



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Het Paradys Der Gheestelijcke En Kerckelycke  
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des  
gheheelen Jaers**

**Afhakker, Aegidius**

**T'Shertogenbosch, 1627**

Eenen anderen Kerckelijcken Lof-sangh. Op de wyse: Pie Iesu redemptor  
hominum.

---

---

**Nutzungsbedingungen**

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55083](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55083)



**Eenen anderen Kerckelijcken**  
Lof-sangh.

Op de vyfse:

Pie Iesu redemptor hominum. 68.



Dese solemnitept moet hebben vro-  
Sacris solemnijs juncta sint gau-



lijckhepdt / En upt ons hert bes-  
di- a, Et ex præcor- di-



repdt moet klincken danck-  
is so- nent præco-



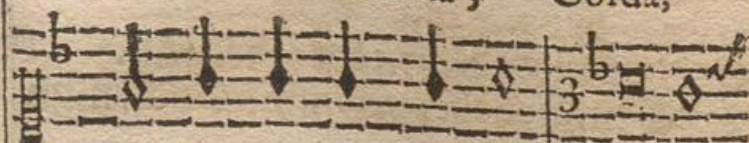
baerhepdt: Deer moet het ou- de zyn /  
ni- a, Re- cedant ve- tera

nieuw





nieuw moet het al-le zijn/ Herten/  
no- va sint omnia, Corda,



woorden/ en wercken sijn. O mijn  
vo- ces & o- pe- ra. O cre-



Schepper/mijn Godt/mijn Heer/  
a- tor mi Do- mi- ne



Slaet uw' oogen/miet medoogen/  
Mi- se- rere, Deus ve- re,



Op u arreme schepsel neer.  
Vere panis pro homi- ne.



**D**ese solemniteyt moet hebben bzo-  
 llyckhepdt/  
 En uyt ons hert berepdt moet kline-  
 ken danckbaerhepdt:  
 Deer moet het oude zyn / nieuw moet  
 het alle zyn/  
 Hertten/woorden/en wercken sijn.  
 O mijn Schepper/mijn Godt/mijn  
 Heer/  
 Slaet uw' oogen/ met medoogen/  
 Op u arreme schepsel neer.  
 De laetste schepd-maeltijdt die wort  
 hier nu ghe-eert/  
 Daer d'Heer ghebenedijdt sijn' Broe-  
 ders heeft ver-eert/  
 Erst een Lam en soet broodt / als  
 Moyses had gheleert/  
 Voor d'ouden een figurere bloot.  
 O mijn Schepper / Ec.  
 Daer na quam de waerhepdt (die in  
 geen brock bestaet )  
 Sijn lichaem (soo hy sepd) gaf hy haer  
 metter daet/  
 Soo dat een peghelijck sijn gantsche li-  
 chaem aet/  
 Al uyt sijn handen heplighlijck.  
 O mijn Schepper / Ec.  
 Die kranck ter zielen zyn / krijghen



Sacris solemnijuncta sint  
gaudia,

Et ex præcordijs sonent præco-  
nia

Recedant vetera nova sint om-  
nia

Corda, voces & opera.

O creator mi Domine

Miserere, Deus vere,

Vere panis pro homine.

Noctis recolitur cæna no-  
vissima,

Qua Christus creditur agnum  
& azyma

Dedisse fratribus, juxta legiti-  
ma

Priscis indulta patribus.

O creator mi, &c.

Post agnum typicum, exple-  
tis epulis,

Corpus Dominicum datum dis-  
cipulis,

Sic totum omnibus, quod to-  
tum singulis,

Ejus fatemur manibus.

O creator mi, &c.

Dedit fragilibus corporis



een vleesch-ghericht/  
 En die daer droevigh zijn / die worden  
 oock verlicht/  
 Als sp in 's wijns figuer / nae haers  
 Meesters bericht/  
 Waerachtigh sijn Bloedt dzincken  
 puer.  
 O mijn Schepper / Ec.  
 Dus is dees offerhand' van Chri-  
 stus in-gheset/  
 Den dienst oock naderhandt van dese  
 nieuwe wet/  
 Sijn Priesteren belast te onderhouden  
 net/  
 Tot troost van die ghelooven vast.  
 O mijn Schepper / Ec.  
 Het broodt der Enghelen dat wordt  
 der menschen broodt/  
 Het broodt der Hemelen eyndt de figu-  
 ren bloot :  
 Den Heer hem eten laet (o wonderheyt  
 seer groot!)  
 Van sijne knechten desolaet.  
 O mijn Schepper / Ec.  
 Hepl' ge Driehuldigheyt / een Godt/  
 wy bidden us  
 Ons alsoo visiteert / als wy u eeren nu :  
 De deught in ons vermeert / den rest.



ferculum,

Dedit & triftibus fanguinis poculum,

Dicens, accipite quod trado vasculum,

Omnes ex eo bibete.

O creator mi, &c.

Sic facrificium iftud inftituit,

Cuius officium committi voluit

Solis Presbyteris, quibus fic congruit,

Vt fumant & dent cæteris.

O creator mi, &c.

Panis Angelicus fit panis hominum,

Dat panis Coelicus figuris terminum,

O res mirabilis! manducat Dominum

Pauper, fervus, & humilis.

O creator mi, &c.

Te trina Deitas unaque poscimus,

Sic nos tu visita ficut te colimus:

Per tuas femitas duc nos,

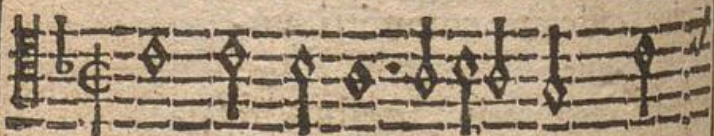


ten wegh ons toondt/  
 Van 't eeuwigh licht daer ghy in  
 woondt.

Omijn Schepper/Sc.



Eenen anderen Lof-sangh.



Ick aenbid u devotelijck/ Godt  
 A- doro te devote la- tens



hept seer puer/ Die hier schuypt voor  
 dei- tas, Quæ sub his fi-



waer onder dese figuer. Mijn hert on-  
 guris vere latitas. Ti- bi se



der- werpt hem heel u Majestept/ Het  
 cor me- um totum subijcit, Qui-

quo