIK CHWISSENSCHAFT / SPRACHDIDAKTIK	F	H 2	Kienecker
032010	1. Vorlesungen			
032010	Intonation and the Teaching of English V 1: Fr 11.00—12.00 Uhr	F	H 2	Hammond
032020	Phonetics V 1: Fr 10.00—11.00 Uhr	F	H 2	Hammond
	2. Einführungen (P)			
032030	Einführung in die Linguistik V/Ü 2: Fr 8.00—10.00 Uhr	F	Ü 10	Roos
	3. Proseminare (WP)			
032040	Der Einsatz audio-visueller Medien im Fremdsprachenunterricht (auch für Romanisten) PS 2: Mi 17.00—19.00 Uhr	F	Н 3	Allendorf
032050	Individualization in the Foreign			
	Language Classroom PS 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 11	Förster

032060	The Study of Ideolect and Dialect PS 2: Di 14.00—16.00 Uhr	F	ΰ	11	Hammond
032070	english Verbs, and the Expression of Time, Place and Manner PS 2: Mi 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	10	Hammond
032080	Sprachnorm und Sprachgebrauch im Englischen PS 2: Di 13.00—15.00 Uhr	F	Ü	9	Lehmann
032090	Historische Aspekte der englischen Sprache PS 2: Mi 10.00-12.00 Uhr	F	ΰ	9	Lehmann
032100	Ausgewählte Probleme der englischen Syntax PS 2: Do 10.00-12.00 Uhr	F	ΰ	9	Lehmann
032110	Wortfeldtheorie und Kollokations- forschung				
032120	PS 2: Mo 8.00—10.00 Uhr Die Wortschatzarbeit im Englisch- unterricht und ihre linguistischen	F	Ü	11	Roos
	Grundlagen PS 2: Do 16.30—18.00 Uhr s. t.	F	Ü	9	Roos
032130	Some Aspects of Language Course Analysis PS 2: Do 15.00—17.00 Uhr	F	ΰ	2	Stevens
032140	Kasusgrammatik PS 2: Di 14.00.—16.00 Uhr	F	ΰ	7	Thiem
	4. Hauptseminare (WP)				
032150	Psychologische Aspekte der Fremdsprachenvermittlung HS 2: Mo 10.00—12.00 Uhr	F	Н	2	Brockhaus/ Schlüter
032160	Analyse von Englischstunden VIDEO-Aufzeichnungen HS 2: Do 8.00—10.00 Uhr	F	Ü	2	Brockhaus
032170	Black English in America HS 2: Mo 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	10	Gefvert
032180	Kontrastive Syntax und Semantik des Englischen und Deutschen HS 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	ΰ	6	N.N.

II. LITERATURWISSENSCHAFT / LITERATURDIDAKTIK

1. Vorlesungen

	1. Vorlesungen				
032190	Shakespeare				
	V 2: Di 10.00—11.00 Uhr	F	H	2	Müllenbrock
	Fr 11.00—12.00 Uhr	F	H	1	
	2. Einführungen (P)				
032200	Einführung in die Literatur- wissenschaft				
	V/Ü 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	H	2	Neumann
	3. Proseminare (WP)				
032210	Chinua Achebe				
	PS 2: Di 10.00—12.00 Uhr	F	Ü	9	Böttcher
032220	Modern American Drama				
	PS 2: Mi 10.00—12.00 Uhr	F	Ü	6	Brandenburg
032230	Thomas Hardy				
002200	PS 2: Di 8.00—10.00 Uhr	F	Ü	10	Brockhaus
032240	Bernard Malamud: The Magic				
	Barrel and Other Stories				
	PS 2: Di 16.00—18.00 Uhr	F	Ü	9	Franzbecker
032250	Herman Melville				
	PS 2: Mi 16.00—18.00 Uhr	F	Ü	9	Gefvert
032260	Die Kunst der politischen Rede				
	in England				
	PS 2: Do 9.30—11.00 Uhr s. t.	F	Ü	6	Müllenbrock
032270	Laurence Sterne: Tristram SHANDY				
	A SENTIMENTAL JOURNEY and				
	Samuel Beckett: WAITING FOR GODOT,				
	ENDGAME	-	***		611.
	PS 2: Di 10.00—12.00 Uhr	F	U	11	Schleiermacher
	4. Hauptseminare (WP)				
032280	James Baldwin: Das Romanwerk				
	HS 2: Do 16.00—18.00 Uhr	F	Ü	6	Franzbecker
032290	American Studies: Utopia in America				
	HS 2: Mi 13.00—15.00 Uhr	F	Ü	11	Gefvert
032300	Alexander Pope und die englische				
302000	Aufklärung				
	HS 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	9	Müllenbrock
				9	

032310	Fragen des Literaturunterrichts auf der Sekundarstufe II am Beispiel moderner amerikanischer Kurzgeschichten			
	HS 2: Di 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 6	Schleiermacher
III. SPRA	ACHPRAKTISCHE ÜBUNGEN			
032320	Comprehensive Language Course			
	(Elementary)	г	Ü 3	Stevens
	Ü 4: Di 16.00—18.00 Uhr Fr 13.00—15.00 Uhr	11.77	Ü9	Stevens
032330	Comprehensive Language Course			
002000	(Intermediate)			
	Ü 4: Di 8.00—10.00 Uhr	F	Ü9	Brandenburg
	Do 8.00—10.00 Uhr			
032331	Comprehensive Language Course (Intermediate)			
	Ü 4: Mo 18.00—20.00 Uhr	F	Ü 10	Lane
	Fr 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 5	
032340	Comprehensive Language Course (Intermediate)			
	Ü 4: Do 17.00—19.00 Uhr	F	Ü 2	Stevens
	Fr 15.00—17.00 Uhr	F	Ü9	
032350	Comprehensive Language Course			
	(Advanced) Ü 4: Di 10.00—12.00 Uhr	F	Ü 6	Brandenburg
	Do 11.00—13.00 Uhr			
032351	Comprehensive Language Course (Advanced)			
	Ü 4: Mo 15.00—17.00 Uhr	F	Ü9	Lane
	Mi 8.00—10.00 Uhr	F	Ü 11	
032352	Translation German-English			
002002	Ü 2: Di 12.00—14.00 Uhr	F	Ü 5	Lane
032360	Übersetzung Englisch-Deutsch			
	Ü 2: Di 16.00—18.00 Uhr	F	Ü 6	Schleiermacher
032370	English for Special Purposes Ü 2: Mo 13.00—15.00 Uhr	F	Ü 9	Erdmann
032380	Phonetics			
	(Group I)	г	Con T	h Hammond
	Ü 1: Fr 14.00—15.00 Uhr	F	SprL	b. Hammond

032390	Phonetics (Group II) Ü 1: Di 10.00—11.00 Uhr	F	SprLb	. Hammond
032400	Intonation (Group I) Ü 1: Fr 15.00—16.00 Uhr	F	SprLb	. Hammond
032410	Intonation (Group II) Ü 1: Di 11.00—12.00 Uhr	F	SprLb	. Hammond
IV. UNT	ERRICHTSPRAKTISCHE VERANSTALTUN	NGI	EN	
032420	Schulpraktische Übungen P 3: Mi nach Vereinbarung			Brockhaus
032430	Unterrichtspraktische Übungen Ü 3: nach Vereinbarung			Franzbecker
032440	Unterrichtspraktische Übungen Ü 3: nach Vereinbarung			Schleiermacher
ROMAN I. ERSTE	NISTIK STUDIENPHASE (1.—3. SEMESTER) 1. Vorlesungen			
033010	Diskussionsvorlesung: Erzählstrukturen (W) (anhand ausgewählter französischer und italienischer Erzähltexte) V 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 4	Junker
	2. Einführende Veranstaltungen			
033020	Besprechung laufender romanistischer Fachzeitschriften, zugleich Einführung in die Sprachwissenschaft (P) PS 2: Fr 12.00—14.00 Uhr	F	H 1	Meier
033030	Einführung in die Literaturwissenschaft (P) PS 2: Mi 14.00–16.00 Uhr		Ü 9	Wierichs
033040	3. Proseminare Einführung in das Altfranzösische (W) PS 2: Di 16.00—17.00 Uhr	F	Ü 2	Arens
033050	Literaturwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar:			
	Moliere, Le Tartuffe (WP) PS 2: Di 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 2	Arens

033060	Literaturwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar: Der Antigone-Stoff (Sophokles, Anouilh u. a.) (WP) PS 2: Mi 10.00—12.00 Uhr	F	Ü	2	Arens
033080	Einführung in die Methoden der Literaturwissenschaft (WP) PS 2: Do 10.00-12.00 Uhr	F	ΰ	11	Junker
033090	Sprachwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar: Das Wallonische (P) PS 2: Di 11.00—13.00 Uhr	F	ΰ	4	Lausberg
033100	Literaturwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar: Das französische Rolandslied und verwandte Texte (WP) PS 2: Di 14.00—16.00 Uhr	F	Ü	4	Lausberg
033110	Fachdidaktisches Proseminar: Die literarische Utopie im Unterricht, am Beispiel von A. Dhotel (WP) PS 2: Fr 10.00—12.00 Uhr	F	ΰ	6	Meier
033120	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Französische Lyrik des 20. Jahrhunderts (WP) PS 2: nach Vereinbarung				Ewald
033130	4. Praktikum Kurs zur Vermittlung von Grund- kenntnissen des Spanischen und des Italienischen auf der Grundlage des Französischen				
	P 2: nach Vereinbarung 5. Sprachpraktische Übungen			leler- nasiur	Meier
033140	Französische Phonetik (P) a) Theoretischer Teil Ü 1: Mo 14.00—15.00 Uhr b) Praktischer Teil: Gruppe I	F	ΰ	11	Ostiguy
033150	Ü 1: Mo 15.00—16.00 Uhr Französische Phonetik (P) c) Praktischer Teil: Gruppe II	F	Spr.	-Lab.	Ostiguy
	Ü 1: Mo 16.00—17.00 Uhr d) Praktischer Teil: Gruppe III				Birkemeier
	Ü 1: Mo 17.00—18.00 Uhr	F	Spr.	-Lab.	Birkemeier

033160	Cours de traduction allemand-français pour débutants (WP) Ü 2: Do 12.00—14.00 Uhr	F	Ü9	Ledru
033170	Cours de traduction allemand-français pour débutants (WP) Ü 2: Mo 10.00—12.00 Uhr	F	Ü7	Ostiguy
033180	Explication de textes pour débutants (WP) Les structures narritives de la Fiction Ü 2: Do 14.00—16.00 Uhr	F	Ü7	Ledru
033190	Explication de textes pour débutants (WP) Ü 2: Di 10.00—12.00 Uhr	F	Ü 1	Ostiguy
033200	Exercises de grammaire et de style pour débutants (P) Ü 2: nach Vereinbarung	F	Ü 4	Ewald
033210	Conversation (W) Ü 2: Do 10.00—12.00 Uhr	F	PD	Schlapbach
033220	Exercices de l'elargissement du vocabulaire (W) Ü 2: Do 14.00-16.00 Uhr	F	PD	Schlapbach
033230	Rédaction de textes divers (W) Ü 2: Do 8.00—10.00 Uhr	F	ΰ6	Schlapbach
	6. Zweite romanische Sprache			
033240	Italienisch für Anfänger (W) Ü 2: Do 10.00–12.00 Uhr	F	Ü 7	Ledru
033250	Italienisch für Fortgeschrittene (WP) Ü 2: Do 16.00–18.00 Uhr	F	PD	Ledru
033260	Spanisch für Anfänger (W) Ü 2: Mi 14.00—16.00 Uhr	F	Ü 8	Birkemeier
033270	Spanisch für Fortgeschrittene (WP) Ü 2: Mi 16.00—18.00 Uhr	F	ΰ8	Birkemeier
II. ZWEI	TE STUDIENPHASE (4.—8. SEMESTER) 1. Hauptseminare			
033280	Jean Bodel, Le Jeu de Saint-Nicolas (P) HS 2: Di 11.00—13.00 Uhr	F	Ü 10	Arens
033290	Literaturwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar:			
	Moliere, Le Tartuffe (WP) HS 2: Di 14.00-16.00 Uhr	F	Ü 2	Arens

Literaturwissenschaftliches Pro- und 033300 Hauptseminar: Der Antigone-Stoff (Sophokles, Anouilh u. a.) (WP) FÜ2 Arens HS 2: Mi 10.00-12.00 Uhr Literaturwissenschaftlich-didaktisches 033320 Hauptseminar: Rezeptionsforschung und Didaktik (WP) HS 2: Do 12.00-14.00 Uhr F Ü 11 **Junker** Sprachwissenschaftliches Pro- und 033330 Hauptseminar: Das Wallonische (P) HS 2: Di 11.00-13.00 Uhr F Ü 4 Lausberg Literaturwissenschaftliches Pro- und 033340 Hauptseminar: Das französische Rolandslied und verwandte Texte (WP) HS 2: Di 14.00-16.00 Uhr F Ü 4 Lausberg Fachdidaktisches Hauptseminar: 033350 Begleitseminar zum Praktikum HS: nach Vereinbarung Goerdeler- Meier Gymnasium 033360 Literaturwissenschaftliches Hauptseminar Arthur Rimbaud (WP) F Ü 7 Reckermann HS 2: Do 16.00-18.00 Uhr Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: 033370 Marcel Proust, Schriften zur Literaturkritik (WP) HS 2: Do 18.00-20.00 Uhr F Ü 11 Reckermann 2. Sprachpraktische Übungen 033380 Cours de traduction allemand-français pour étudiants avancés (P) Mo 14.00-16.00 Uhr FÜ6 Ü 2: Birkemeier Cours de traduction allemand-français 033390 pour étudiants candidats à l'examen (W) Ü 2: Mo 12.00-14.00 Uhr FÜ6 Schlapbach 033400 Explication de textes pour etudiants avancés: Madame de La Fayette, La Princesse de Clèves (P) Ü 2: FÜ4 Do 8.00-10.00 Uhr Ledru

200

033410	Explication de textes pour étudiants candidats à l'examen (W) Ü 2: Mo 14.00—16.00 Uhr	F	PD	Schlapbach
033420	Kritik französischer Übersetzungen deutscher Texte (P) (gilt als "Cours de grammaire et de style pour étudiants avancés") Ü 2: Mo 16.00—18.00 Uhr	F	ΰ5	Ostiguy
III. SON	STIGE VERANSTALTUNGEN			
033430	Französisch I (für Hörer aller Fakultäten) Ü 2: Mo 18.00–20.00 Uhr	F	Ü 2	Ostiguy
033440	Französisch II (für Hörer aller Fakultäten) Ü 2: Do 17.30 s.t.—19.00 Uhr	F	Ü8	Birkemeier
ALLGEN	MEINE LITERATURWISSENSCHAFT 1. Vorlesungen			
034010	Einführung in die Probleme und Arbeitsweisen der Literaturwissenschaft (WP) V 2: Do 12.00-13.30 Uhr s. t. 2. Proseminare / Übungen	F	Н 3	Profitlich/ Steinecke
034020	Die Analyse erzählender Texte (WP) PS 2: Mi 16.00–18.00 Uhr	F	Ü 11	Freund
034030	Einführung in die Methoden der Literaturwissenschaft (P) PS 2: Do 10.00-12.00 Uhr	F	Ü 11	Junker
034040	Einführung in die Literatur- wissenschaft (P) PS 4: Do 12.00-13.30 Uhr s. t. (Plenum) Di 14.00-16.00 Uhr (Gruppe I)	F	H 3	Profitlich/ Steinecke
	Fr 10.00—12.00 Uhr (Gruppe II)			Stemecke
	3. Hauptseminare			
034050	Literaturwissenschaftliches Pro- und Hauptseminar Der Antigone-Stoff (Sophokles, Anouilh, u. a.) (WP) HS/PS 2: Mi 10.00—12.00 Uhr	F	Ü 2	Arens

034060	Literaturwissenschaftlich-didaktisches Hauptseminar:			
	Rezeptionsforschung und Didaktik (WP) HS 2: Do 12.00-14.00 Uhr	Е	Ü 11	Junker
	H5 2: D6 12.00—14.00 CM	1	0 11	Junker
034070	Linguistik und Poetik (WP)			
	HS 2: Mo 11.00—13.00 Uhr	F	Ü 10	Michels
034080	Probleme der Literaturtheorie (WP)			
	HS 2: Do 9.00—11.00 Uhr	F	Ü 11	Profitlich
034090	Probleme der literarischen Wertung (WP)			
	HS 2: Mi 10.00—12.00 Uhr	F	Ü 11	Steinecke
035010	Sprachorientierungsunterricht auf der Primarstufe			
	(bildungspolitische, pädagogische und			
	interlinguistische Aspekte eines			
	europäischen Projekts)			
	V/HS: 2 Do 8.00—10.00 Uhr	F	Ü 10	Frank/
				Behrmann
035020	Lektüreübung in der Plansprache			
	Esperanto HS 1: Do 12.00—13.00 Uhr	F	Ü 10	Behrmann
	N5 1: D0 12.00—13.00 CIII	1	0 10	D'UNITED AND A STATE OF THE PARTY OF THE PAR