

Realienbuch zum Gebrauch in den Volksschulen des Fürstentums Lippe beim Unterricht in der Geschichte, Erdkunde, Naturgeschichte und Naturlehre

Detmold, 1903

	I. Ruhe und Bewegung (Mechanik)
Nutzungsbedingu	ingen

urn:nbn:de:hbz:466:1-56182

D. Maturlehre (Phylik).

I. Ruhe und Bewegung (Mechanik).

1. Allgemeines.

1. Beharrungsgesetz. Ein Körper ist entweder in Bewegung oder in Ruhe. Er ist in Bewegung, wenn er seinen Ort verändert, in Ruhe, wenn das nicht der Fall ist. Sine Kugel, die auf einer wagerechten Sbene ruht, wird durch einen Stoß bewegt und bleibt auch dann noch in Bewegung, wenn der Stoß nicht mehr wirkt. Sin ruhender Körper bleibt so lange in Ruhe, bis ihn eine Kraft in Bewegung setzt, und ein bewegter Körper bleibt so lange in Bewegung, bis ihn eine Kraft hindert. Beispiele: Schwungrad. Plögliches

Salten eines Wagens.

2. Kräfte. Bewegende oder hemmende Kräfte sind die Schwerkraft, die Anziehungskraft des Magneten, die Muskelkraft der Menschen und Tiere u. a. Am häusigsten nehmen wir die Wirkungen der Schwerkraft wahr. Unter Schwerkraft verstehen wir die Anziehungskraft, welche die Erde auf alle Dinge in ihrem Bereich ausübt. Die Gegenstände fallen zur Erde nieder, wenn sie nicht unterstützt oder durch eine andere Kraft aufgehalten werden. Die Linien, welche freisallende Körper beschreiben, nennt man senkrechte, die, welche rechte Winkel mit ihnen bilden, wagerechte. Alle senkrechten Linien würden sich bei genügender Berslängerung im Mittelpunkte der Erde treffen.

3. Einsache und zusammengesetzte Bewegung. Bekommt die auf einer wagerechten Ebene ruhende Kugel einen Stoß von Norden, so bewegt sie sich nach Süden; erhält sie einen Stoß von Westen, so rollt sie nach Osten. Kommt gleichzeitig ein Stoß von Norden und Westen, so entsteht eine Bewegung in südöstlicher Richtung. In den beiden ersten Fällen haben wir eine einfache, im letzten Falle eine zusammen=gesetzte Bewegung. Beispiele: Fallende Regentropfen. Ein Schiff,

das vom Winde und der Strömung bewegt wird.

4. Der freie Fall. Fallen ein Geldstück und ein Papierstück nebenseinander, so bewegt sich dieses langsamer als jenes, weil dichte Körper den Widerstand der Luft leichter überwinden als weniger dichte. Legt man aber eine Papierscheibe auf das Geldstück, so fallen beide Gegenstände gleich schnell, da die Luft das Papier nun nicht aufhalten kann. Im luftleeren Kaume fallen alle Körper gleich schnell. — Beobachtet man den Fall eines Steines oder eines Upfels genauer, so bemerkt man, daß die Schnelligkeit der Bewegung mit jedem Augenblicke Junimmt. Im luftleeren Kaume fällt ein Körper in der ersten Sekunde etwa 5, in der zweiten etwa 15, in der dritten 25 m. Die Fallräume wachsen wie die ungeraden Zahlen (1 × 5, 3 × 5, 5 × 5 m). Ein Fall oder Sprung aus geringer Höhe ist darum weniger gefährlich als ein solcher aus bedeutender Höhe.

5. Burfbewegung. Auf einen geworfenen Körper wirken zwei Kräfte, die Kraft des Wurfes und die Schwerkraft. Ein senkrecht emporgeworfener Körper bewegt sich darum mit jeder Sekunde langsamer, um zulett mit beschleunigter Geschwindigkeit zurückzufallen. Ein wagerecht geworfener Körper sinkt allmählich, dis er die Erde berührt. Beim Schießen nach einem in wagerechter Linie weit von uns entfernten Ziele muß der Flintenslauf etwas emporgehalten werden. Militärgewehre haben darum für versschiedene Entfernungen verschiedene Visiere.

6. Zentralbewegung. Wir binden einen schweren Gegenstand an einen Bindsaden, der mit dem einen Ende an einem Nagel befestigt ist, und versuchen, ihn in gerader Richtung sortzuwersen. Da die Kraft des Wurses und die Festigkeit des Fadens auf den Gegenstand wirken, so entsteht eine zusammengesetzte Bewegung: der Körper bewegt sich im Kreise oder in einer kreisähnlichen Bahn. Auf ähnliche Weise erklärt man sich

die Bewegung der himmelsförper.

7. **Gewicht.** Da die Körper dem Mittelpunkte der Erde zustreben, so üben sie auf ihre Unterlage einen Druck aus. Man nennt diesen Druck, der nach Größe und Dichtigkeit des Körpers verschieden ist, das Gewicht. Man bestimmt es mittels der Wage. Die Einheit des Gewichts ist das Gramm (g), d. h. das Gewicht von einem Kubikzentimeter Wasser bei 4° Wärme. 1 ccm Gold wiegt 19,33, Silber 10,8, Kupfer 8,9, Kork 0,24 g. Man sagt darum: 19,33 ist das spezifische Gewicht des Goldes, 10,8 das des Silbers u. s. w. — Wieviel wiegen 3 ccm Gold, 5 ccm Silber, 10 ccm Kupfer, 1000 ccm Kork?

8. Arten der Körper. Man unterscheidet feste, flüssige und luftförmige Körper. Bei sesten und flüssigen Körpern ziehen sich die einzelnen Teile gegenseitig an. Diese Zusammenhangskraft (Kohäsion) ist bei den sesten Körpern so groß, daß dieselben eine bestimmte Gestalt haben, bei den flüssigen so gering, daß ihnen eine solche fehlt, wenn sie in größeren Wengen vorhanden sind. Die einzelnen Teile der luftsörmigen Körper zeigen das Bestreben, sich möglichst weit voneinander zu entsernen. Diese

Eigentümlichkeit nennt man die Spannkraft (Expansivkraft).

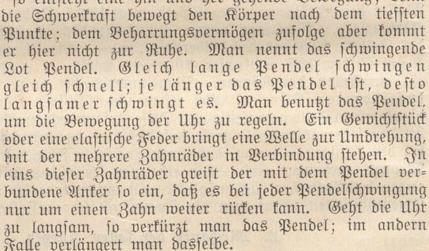
2. Mechanik der festen Körper.

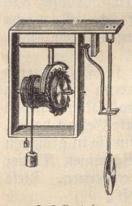
1. Schwerpunkt. Die festen Körper brauchen nicht überall unterstützt zu werden, wenn sie ruhen sollen. Legen wir einen Stab auf die Schneide eines Messers, so wird er meist nach der einen oder andern Seite das Übergewicht haben. Durch einige Bersuche finden wir aber einen Punkt, bei dessen Unterstützung der Stab ruht, weil die beiden Teile im Gleichgewicht find. Man nennt den Bunkt eines Rörpers, in welchem er unterstügt werden muß, wenn er in jeder Lage im Gleichgewicht sein foll, den Schwerpunkt. Derfelbe liegt bei regelmäßig geformten und überall aus gleich schwerer Masse bestehenden Körpern in der Mitte, bei unregelmäßigen mehr nach der Seite hin, wo die meisten Gewichtsteile sind. Gin Körper ruht, wenn der Schwerpunkt senkrecht über der Unterstützungsfläche liegt; er fällt um, wenn das nicht mehr der Fall ist. Bei Körpern, die den Schwerpunkt nicht in der Mitte haben, unterscheidet man ein sicheres und ein unsicheres Gleichgewicht. Im unsichern Gleichgewicht befinden sie sich, wenn der Schwerpunkt die höchste Lage hat, so daß er eine tiefere Lage einnehmen fann, im sichern Gleichgewicht, wenn er die tiefste Lage hat. — Die Standfestigkeit eines stehenden Körpers ist abhängig von dem Gewicht, von der Größe der Unterstügungsfläche und von der Lage des Schwerpunktes. Sin hochaufgeschichtetes Fuder Getreide fällt leichter um als ein breitgeladenes. Beim Laden packt man die schwersten Gegenstände am meisten nach unten. Wir beugen uns nach vorn, wenn wir eine Last auf dem Rücken haben, nach links, wenn wir etwas auf der rechten Schulter tragen. Lebende Wesen können durch verschiedene Körperstellung die Lage des Schwerspunktes verändern. — Ein hängender Körper ist in Ruhe oder im Gleichgewicht, wenn sein Schwerpunkt senkrecht unter dem Aufhängepunkte liegt.

2. Bleilot. Setwage. Ein an einem Faden hängendes Gewichtstück heißt Lot oder Bleilot. Es dient zur Bestimmung der senkrechten Richtung und wird hauptsächlich von Bauhandwerkern benutzt. — Die Setwage ist ein Brett von der Form eines gleichschenkligen Dreiecks, an desse ein Lot besestigt ist. Die Spitze ist mit der Mitte der Grundlinie durch eine Kinne verbunden. Eine Fläche, auf der die Setwage steht, ist wagerecht, wenn sich der Faden des Lots über der eingeschnittenen

Linie befindet, schräg, wenn das nicht der Fall ift.

3. Pendel. Wird ein Lot aus seiner Ruhelage herausgehoben und dann losgelassen, so entsteht eine hin und her gehende Bewegung; denn





Das Pendel.

4. Maß der mechanischen Arbeit. Alle mechanische Arbeit besteht darin, Gegenstände zu bewegen. Die Arbeit ist um so größer, je schwerer die zu bewegende Last und je länger der Weg ist, den sie zurücklegen soll. Werden 50 kg 4 m gehoben, so ist die Arbeitsleistung 200 mal so groß, wie wenn 1 kg 1 m emporgehoben wird. Die Kraft, welche ersorderlich ist, um 1 kg 1 m hoch zu heben, nennt man Meterkilogramm. Eine Krastleistung von 75 Meterkilogramm in einer Sekunde heißt Pferdekrast.

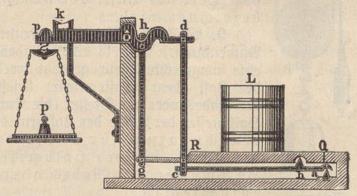
5. Maschinen. Der Mensch vermag sich die mechanische Arbeit zu erleichtern, indem er die Richtung der Bewegung verändert oder Kraft oder Zeit spart. Alle Vorrichtungen, welche in dieser Weise wirken, nennt man Maschinen. Man unterscheidet einfache und zusammengesetzte Maschinen. Zu jenen gehören Hebel, Kollen, schiese Ebenen, Keile und Schrauben.

6. Hebel. Jede unbiegsame Stange, die sich um ihren Unterstützungspunkt drehen läßt, nennt man einen Hebel. Das, was durch ihn bewegt werden soll, nennt man Last, und das, was die Bewegung veranlaßt, heißt Kraft. Der Punkt, in dem die Last wirkt, heißt Angriffspunkt der

Last, der, in welchem die Kraft wirkt, Angriffspunkt der Kraft. Den Teil vom Drehungspunkte bis zum Angriffspunkte der Laft nennt man Last= arm, den vom Drehungspunkte bis zum Angriffspunkte der Kraft Kraft= arm. — Liegt der Drehungspunkt am Ende, so ift der Hebel einarmig; liegt er zwischen den Angriffspunkten, so ist er zweiarmig. Der zwei= armige Hebel ift entweder gleicharmig oder ungleicharmig; bei dem ein= armigen Hebel sind Kraftarm und Lastarm immer ungleich. — Hängt man an den Laftarm eines gleicharmigen Hebels ein Gewichtstück, so sinkt derselbe; die wagerechte Richtung wird aber wieder hergestellt, wenn ein gleich schweres Gewichtstück an den Kraftarm kommt. Der gleich armige Bebel ift im Gleichgewicht, wenn Kraft und Last gleich find. Man kann mit ihm keine Kraft sparen, sondern nur die Richtung der Be= wegung ändern. — Bei einem zweiarmigen Hebel sei der Lastarm 1 m, der Kraftarm 2 m lang. Einer Last von 30 kg halten nun schon 15 kg das Gleichgewicht; wäre der Kraftarm 3 m lang, so genigte schon eine Rraft von 10 kg. Der ungleicharmige Sebel ist im Gleich= gewicht, wenn die Multiplikation von Lastarm mit Last und von Kraftarm mit Kraft dieselbe Zahl ergibt. Man benutt ihn darum, wenn man mit geringer Kraft schwere Lasten bewegen will, z. B. beim Heben eines großen Steines. Auch Zangen, Scheren, Pumpenschwengel, Türklinken sind ungleicharmige Hebel. — Einarmige Hebel finden beim Schubkarren, bei der Schneidelade, zuweilen auch als Hebebäume An= wendung. Für sie gilt dasselbe Gesetz wie für die zweiarmigen Sebel.

7. **Bagen.** Bei der gewöhnlichen Krämerwage ist der Wagebalken ein zweiarmiger, gleicharmiger Hebel. Das Gewichtstück in der einen Schale muß darum ebenso schwer sein wie die Ware in der andern Schale.
— Die Schnellwage ist eine Anwendung des ungleicharmigen Hebels. Die Last, welche gewogen werden soll, hängt an dem kurzen Arme; auf

dem langen Arme läßt sich ein Gewichtstück hin und her bewegen. Je größer die Last ist, desto weiter muß das Gewichtstück von dem Drehungspunkte entsernt werden, wenn der Wage-balken wagerecht stehen soll. — Die Brücken solle wage ist eine aus mehreren Hebeln zusammen-gesetzte Einrichtung, mittels derer durch kleine Ge-



Die Briidenwage.

wichtstücke große Lasten gewogen werden können. — Der Wagebalken på bildet zwei ungleicharmige Hebel, die ihren Drehpunkt bei o haben. Der Kraftarm ist beim Hebel ph 10 mal, beim Hebel på 2 mal so lang wie der Lastarm. Die Last liegt auf der Brücke gRQ, die einen einarmigen Hebel mit dem Drehungspunkte über b bildet. Ist der Krastarm desselben 4 mal so lang wie der Lastarm, so wirken 100 kg Last mit 25 kg auf den Punkt h, und diese werden durch 2,5 kg in der Wagschale im Gleichgewicht gehalten. Die übrigen 75 kg der Last drücken auf den Punkt b des einarmigen Hebels ca, bei dem der Krastarm 5 mal so lang ist wie

der Laftarm. Auf den Punkt d des Wagebalkens wirken also noch 15 kg, die durch 7,5 kg in der Wagschale im Gleichgewicht gehalten werden. Die Wagschale muß also 2,5 + 7,5 = 10 kg enthalten. Da bei der Wage, bei der die Hebeleinteilung auch eine andere sein kann, 1/10 vom Gewicht der Last in der Wagschale nötig ist, so nennt man sie auch Dezimalwage. — Bei der Zentesimalwage wird die Last durch

1/100 ihres Gewichts im Gleichgewicht gehalten. 8. Rollen find freisrunde Scheiben, welche fich um eine durch ihren Mittelpunkt gehende Achse drehen lassen. Sie werden von einer sogenannten Schere gehalten. Man unterscheidet feste und bewegliche Rollen. Eine feste Rolle hat fast jeder Landwirt auf seinem Boden. Sie ist als gleich= armiger Hebel zu betrachten und ist also im Gleichgewicht, wenn Kraft und Last gleich sind. Durch die Anwendung der festen Rolle wird nur die Richtung der Bewegung ver= ändert. - Die bewegliche Rolle gleicht einem ein= armigen Hebel, dessen Kraftarm doppelt so lang ift wie der Laftarm. Un ihr herrscht also Gleichgewicht, wenn die Kraft die Hälfte der Last beträgt. — Zum Emporziehen großer Lasten benutt man den Flaschenzug. Dieser besteht aus zwei Flaschen, d. h. Scheren, die gleichviel Rollen enthalten. Die eine Schere hängt fest; die andere ift beweglich. Un einem haken der festen Flasche ift ein Seil befestigt, das abwechselnd um eine Rolle der beweglichen und der festen Flasche gelegt wird. Die Kraft wirkt an dem freien Seilende, die Last an der beweglichen Flasche. Die Last wird von so viel Seilstrecken getragen, als Rollen vor= handen sind. Man gebraucht darum als Rraft nur den Teil der Last, der durch die Zahl der Rollen bezeichnet mird. 9. Bellrad. Bei tiefen Brunnen findet oft das Wellrad

Anwendung. Mittels eines Rades oder eines Drehers kann eine wagerechte Welle gedreht werden, an der ein Seil mit der Laft (dem Waffereimer) befestigt ift. Der Halbmeffer des Rades oder der Dreher (die Kurbel) ift der Kraftarm, der Halbmesser der Welle der Lastarm eines Hebels. Die Kraft braucht darum nur den sovielten Teil der Last zu betragen, als der Halbmeffer der Welle in dem Salbmeffer des Rades oder in der Rurbellänge

enthalten ift.

Flaschenzug. 10. Schiefe Gbene. Wir legen eine schwere Rugel auf ein wagerecht liegendes Brett. Sie ruht darauf. Heben wir das Brett an einem Ende ein wenig, so haben wir eine schiefe Ebene, und die Rugel rollt hinab. Diese kann aber mit leichter Mühe aufgehalten werden. Das Festhalten wird aber schwerer, wenn das Brett mehr geneigt wird. Die wage= rechte Ebene trägt die Rugel ganz; die schiefe Ebene trägt einen Teil von ihr und zwar um so weniger, je mehr sie sich der senkrechten nähert. Man wendet sie darum an, wenn man schwere Lasten in die Höhe bringen oder vor zu schnellem Hinabfallen bewahren will. Schwere Fäffer werden mit Hülfe einer Schrotleiter auf den Wagen gebracht. Straßen legt man in Schlangenwindungen um den Berg. — Auch Schrauben und Keile sind Anwendungen der schiefen Ebene. Bei den Schrauben ist um so weniger Krast nötig, je niedriger die Schrauben=

gänge sind, bei den Reilen, je flacher sie sind.

11. Zusammengesette Maschinen. Bu vielen Arbeiten, 3. B. zum Mahlen des Korns, zum Zerfägen großer Holzblöcke oder zum Ausdreschen des Getreides, gebraucht man Maschinen, die aus mehreren einfachen Maschinen zusammengesett sind. Dabei unterscheidet man Arbeits=, Kraft= und Zwischenmaschinen. — In einer Sägemühle z. B. sollen große Holzblöcke zu Brettern zerschnitten werden. Diese Arbeit wird dadurch geleistet, daß sich Sägen hin und her oder im Kreise bewegen. Die Sägen sind darum Arbeitsmaschinen. Die bewegende Kraft wirkt aber gewöhnlich an einem Wafferrade. Steht dieses still, so bewegen sich auch die Sägen nicht. Das Wasserrad ist also eine Kraftmaschine. Die vielen andern Teile der Sägemühle sind Zwischenmaschinen. Sie dienen dazu, die Bewegung fort= zuleiten oder ihre Richtung und Stärke zu ändern. Um die Welle des Wasserrades oder um ein Rad an derselben ist ein Treibriemen gelegt, der die Bewegung auf ein entferntes anderes Rad überträgt. Die Be= wegung wird langsamer, wenn dies zweite Rad größer ist als das erste, schneller, wenn es kleiner ist. — Räder, die aneinander stoßen, werden am Rande mit Bahnen versehen und bann Bahnrader genannt. Bei der Bewegung greifen die Zähne ineinander, und jeder Jahn des einen Rades treibt einen Zahn des andern fort. Hat das erste Rad 15, das zweite 5 Bähne, so macht dieses in derselben Zeit drei Umdrehungen, in der jenes sich einmal dreht. — Je weniger Zwischenmaschinen nötig sind, desto besser wird die Kraft ausgenutzt, da durch die Reibung der einzelnen Maschinenteile viel Kraft verloren geht.

12. Goldene Regel der Mechanik. Oft wird durch die Maschinen Krast erspart. Bei einem Flaschenzuge mit 6 Kollen ist nur wenig über 1 Zentner Krast nötig, um 6 Zentner emporzuziehen, und mittels eines Hebels mit kurzem Lastarm und langem Krastarm vermag ein Mann eine Last zu heben, die sonst füns Männer nicht bewegen könnten. Dasür muß aber die Krast einen weiteren Weg zurücklegen als die Last. Bon allen Maschinen gilt die Regel: Was an Krast gewonnen wird, geht am Wege oder an der Zeit verloren. Man nennt sie die

goldene Regel der Mechanik.

3. Mechanik der flusfigen Körper.

1. Zusammenhangstraft. Da die Teilchen der flüssigen Körper nur eine geringe Zusammenhangstraft haben, so nimmt jede Flüssigkeit die Form des Behälters an, in dem sie sich befindet. Kleine Flüssigkeitsmengen jedoch bilden kugelförmige oder etwas abgeplattete Tropsen, wenn sie in der Luft schweben oder auf Körpern ruhen, die nicht benetzt werden. — Die Oberfläche einer großen Flüssigkeitsmenge ist kugelförmig gekrimmt, weil ihre Teilchen leicht verschiebbar sind und sie alle vom Mittelpunkte der Erde in gleicher Weise angezogen werden. Kleinere Teile dieser Oberfläche scheinen eine völlig wagerechte Ebene zu bilden.

2. Fließen. Auf einer schiefen Ebene kann das Wasser nicht ruhen. Es bewegt sich auf derselben abwärts, bis seine Oberkläche eine wagerechte Ebene bildet. Darum eilen alle Bäche und Flüsse in ihrem Bette abwärts,

bis sie das Meer erreicht haben. Je größer die Neigung des Bettes ist, desto schneller bewegt sich das Wasser fort und desto stärker ist die Kraft,

die es allen hindernissen gegenüber zeigt.

3. Bafferrader. Man benutt die Rraft des fliegenden Baffers zum Treiben der Wafferräder. Stößt nämlich das fließende Waffer gegen die Schaufeln eines Wafferrades, so bewegt sich dieses um seine Uchse und setzt auch die mit ihm in Verbindung stehenden Maschinenteile in Bewegung. Ist das Gefälle stark genug, so leitet man das Wasser oben auf das mit Kasten versehene Rad oder auf die Mitte desselben und verstärkt dadurch die Wirkung, da dann auch die Schwere des Waffers mitwirkt. — Wegen der leichten Berschiebbarkeit ihrer Teile üben die Flüssig= feiten vermöge ihrer Schwere nicht nur nach unten, sondern auch nach den Seiten einen Druck aus, der mit der Tiefe zunimmt. Auf diesem Seitendruck beruht das Segnersche Wasserrad. Dieses besteht aus einem unten geschlossenen Behälter, die sich um eine senkrechte Achse drehen läßt. Unten hat er mehrere wagerecht gestellte Ausflußröhren, die alle an derselben Seite mit Offnungen versehen sind. Wird Wasser in den Behälter gegoffen, so fließt es aus den Offnungen aus, und da hier der Seitendruck aufgehoben ift, so bewegt sich der Behälter mit den Röhren in entgegengesetzter Richtung um seine Achse. Das Segnersche Waffer= rad findet zuweilen in den Turbinen oder den wagerechten Wafferrädern Unwendung; jedoch werden die meisten Turbinen durch den Stoß des fließenden Waffers getrieben.

4. Verbundene Röhren. Köhren, die so miteinander verbunden sind, daß die Flüssigkeit von der einen in die andere gelangen kann, heißen verbundene Köhren. In verbundenen Köhren oder Gefäßen steht die Flüssigkeit gleich hoch. Dieses Gesetz sindet Anwendung in der Kanalwage. Dieselbe ist eine wagerecht auf einem Gestell befestigte Blechröhre, welche an ihren zwei Enden aufrecht stehende Glaszröhren trägt. Eine gefärbte Flüssigkeit füllt die wagerechte Köhre und auch einen Teil der beiden Glaszylinder. Man benutzt die Kanalwage, um die Neigung einer Bodenfläche zu bestimmen. Über die Oberslächen der beiden Flüssigkeitssäulen hinweg sieht man nach einem in einiger Entfernung auf die Erde gestellten Stabe, an dem ein bewegliches Brettchen so hoch gestellt wird, bis es mit der Obersläche der Flüssigkeit in einer Ebene liegt. Fest fann man an dem Stabe abmessen, wieviel der Höhen=

unterschied zwischen den beiden Stellen beträgt.

5. Springbrunnen. Das eine Ende eines Gummischlauches schiebt man auf einen Trichter, das andere auf eine Glasröhre mit enger Öffnung. Wenn man nun den hechgehaltenen Trichter mit Wasser süllt und die Öffnung der Röhre nach oben kehrt, so sließt aus derselben das Wasser nicht nur aus, sondern es springt eine ziemliche Strecke empor. In ähn=licher Weise wird bei jedem Springbrunnen das Wasser aus einem hoch=gelegenen Behälter in die Aussslußrohre geleitet. Je höher der Behälter liegt, desto höher steigt der Wasserstrahl empor. Die Höhe des Wasserbehälters erreicht er aber nicht, da ihn die Reibung an der Röhre, das herabfallende Wasser und der Widerstand der Luft zurückhalten.

6. Basserleitung. Auch die Wasserleitungen sind Anwendungen der verbundenen Röhren. Aus hochgelegenen Quellen leitet man das Wasser mittels starker Köhren zunächst in einen großen Wasserbehälter, der ge-

wöhnlich auf einer Anhöhe, aber tiefer als die Quellen liegt. Bon dort fließt das Wasser durch größere und kleinere Röhren in die einzelnen Straßen und Häuser eines Ortes. Liegt der Ort viel tiefer als der Wasserbehälter, so konn man auf jeder Stelle desselben einen Springbrunnen anlegen oder das Wasser bei einer Feuersbrunft ohne Anwendung einer Druckpumpe bis an die höchsten Hausräume leiten. — Wo hochgelegene Quellen sehlen, da bedarf es oft großer Pumpwerke zur Hebung und be-

sonderer Vorrichtungen zur Reinigung des Waffers.

7. **Basserwellen.** Wird ein Stein ins Wasser geworfen, so wird das Gleichgewicht auf der Wassersläche gestört. Es entsteht eine Verstiefung und um dieselbe eine kreisförmige Erhöhung. Man nennt die Vertiefung Wellental, die Erhöhung Wellenberg; beide zusammen bilden eine Welle. Die Wellen breiten sich nach allen Richtungen auß; um den Mittelpunkt entstehen mehrere Wellenkreise, die aber immer flacher werden. Erst nach einer beträchtlichen Zeit kommt die Wassersläche wieder zur Ruhe. Bei der Wellenbewegung scheinen die Wasserteilchen vom Mittelpunkte nach den Seiten fortzusließen. In Wirklichkeit findet aber nur eine Aufzund Abwärtsbewegung derselben statt, wie man das an einem schwimmens den Holzstücken beobachten kann. Die durch den Wind gebildeten Wellen

sind nicht freisförmig, sondern langgestreckt.

8. Schwimmen. Die leichte Verschiebbarkeit der Wasserteilchen hat zur Folge, daß alle Gegenstände im Wasser auf den Grund sinken, die ein höheres spezifisches Gewicht haben als das Wasser. Alle leichteren Körper aber schwimmen; denn sie vermögen nur so viel Wasser zu verdrängen, als ihnen an Gewicht gleichkommt. Ein Kork sinkt nur etwa mit dem vierten Teile seines Raumes ins Wasser ein, da er ungefähr viermal so leicht ist wie dieses. Der menschliche Körper ist um ein weniges schwerer als die Wassermenge, die er verdrängt, taucht darum völlig unter, wenn dies nicht durch Schwimmbewegungen verhindert wird. — Blech ist zwar schwerer als Wasser; trozdem sinkt ein Blechkasten nicht unter, er vermag sogar noch eine Menge Sand zu tragen. Nimmt er einen Kaum von 1 cdm ein, so darf er mit Inhalt saft 1000 g wiegen, ehe er niederssinkt. — Ein Schiff muß untergehen, wenn es mit der Last mehr wiegt als das Wasser, welches es verdrängt.

9. Libelle oder Wasserwage. Ist ein verschlossenes Gefäß bis auf einen kleinen Kaum mit einer Flüssigkeit angefüllt, so wird der anscheinend leere Raum, der aber mit Luft angefüllt ist, stets die höchste Stelle im Gefäße einnehmen, da Luft leichter ist als Wasser. Sierauf beruht die Wasserwage oder Libelle, die von Bauhandwerkern viel benutt wird. Dieselbe besteht aus einem Richtscheit und einer schwach gebogenen, bis auf einen kleinen Raum mit einer Flüssigkeit gefüllten Köhre. Diese ist so auf dem Richtscheit besessigt, daß die Lustblase sich genau in der Mitte besindet,

wenn die Libelle auf einer wagerechten Fläche ruht.

10. Harröhrchenanziehung. Taucht man ein Stück Glas ins Wasser, so wird es seucht. Wie Mehl und Staub von andern Körpern sestgehalten wird, so üben diese auch auf das Wasser eine Anziehungskraft aus. In einem weiten Gefäße steht darum das Wasser am Rande etwas höher als in der Mitte. Taucht man aber eine enge Glasröhre in ein Gefäß mit Wasser, so steigt in ihr das Wasser über den Flüssigkeitsspiegel hinaus empor, da sich die Känder in der Anziehung des Wassers gegenseitig unterstüßen.

Man nennt die engen Röhren Haarröhrchen und die Anziehung in den= selben Haarröhrchenanziehung. Folgen derselben sind z. B. das Empor= steigen der Feuchtigkeit in den Wänden, des Kaffees im Zucker, des Wassers im Schwamme und des Petroleums im Dochte.

4. Mechanik der Inftformigen Körper.

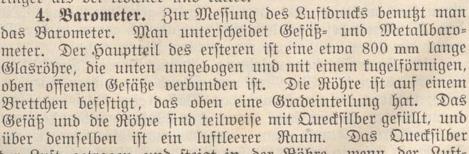
1. Räumlichkeit. Halten wir ein Glas mit dem offenen Ende aufs Waffer und tauchen es dann unter, so dringt nur wenig Waffer hinein. Die Luft nimmt also wie jeder andere Körper einen Raum ein; doch läßt sich eine bestimmte Luftmenge auf einen Bruchteil ihres gewöhnlichen Raumes zusammenpressen; andererseits füllt sie einen größeren Raum vollständig aus, indem sie sich so lange ausdehnt, bis sie in dem ganzen

Raume gleichmäßig verteilt ist.

2. Taucherglode. Auf der Räumlichkeit der Luft beruht die Gin= richtung der Taucherglocke. Diese ist ein starker, eiserner Kasten, der unten offen und im Innern mit Banken für den Taucher verseben ift. Sie wird an starken Ketten ins Wasser hinabgelassen, während von oben her frische Luft hineingepumpt wird. Der Taucher kann beliebig lange auf dem Grunde des Wassers verweilen und dort nach wertvollen Gegen= ständen suchen. Damit er sich auch außerhalb der Glocke bewegen kann, trägt er einen Taucheranzug, der vollständig wasserdicht ist und von oben= her ebenfalls frische Luft bekommt.

3. Luftdrud. Bedeckt man ein mit Wasser gefülltes Glas mit einem Stuchen Papier und hält dann das offene Ende nach unten, so fließt kein Waffer heraus. Das Waffer wird also von der Luft getragen. Auch die luftförmigen Körper werden nämlich von der Erde angezogen und haben ein Gewicht. Weil die Teilchen der Luft außerordentlich leicht verschiebbar sind, so übt die Luft ebenso wie das Wasser ihren Druck nicht nur nach unten, sondern auch nach den Seiten und nach oben aus. Gewöhnlich

spiiren wir aber von dem Luftdruck nichts, da er von allen Seiten und auch in uns in gleicher Stärke wirkt. Wirksam wird der Luftdruck dann, wenn er an einer Seite gang oder teil= weise aufgehoben wird. Saugen wir aus einem ins Wasser gehaltenen Röhrchen die Luft aus, so steigt das Wasser in ihm empor. Der einseitige Luftdruck vermag eine etwa 10 m hohe Wassersäule oder eine ungefähr 760 mm hohe Quecksilber= fäule zu tragen. Er ist aber nicht an allen Orten und nicht zu allen Zeiten gleich. Am Meere ist er stärker als auf einem hohen Berge. Bei feuchter und warmer Witterung ift er ge= ringer als bei trockner und kalter.



wird von der Luft getragen und steigt in der Röhre, wenn der Luft= druck sich erhöht, sinkt aber, wenn er geringer wird. Das Metallbarometer



ist eine dünnwandige, luftleere Metalldose, deren obere Wand sich bei starkem Lustdruck senkt, bei schwächerem aber emporsteigt. Durch dieses Heben und Senken wird ein Zeiger bewegt, der also den schwächeren oder stärkeren Lustdruck anzeigt. Man benutt das Barometer zu Höhenmessungen und als Wetterglas. Bei steigendem Barometer erwartet man schönes, bei sinkendem unbeständiges und schlechtes Wetter. Sin sicherer Schluß auf die Witterung kann indes aus dem Barometerstande nicht gezogen werden, da die Witterung vom Lustdruck allein nicht abhängig ist.

5. Stechheber. Den einseitigen Luftdruck nimmt der Mensch in mannigsacher Weise in seinen Dienst. Um eine Flüssigkeitsprobe aus einem Gefäß zu heben, benutt er den Stechheber. Dieser ist eine oben und unten offene Glasröhre, die in der Mitte bauchig erweitert ist. Der Heber wird durch das Spundloch gesteckt, durch Saugen oder tieses Eintauchen teilsweise gestillt, dann oben mit einem Finger verschlossen und emporgezogen. Die Flüssigkeit wird durch den einseitigen Luftdruck so lange getragen, bis

man den Finger emporhebt.

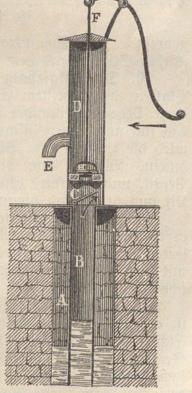
6. Saugheber. Will man eine Flüssigkeit aus einem Gefäß über den Rand desselben hinaus in ein tiefer liegendes Gefäß leiten, so wendet man den Saugheber an. Derselbe ist eine gebogene Röhre mit ungleich langen Schenkeln. Den fürzeren Arm taucht man in die Flüssigkeit, worauf man den ganzen Heber durch Saugen mit der Flüssigkeit füllt. Diese fließt nun aus dem längeren Schenkel in einem ununterbrochenen Strahle aus, solange der Wasserpiegel höher steht als die äußere Öffnung. —

Wären die Schenkel des Hebers gleich lang, so würden die zwei Flüssigkeitssäulen durch den Luftdruck getragen werden, der an den beiden Enden der Köhre gleich ist. Da das nicht der Fall ist, so muß ein Ausfluß nach der Seite hin erfolgen,

wo die längere Wafferfäule ift.

7. Sangpumpe. Der Hauptteil der Saugpumpe ift das Pumpenrohr, das ins Waffer hinabreicht. In demfelben befindet sich das Saug= ventil (C), eine Klappe, die sich nur nach oben Uber demfelben läßt sich ein dicht an= schließender Kolben auf und ab bewegen. Dieser ist durchbohrt und hat ebenfalls ein Bentil (H), das sich nur nach oben öffnet. Bewegt man den Kolben nach oben, so entsteht unter ihm ein Raum mit verdünnter Luft; das Saugventil öffnet sich, und es tritt Wasser über dasselbe. Wird dann der Kolben abwärts bewegt, so schließt sich das Saugventil, während sich das Das Waffer kommt über Kolbenventil öffnet. den Kolben und fließt bei einem der folgenden Kolbenhube aus dem Abflufrohre (E) ab.

8. Die Druckpumpe hat ein Pumpenrohr mund ein Saugventil wie die Saugpumpe. Ihr Kolben ist aber nicht durchbohrt, läßt also kein



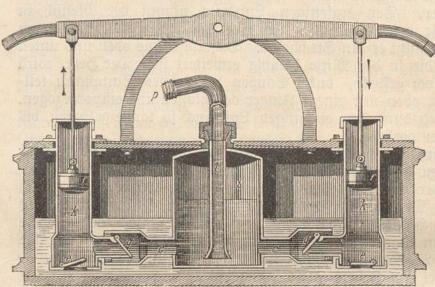
Saugpumpe.

Wasser durch. Dafür schließt sich an das Pumpenrohr ein Steigerohr an, das am Eingange mit einem nach oben sich öffnenden Ventile versehen ist.

Dieses öffnet sich, wenn der Kolben abwärts bewegt wird, und ermöglicht ein Hinaufsteigen des Wassers im Steigerohre. Bei jedem Kolbendrucke steigt

das Waffer höher, bis es abfließen kann.

9. Die Fenersprițe. Wird in einer Knallbüchse der hintere Pfropfen dem vorderen genähert, so wird dieser zulezt mit einem Knall fortgeschleudert. Durch die Zusammenpressung der Luft wird also die Spannkraft derselben erhöht. Diese erhöhte Spannkraft findet bei der Fenersprize Unwendung. Die Hauptteile derselben sind zwei



Die Feuerspriße.

Druckpumpen (k) und der zwischen denselben befind= liche Windteffel(i). In diesen reicht eine mit dem Schlauch verbun= dene Röhre (p) ziemlichtief hinab. Durch die Druck= wird pumpen Wasser in den Windkessel ge= bracht und die in demselben befind= liche, durch das Wasser abgesperte Luft zusammen=

gepreßt. Die Spannkraft der Luft treibt dann das Wasser in einem

starken Strahle aus dem Schlauche hinaus.

10. Der Blasebalg besteht in seiner einsachsten Gestalt aus zwei Platten, die an einem Ende in eine Röhre auslaufen und im übrigen durch Leder miteinander verbunden sind. Die eine Platte hat ein Bentil, das sich nach innen öffnet. — Entsernt man die Platten voneinander, so wird die Luft in dem Blasebalg verdünnt, und es strömt von außen Luft hinein. Werden dann die Platten einander genähert, so schließt sich das Bentil, und die stark zusammengepreßte Luft wird mit großer Schnelligfeit aus der Röhre hinausgetrieben.

11. Die Luftpumpe ist eine Pumpe, mittels welcher man die Luft in einem abgeschossenen Raume verdünnen kann. Ginen vollständig luftleeren Raum kann man aber durch sie nicht herstellen. In einem Raume mit stark verdünnter Luft tönt eine Klingel nur schwach und kocht Wasser

schon bei geringer Site.

12. Luftballon. Wie im Wasser jeder Körper emporsteigt, der leichter ist als dasselbe, so muß auch jeder Körper in der Luft emporsteigen, der leichter ist als die durch ihn verdrängte Luft. Je geringer sein spezisisches Gewicht ist, desto höher steigt er empor. — Der Luftballon ist der Hauptsache nach eine Hohlkugel aus leichtem, aber luftdichtem Stoffe. Unter derselben hängt eine Gondel, welche den Luftschiffer, seine Gerätschaften und den Ballast aufnehmen soll. Den Ballon süllt man meist mit einer leichten Luftart, um ihm ein möglichst geringes spezifisches Gewicht zu geben. Wird er dann losgelassen, so steigt er samt der Gondel empor.