



**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Cujus beneficio Tyronibus facillimâ methodo & summâ voluptate ingens
elegantium Phrasium ac rarissorum Terminorum Artium in Prima Prama
non extantium, copia instillari potest - Quibus varia Moralia ad
emendationem & delectationem animi facientia, adjecta sunt

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1745

XXIV. Malorum Fabricator. Der Mast- oder Segelbaum-Macher.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56423](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56423)

XXIV.
 Malorum Fabricator.
 Der Mast- oder Segelbaum-Macher.



Quo *navis* *facilior*

undas pertranscat,
illa malis
instruenda est;
praesertim navem con-
struenti incumbit,

ut stereobata, imus
malis pluteus,

aquam suam mensuram
quantitatemque
habeat.

Daß das Schiff desto
 leichter
 durch die Wellen lauffe,
 muß es mit Masten
 wohl versehen werden;
 insonderheit ligt dem/
 der das Schiff bauet/
 ob/

daß der untere Schiff-
 Balken, worauf
 der Segelbaum
 ruhet/
 sein richtiges Maß
 und Größe habe.

Malus, m. 2. vel Na-
 valis malus, Mal-
 Baum eines
 Schiffes.

Stereobates, 2, m. 1.
 Stereobata, 2, f. 1.
 ein Postament/
 worauf etwas
 feste ruhet.

Malus decumani, prin-
cipis, maximi,
conductores quasi sunt:

Malus Proreta,

Malus pippis, vel ar-
temon,
Malus ad proram
rectus.

Malus crus (per) fert,

et proportionis norma
(pro rata proportio-
nis regula)
Trachelus
et Carthesium.

 * * *

Cor humanum instar
navis est:
si tunc malus deest,

Crux nempe CHRI-
STI,
vel memoria Passionis
et Mortis Ejus;

in fugitia se illud
ingurgitat,

et in perniciem præci-
pitat.

Der grosse Mast-
 Baum 1
 hat gleichsam zu Mit-
 helffern:
 Den vordern Kleinen
 Mast-Baum, 2
 den hindern Segel-
 Baum, 3
 den grossen Vorder-
 Mast- oder Segel-
 Baum. 4
 Der Fuß des Masts
 trägt /
 nach der Proportion;

 das Mittel-Theil
 und Ober-Theil des
 Masts.

 * * *

 Das menschliche Herz
 ist ein Schiff:
 wann diesem der
 Mast-Baum fehlt/
 nemlich das Creuz
 Christi,
 oder die Gedächtnus
 seines Leidens und
 Todes;
 so geräth es von einer
 Sünde in die an-
 dere,
 und rennet ins Ver-
 derben.

Malus decumanus,
 maximus, princeps,
 der grosse Mast.

 Trachelus, m. 2. der
 Mittel-Theil des
 Masts.
 Carthesium, n. 2. das
 Ober-Theil.