



**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Hoc est: Omnium pricipalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura
& Nomenclatura

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1746

LXVIII. Faber Ferrarius. Der Schmied.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56407](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56407)

LXVIII.

Faber Ferrarius.



Der Schmied.

Faber ferrarius 1
(m. 2.)
in ustrina (fabrica) 2
(2)
inflat ignem
folle, 3
quem attollit
pede; 4
atque ita candefacit
ferrum.

Deinde
eximit
forcipe, 5
imponit
incudi, 6
& cudit
malleo, 7
ubi strictura 8
exiliant.

Et sic
excuduntur
clavi, 9
solea, 10
cantbi, 11

catena, 12
lamina,
sera
cum clavis,
cardines, &c.

Ferramenta can-
(dentia)
restinguit
in lacu.

Der Schmid 1
in der Schmidre, 2
bläst das Feuer auf
mit dem Blasbalg, 3
den er tritt
mit dem Fuß; 4
und also machet er
das Eisen glühend.

Darnach
zieht er es heraus
mit der Zange, 5
leget es
auf den Ambos, 6
und schmiedet es
mit dem Hammer, 7
da die Funcken 8
davon springen.

Und also
werden verfertigt
die Nägel, 9
die Hufeisen, 10
die Radschienen, 11
die Ketten, 12
die Bleche,
die Schlösser
mit den Schlüsseln,
Thür=Angel, u. dg.

Das glühende Ei-
(senwerck)
löschet er ab
in dem Löschtrug.

Ustrina, f. 1. (Fabrica, f. 1.)
die Schmidre.
Ignis, m. 3. das Feuer.
Follis, m. 3. der Blasbalg.
Pes, m. 3. der Fuß.

Forceps, f. 3. die Zange.
Incus, f. 3. der Ambos.
Malleus, m. 2. der Hammer.
Strictura, f. 1. der Funcke.

Clavus, m. 2. der Nagel.
Solea, f. 1. das Hufeisen.
Cantbus, m. 2. die Rads-
schiene.
Catena, f. 1. die Kette.
Lamina, f. 1. das Blech.
Sera, f. 1. das Schloß.
Clavis, f. 3. der Schlüssel.
Cardo, m. 3. die Thür-
Angel.
Ferramentum, n. 2. das
Eisenwerck.
Candens, o. 2. glühend.
Lacus, m. 4. der Löschtrug.