



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Het Paradys Der Gheestelijcke En Kerckelycke  
Lof-Sangen, Op de principaelste Feest-daghen des  
gheheelen Jaers**

**Afhakker, Aegidius**

**T'Shertogenbosch, 1627**

Een ander. Op de selvighe toon.

---

---

**Nutzungsbedingungen**

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55083](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55083)

## Lof-sangh

## Dooz 't Avondt Ghebedt.

Op verscheyden toonen, na verscheydenheyt  
des tijds, ghelijck in 't Roomsche  
Antiphonar.

**V** Schepper/ dooz den Avondt-stont/  
**W**yp bidden uyt ons herten gront:  
**D**at ghy/na uw' barmhertigheyt/  
**O**ns hoeden wilt dooz alle leydt.  
**O**nsuyd're droomen van ons weert/  
**E**n ons ghedachten tot u keert/  
**D**at ghy des vbandts list belet:  
**D**at hy ons lichaem niet besmet.  
**G**eest dit/o Vader/ machtigh seer/  
**D**ooz Jesum Christum onsen Heer/  
**D**ie met u/en den heyl' ghen Gheest  
**A**ltijdt van al moet zijn ghebreest.  
**A**men.

## Een ander.

Op die selvighe toon.

**C**hriste die daer zijt dagh en licht/  
**D**e duyfsteris des nachts verlicht  
**E**n wort geloost des lichts klaerheyt/  
**D**at ons een saligh licht verbreyt.

Hym.