UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura et Nomenclatura

Hoc est: Omnium pricipalium in mundo rerum, & in vita actionum, Pictura & Nomenclatura

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1746

C. Instrumenta Música. Klangspiele.

Nutzungsbedingungen

urn:nbn:de:hbz:466:1-56407

Visual Library

C.

Inſtrumenta Múſica. Klangſpiele.

Muſica inſtrumenta (ſunt,	Klangſpiele ſind/	
quæ edunt vocem:	die eine Stimme (Schall) (von ſich geben:	
Primò	Erſtlich	
cum pulſantur,	wann ſie geſchlagen werden:	
ut *cymbalum* 1 n. 2.	als die Cymbel 1	
piſtillo;	mit dem Schwengel;	Piſtillum, n. 2. der Schwengel.
tintinnabulum, 2 n. 2.	die Schelle, 2	
intus *glóbulo* ferreo;	inwendig mit einem eiſernen (Knöpfflein;	Glóbulus, m. 2. das Knöpfflein. Ferreus, a, um, eiſern.
crepitaculum, 3 n. 2.	das Klepperlein, 3	
circumverſando;	durch umdrehen;	
crémbalum, 4 n. 2.	die Maultrommel, 4	
ori admotum,	an Mund gehalten,	Os, n. 3. der Mund.
digito;	mit dem Finger;	Digitus, m. 2. der Finger.
tympanum, 5 n. 2.	die Trummel, 5	
& *ahénum*, 6 n. 2.	und Heerpaucke, 6	
clavicula, 7	mit dem Schlegel, 7	Clavicula, f. 1. der Schlegel.
ut & *ſambuca*, 8 f. 1.	wie auch das Hackbret, 8	

cum

cum órgano paſtoritio, 9	mit der Strohfidel, 9	Organum paſtori-
& ſiſtrum, n. 2. (crótalum.	und der Triangel. 10	tium, n. 2. die
(10 n. 2.)		Strohfidel.
Secundò,	Darnach	
in quibus chordæ	an welchen die Saiten	Chorda, f. 1. die
intenduntur & plectun-	aufgezogen und gerührt	Saite.
(tur,	(werden/	
ut nablium, 11 n. 2.	als die Harpffe, 11	Clavicordium, n. 2.
cum clavicordio, 12	ſamt dem Clavicord, 12	das Clavicord.
utraque	mit beyden	Uterq; traq; umq;
manu;	Händen;	beede.
dextrâ tantùm, (f. 3.)	mit der Rechten allein/	Manus, f. 4. die
teſtudo, f. 3. (chelys, 13	die Laute, 13	Hand.
(in quâ jugum, 14 n. 2.	(woran der Kragen, 14	Dextera, & tra, f. 1.
magadium, 15 n. 2.	das Dach, 15	die rechte Hand.
& verticilli, 16	und die Wirbel, 16	Verticillus, m. 2.
quibus nervi 17	an welchen die Saiten 17	der Wirbel.
intenduntur	aufgezogen werden	Nervus, m. 2. die
ſuper ponticulum 18)	über den Steg, 18)	Saite.
& cithara; 19 f. 1.	und die Cither; 19	Ponticulus, m. 2.
pandura, 20 f. 1.	die Violin, (Geige) 20	der Steg.
plectrô; 21	mit dem Fidelbogen; 21	Plectrum, n. 2. der
& lyra, 23 f. 1.	und die Leyer, 23	Fidelbogen.
interiori rotâ,	inwendig vom Rad,	Rota, f. 1. das
quæ verſatur:	welches gedreht wird:	Rad.
In ſingulis,	In jeden/	Singuli, æ, a. plur.
dimenſiones 22	werden die Bünde 22	jede.
ſiniſtrâ tanguntur.	mit der Lincken gegriffen.	Dimenſio, f. 3. der
Tandem,	Endlich	Bund.
quæ inflantur;	welche geblaſen werden;	Siniſtra, f. 1. die
ut, ore,	als/ mit dem Mund/	lincke Hand.
fiſtula, (tibia,) 24 f. 1.	die Pfeiffe, (Flöte) 24	
tibia gingrina, 25 f. 1.	die Schalmey, 25	
tibia, f. 1. utricularis, 26	die Sackpfeiffe, 26	
lituus, 27 m. 2. (c. 3.	der Zincke, Krummhorn, 27	
tuba, 28 f. 1.	die Trompete, 28	
buccina; 29 f. 1.	die Poſaune; 29	
vel follibus,	oder mit Blasbälgen,	Follis, m. 3. der
ut organum pneumati-	als das Orgelwerck, 30	Blasbalg.
(cum, 30 n. 2.		