



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Het Paradys Der Gheestelijcke En Kerckelycke
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

T'Shertogenbosch, 1627

Van S. Margarita. den XX. Iulij. Op de wijze: O eeuwigh Godt almachtigh.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55083](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55083)

Met vlijt/ ghy sober althijt zijt/
 Supber/oetmoedigh/
 Tot aelmis spoedigh/
 Dooz alle menschen een exempel goedig:
 Oock dooz rechtveerdighepdt
 Gheleden/ wel berepdt/
 Dooz nijdt weemoedigh.

Wilt/Heer/ons daegh'lijcks meer en
 meer
 In deughd verstercken/
 Dooz goede wercken/
 Dat wy/vroom strydende in 's werelts
 percke/
 Ontfanghen dooz ons loon
 Der Maeghden goude kroon/
 Schoon om t' aenmercken.



Dan S. MARGARITA.

den XX. Julij.

Op de vyijfe:

Oeeuwigh Godt almachrigh. pag. 4.

esu/der Maeghden kroone/
 Waer Bypdegom en Heer/

Ontfanght / tot uwen thzoone /
 Den sangh der Maeghden teer :
 Wy eeren uwe boden /
 D'w' Maeghden prijsen top :
 Want ghy die maecht als Goden /
 Sp zyn in melodp.

Wy eeren / Et.

Soodanigh is Marina /
 Gheheeten Margariet :
 Te recht is sy Regina
 In lijden en verdriet :
 Edisius haer vader
 D' Afgoden was verplicht /
 Maer dese Maghet nader
 Van Christo was verlicht.

Edisius / Et.

Godts vrienden sy beminde
 Die streden voor de deughdt :
 Waerom haer Godt ghesinde /
 En lijden dee met vzeughdt.
 Den Dooght van Ozenten /
 Olibrius ghenaeamt /
 Waer in sijn hert gingh pzenten /
 Want sy was schoon besaemt.

Den / Et.

Wy sprack : Ick maeck u rijke
 Groot boben vrouwen veel /
 Wilt ghy van Christo wicken /

Matth.

Mijn hups-vrouw wesen e'el/
 Dan sal u niet ghebzeken/
 Wat ghy begheeren meught:
 Ick sal my anders wzeken/
 Tot u groot ongheneught.

Dan/Sc.

Doen sprack de Maghet kloecke:
 Ick Jesum/mijnen Heer/
 Sal nimmermeer verbloecken/
 Maer dienen meer en meer/
 Sijn leer ick onderhouwe/
 't Gheloof ick niet verlaet:
 Ick sal hem zyn ghetrouwe/
 Sijn Brupt/sijn ondersaet.

Sijn/Sc.

Denckt hoe ghy my moght quellen/
 Dw' yhen schroom ick niet/
 Godts lof sal ick vertellen/
 Ick pas op geen verdriet:
 Hy is die my sal vroomen
 In lyden en schandael/
 En doen my sonder schroomen
 Die winnen t' eene-mael.

Hy is/Sc.

Doen wierdt ghescheurt al-omme
 Haer lichaem totten been/
 Die supber schoone blomme
 Door-slagen al haer le'en/

Maer sp tot Godt den Heere
 Haer oogen keerden klaer:
 Uw' kracht mp nu verweere/
 O Heer/in dit ghebaer.

Maer/et.

De bozcken/nag'len/haecken/
 Oper/lampen/platen heet/
 Al wat men konde maken/
 De Maeght verduydigh leet.
 Den Heer aenriep sp krachtigh
 Met groote jalousp:
 Sy sprack: O Heer almachtigh/
 O Godt/nu staet mp bp.

Den/et.

O Godt/die 't al doet bupghen
 Doorzuwe macht seer groot/
 Laet mp uw' graci' supgen
 In desen mijnen noodt.
 Mijn lichaem seer dooz-graben
 Doch maken wilt gheheel/
 Coont mp dien helschen raven/
 Die mp doet liden veel.

Mijn/et.

Na dat sp hadd' ghebeden/
 Een draeck haer openbaert.
 Godt ongheschent in vreden
 Sijn Dienstmaeght heeft bewaert/
 Dooz't Crups seer hoogh verheben/

Een/

Een dupbe/ wit als snee/
Tot troost haer wierd ghegheben/
En sterckhepdt in haer wee.

Dooz/ Ec.

Gheheel wierdt sy ghenesen/
Haer moet ghesterricht vroom.
Wie Godt diendt/derst niet vreesen/
Wordt vry van alle schroom.
De pijn doen haer vromen/
Oper/Water deerd haer niet:
Wat beulen tot haer komen
Sy doen haer gheen verdriet.

De pijn/ Ec.

Sy heeft dooz dit exempel
Deel duysenden tot Godt
Bekerdt/om in sijn Tempel
Te lyden pijn en spot/
En is ghegaen in vreden/
Gheslaghen met den sweerd/
Haer vanden bertreden/
Verwonen/onverbeerd.

En is/ Ec.

O Maeght/o strydtbaer vrouwe/
O Deere/el-ghesteent/
Ghy bleef den Heer ghetrouwe/
Ghy zyt met hem ver-eent:
Wie u aenroeft in lyden/
In noodt/wat hy behoeft/

Ontfanght hy met verblijden:
Ghy niemant laet bedroefdt.

Die u / &c.



Van S. MARIA MAGDALENE.
den XXII. Julij.

Op de wijze :

O soete Harmonije, pag. 18.

Maria Magdalene,
Ick groet u met ootmoet/
Verwondert seere.
Ghy schijnt een Maeght-alleene,
Als ick u noemen moet/
Vriendin des Heeren.
De Letanij/
D noch daer hy
Steldt oock voor alle maeghden/
Om dat gh'uw' sonden/
Door groote liefd' ontbonden/
Seer beklaeghden.

De Letanij / &c.

Ghy hebt voorwaer verkooren
Dat alderbeste deel

ten