



**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Hoc est: Omnium pricipalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura
& Nomenclatura

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1746

LXIV. Faber Murárius. Der Maurer.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56407](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56407)

LXIV.

Faber Murárius.



Der Mäurer.

<p>Faber murarius 1 (m. 2.) ponit fundamentum (n. 2.) & struit muros; 2</p>	<p>Der Mäurer 1 leget den Grund, und seket Mauern; 2</p>	<p>Murus, m. 2. die Mauer. Lapis, m. 3. der Stein.</p>
<p>Sive ex lapidibus, quos lapidarius m. 2. eruit in lapidicina, 3 & latomus 4 m. 2. conquadrat ad normam; 5</p>	<p>Entweder aus Bruch- (steinen, welche der Steinbauer bricht in der Steingrube. 3 und der Steinmetz, 4 zubereitet nach dem Richtscheit; 5</p>	<p>Lapidina, f. 1. die Steingrube. Norma, f. 1. das Richt- scheit.</p>
<p>Sive è lateribus 6 qui, ex arenâ & lutô, aquâ intritis, formantur, & igne excoquantur :</p>	<p>Oder aus Ziegelstei- (nen, 6 welche aus Sand, und Lehmen, mit Wasser angerührt/ geformet und gebrennet werden :</p>	<p>Later, m. 3. der Ziegel- stein. Arena, f. 1. der Sand. Lutum, n. 3. der Leh- men. (Koth.) Aqua, f. 1. das Wasser. Ignis, m. 3. das Feuer.</p>
<p>Dein crustat calce, ope trulle, 7 & tectorio vestit. 8</p>	<p>Darnach bewirfft er sie mit Kalch, (Mertel), vermittels der Merter- (Kelle, 7 und übertüncht sie. 8</p>	<p>Calx. f. 3. der Kalch. (Mertel.) Trulla, f. 1. die Merter- Kelle. Tectorium, n. 2. die Lünche.</p>