



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Hoc est: Omnium pricipalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura
& Nomenclatura

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1746

XCVI. Liber. Das Buch.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56407](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56407)

XCVI.

Liber.



Das Buch.

<p><i>Liber, m. 2.</i> <i>quoad formam exte-</i> <i>riorem,</i></p> <p><i>est vel in folio, 1</i></p> <p><i>vel in quarto, 2</i> <i>vel in octavo, 3</i> <i>vel in duodecimo, 4</i> <i>vel in sedecimo,</i> <i>vel columnatus, 5 m. 2.</i> <i>vel linguarius; 6 m. 2.</i></p> <p><i>cum clausuris aeneis, 7</i></p> <p><i>vel ligulis, 8</i> <i>& bullis angularibus. 9</i></p> <p><i>Intrus</i> <i>sunt folia, 10</i> <i>duabus paginis;</i></p> <p><i>nonnunquam</i></p> <p><i>divisa</i></p> <p><i>columnis, 11</i></p> <p><i>eunque</i></p> <p><i>notis marginalibus. 12</i></p>	<p>Das Buch nach der äusserlichen (Gestalt, ist entweder ein Fo- (liant, 1 oder ein Quarts 2 oder ein Octavus 3 oder ein Duodez 4 oder ein Sedez-Buch, 1 oder in Registerform, 5 oder in lang Format; 6</p> <p>mit Clausuren, 7</p> <p>oder Bändern, 8 und Buckeln. 9</p> <p>Inwendig sind die Blätter, 10 mit zweyen Seiten;</p> <p>zuweilen</p> <p>gespalten</p> <p>mit Columnen, 11</p> <p>und mit</p> <p>Randschriften. 12</p>	<p><i>Forma, f. 1. die Gestalt.</i> <i>Exterior, e. 3. us, n. 3.</i> äusserlich.</p> <p><i>Liber, m. 2. in folio, n. 2.</i> der Foliant.</p> <p><i>Quartus, a, um, vierde.</i> <i>Octavus, a, um, achte.</i> <i>Duodecimus, a, um,</i> zwölffte.</p> <p><i>Clausura aenea, f. 1.</i> die Clausur.</p> <p><i>Ligula, f. 1. das Band.</i> <i>Bulla, f. 1. angularis, c. 3.</i> der Buckel.</p> <p><i>Folium, n. 2. das Blat.</i> <i>Pagina, f. 1. die Seite.</i></p> <p><i>Divisus, a, um, gespals</i> <i>ten. (getheilet.)</i></p> <p><i>Columna, f. 1. die Cos</i> <i>lumne. (die Seite.)</i></p> <p><i>Nota, f. 1. marginalis,</i> <i>c. 3. die Randschrift.</i></p>
--	--	--