



**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Hoc est: Omnium pricipalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura
& Nomenclatura

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1746

XLIX. Panificium. Die Brodback.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56407](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56407)

XLIX.

Panificium.



Die Brodback.

Pistor 1 m. 4.
cernit farinam
cribro pollinario, 2
 & indit
mastra; 3
 tunc affundit
aquam,
facit massam, 4
depiquit eam
spatha lignea; 5
 dein format
panes, 6

placentas, 7
similas, 8
spiras, 9 &c.
 Post imponit
pala, 10
 & ingerit
furno 11
per praefurnium; 12
 sed prius
 eruit
rutabulo 13
ignem & carbones,
 quos infra congerit.
 (14
 Et sic
panis pinxitur,
habens extra
crustam, 15
 & intus *micam,* 16

Der Becker 1
 beutelt das Meel
 mit dem Meelsieb,
 (Kaiter) 2
 und schüttet es
 in den Backtrog; 3
 alsdann gießet er
 Wasser zu,
 macht einen Taig, 4
 und knetet ihn
 mit dem Knetscheid; 5
 Darnach formet er
 Brodlaipe, 6

 Kuchen, 7
 Semmeln, 8
 Brezeln, 9 u dg.
 Nach diesem legt er sie
 auf die Backschaufel, 10
 und schießet sie
 in den Backofen 11
 durch das Ofenloch; 12
 doch zuvor
 scharret er heraus
 mit der Ofenkrücke 13
 das Feuer und die Koh-
 (len,
 die er unten zusammen
 (wirfft. 14

 Und also
 wird Brod gebacken/
 welches aussen hat
 eine Rinde, 15
 und innen die Brosam.
 (16

Farina, f. 1. das Meel.
Cribrum pollinarium, n. 2.
 das Meelsieb / (Kaiter.)
Mastra, f. 1. der Back-
 trog.
Aqua, f. 1. das Wasser.
Massa, f. 1. der Taig.

Spatha lignea, f. 1. das
 Knetscheid.
Panis, m. 3. der Brod-
 laib/ (das Brod.)
Placenta, f. 1. der Kuche.
Simila, f. 1. die Semmel.
Spira, f. 1. die Brezel.

Pala, f. 1. die Backschaufel.
Furnus, m. 2. der Back-
 ofen.
Praefurnium, n. 2. das
 Ofenloch.
Rutabulum, n. 2. die
 Ofenkrücke.
Ignis, m. 3. das Feuer.
Carbo, m. 3. die Kohle.

Crusta, f. 1. die Rinde.
Mica, f. 1. die Brosam.