



Quotidiana Christiani Militis Tessera

Stanyhurst, Guillaume

Coloniæ Agrippinæ, 1682

3. Dies Februarii. Non habemus quod in morte timeamus, si nihil quod timendum sit, vita nostra commisit. S. Ambros. de bon. morte. 1. 8.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55659](http://urn.nbn.de/hbz:466:1-55659)

dium, ad Infantem quasi ad metam, ad Infantis conspectum, velut ad curruculi bravium, properare. Quem ut intuitus est, mox stupore defixus, amore attonitus, sacro horrore perfusus, hærere, fluctuari, ve-
lificari desiderio; nunc ulnas, ut accipiat pretendere, jam ne accipiat, retrahere; eum ferè mentis inopem
lætitiae copia fecit. Non satis erat, quem tot annis spe-
videndi devoraverat, oculis tantum libare, nisi bra-
chiis constringeret. Suscepit ergo in ulnas necdum
unius ulnæ Infantem, sed quem nec cæli, nec cæli ca-
lorum capere possunt. Cùm sacrum illud pondus,
quod (a) omnia in mensura, & numero, & pondere di-
fposuit, gestaret, quasi ab eo gestaretur, nullum senti-
re onus (erat enim is, cuius onus leve) caligantes le-
nio oculoſ in puerum iterum, iterumque demitte-
bat. Optabat jam totus esse oculus, ut illum toto ob-
tutu videret, quem semper videre, salus est videntis.
Tandem petit dimitti in pace, & ut eā fruatur, cupit
occumbere morte. O mortem verè vitalem; mor-
te. præsente eo, qui est Vita nostræ vitæ. Quidni exclamem, & acclamem sic morienti?

Felicem sortem, sic posse occumbere mortem!

3. DIES FEBRUARII.

Non habemus quod in morte timeamus, si nihil quod timendum sit, vita no-
stra commisit. S. Ambros. de bon. mor-
te. I. 8.

(a) *Sap. II.*

I. Patē

uar.
s con-
erare,
re at-
ri, ve-
dere;
opem
is spe
i bra-
cdum
eli ca-
ndus,
re di-
sent-
tes le-
nitte-
co ob-
lentis
cupit
mori-
excla-
Pate

Februari.

Tessera.

91

Mors non I.
est mala, u-
bi vita fue-
rit bona.

PAtet hic ingressus in laxissimum campum, dum hic agimus de Animæ ex hac vita egressu. Quatuor novissima, ut par est expende, erunt tibi ad Bonum calcar, à Malo frænum, Ordior à parte novissimorum prima, quæ est finis vitæ. Nihil esse in morte timendum, si nulla ante mortem commisimus timenda, docet prædicta tessera. Scio, insanum hoc esse judicium vulgi; quis unquam pictorum ausus est mortem pulchritudinis, ut ea nihil sit timendum, coloribus exprimere? Quis aliter eam delineavit, quam sine fronte, sine naso, sine pilis, sine labris, sine oculis, ossium aridorum compagem, & naturæ monstrum informe? Quis pulchrum credat, quod horrent omnes? Quis amabile, quod horribiliū omnium existimat horribilissimū? Vide quid mors moliatur in homine. Fædat genas, extinguit lumina, speciem evertit, totum hominem dehonestat. Hic error est Phantasiæ, non sensus Prudentiæ. Horreat mortem, qui turpè vitam agit. Quod phantasma pictoram est, hoc morte esse existimas? Error est popularis. Terrentur mortales ut pueri Empulis, & lamiis.

II. Vulgus, bonorum maximum vitam putat, mortem malorum primum. Fallitur, atque ut in cæteris bonis aberravit, ita in maximis maximè errat. Vita potius maximum malorum est, si non bene vivis; & mors bonorum maximum, si non male morieris, nec male morieris, si non male vixeris. Vita non bona; spatiū malis, & sceleribus laxata; mors non mala, finit mala & miserias. Non est ergo mors mala, nisi illis qui fecerunt malam pessimā vitā. Quapropter vis mortem ad vivum pingere? Pinge vitam;

ram, qualis vita, talis mors. Non est mors hominis ut pecudis : non est Animæ interitus, sed transitus. Turpem mortem sola peccatorum fæditas facit. Vis non timere mortem? Time peccatum, quod est stipendum mortis. Nullus titulus est mortis odio, plurimi desiderio: sive respicias quid ipsa sit, sive quid ipsi accedat, sive mala quibus asserit, sive bona quæ inserit, & quia ipsa malum non est, & quia bonum est: quin licet malum esset, non compensaret bona quæ confert; licet bonum non esset, non exæquaret mala quæ auferet. Quare non est Sapientis, mortem metuere, quam nequit effugere. Sed Sapientis est nihil admittere in vita, cuius illum pœnitentia in fine viæ, & ita corpori vitam dare, ut Animæ non auferatur. Peccatum est mors Animæ: si mors hæc mortis corporis jungitur, damnatio sequatur necesse est.

III. Illam homini Deus, illam animantibus omnibus, illam rebus omnibus conditis imposuit necessitatem: ut sicut cæperunt aliquando, sic olim intereant. Si quam Deus vitam ceu depositum tradidit, eandem quando lubet, reposcit: quid adeò natura mirum, aut insolens? Omnium versatur urna. Ex omnibus qui ad hanc ætatem ab orbe condito vixerunt, aut vivunt, aut viæturi sunt olim, exemitne quenquam ab hac adamantina lege, & ferrea necessitate, vel eximet aliquando diadema regium, Imperatorum paludamentum, fasces consulares, viætorium claritas, opum magnitudo, amicorum potentia, devotio clientum, Sapientia, robur animi, corporisque, aut etiam vitæ sanctitas? Nec alia debet, aut possit reddi ratio, quam quod fuerint mortales. Quid mirum mortales mori? Mortalia, ut mortalia sunt opera,

Februari.

Tessera.

93

opera, sic & vita. Mors intolerabilis est illi qui prius suis non est mortuus cupiditatibus, & totum exspeditat simul absorbere interitum: dum videlicet moriente corpore mortali commoritur Anima immortalis. Necesse est ergo mors sit gravissima illi, cui multa moriuntur morte sua. Unius rei jacturam gemimus, aut honoris, aut voluptatis, aut amici, quantus dolor erit, uno omnia perdendi iactu, uno totam vitam amittenti momento? Vivebat in illo turba virtorum Luxuria, Superbia, Avaritia, Invidia, Accedia, hæc illo uno moriente moriuntur omnia. Noli ergo infamare mortem quasi malam, & accusare quasi timendum. Quippe

Praefat morte mori, quam vitam ducere mortis.

4. DIES FEBRUARII.

Quid est diu vivere, nisi diu torqueri?

August. de Verb. Dom.

Mortem op- I.
tandam sed-
dunt miseriæ
humanæ.

Nihil in vita miserius ipsâ vita. Ut verè nil aliud sit vivere, quam torqueri. Quid enim habet, ut ita optetur vita optabile? Nisi malorum concessionem, miseria rum pertinaciam? quarum tanta est multitudo, ut multi illas non timeant, quia multæ. Lyces Princeps censuit, vitam esse supplicium Animo, simile illi quo vivi cadaveribus constricti, os ori, pectus pectori, manus atrocissimè cruciabantur. Animailla, Divinæ particula auræ constringitur putri, fluidoque corpo-

ri.