

**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnia principalia in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Cujus beneficio Tyronibus facillimâ methodo & summâ voluptate ingens
elegantium Phrasium ac rarissorum Terminorum Artium in Prima Prama
non extantium, copia instillari potest - Quibus varia Moralia ad
emendationem & delectationem animi facientia, adjecta sunt

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1745

XLI. Caelator. Der Siegelgraber.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56423](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-56423)

XL.I.

Cælator. Der Siegelgraber.



Ea, quæ Artifex iste
prius in cera format,

insculpit deinde,
ope cælorum (cæltum)

variorumque scalpro-

rum,
durissimo chalybi,
aut interdum

Jaspidi, Achata,
Carneola, Sappiro,
aliisque,

ad signatorios annulos;

quæ gemmæ

Scutum, Parmam,

Partitio[n]es,

Figuras,

Telamones vel Atlani-

tes,

Was dieser Künstler
zuvor in Wachs
pousiert / I

das arabit er hernach/
vermittels der Grab-

Stichel, 2
auch vielseitiger Pun-

zen, 3
in den härtesten Stahl, 4

oder bisweilen in

Jaspis, Achat,
Carneol, Saphier,

und dergleichen /

zu Wappen-Ringen; 5
welche Edelstein den

Wappen-Schild,
die Durchschnitte,

Figuren,

Wappen-Stützen oder
Wappenhalter,

Cælum, n. i. Cæsis

Cætes, m. 3.

Grah. Stichel.

Grab. Stech-Eisen.

Jaspis, f. 3. Jaspis.

Achates, m. 1. Achat.

Carneola, f. 1. Carnel.

Sapphirus, f. 2. Saphir.

Annulus signatorius;

ein Wappen oder

Witschier-Ring.

Partitio, f. 3. der

Wappen-Durch-

schnitt.

Telamon, m. 3. Atlas,

m. 3. Wappenhalter.

spicci

mus plumatiles & appendices scuti co- ronarias, quidam etiam chara- cteres implexos & ima- ges symbolicas acutis obusdam brevibus sententiolis illustratas extimunt.	Feder-Büsche, und Helm-Zierden, bißweilen auch verzo- gene Buchstaben und Devisen vorstellen.	Apex plumatilis, der Feder-Busch auf dem Wappen oder Helm. Appendix scuti coro- naria, die Helm- Zierde. Characteres implexi, verzogene Buch- staben.
laborat etiam formas monetarias non so- lum ad monetam vniuersitatis,	Er versertiget auch Münz-Stöcke & nicht allein zu or- dentlichen Mün- zen, sondern auch zu Schau- und Gedächtnuss- Pfenningen, (Me- daillen/) Gnaden- Pfenningen.	Imago symbolica, acuta quadam bre- vique sententiola illustrata, ein Devis, Sinnbild / mit ei- nem kurzen und sianreichen Bey- Wort.
el ad numismata numos, numismata memoria & gratiae tuis.	* * *	Forma monetaria, der Münz Stoc.
Antiocheni gestabant Episcopi sui Meletii imaginem in annu- lis:	Die Antiochener tru- gen ihres Bischofs Meletii Bildnis in ihren Ringen;	Numisma, n. z. Nu- mus, m. z. eine Ge- dächtniss-Münz- Schau-Pfennig.
Habeamus in memoria Pastorem & Episco- pum animarum no- strarum JESUM crucifixum,	Lasset uns im Gedächt- nus halten den Hir- ten und Bischof un- serer Seelen, JESUM den Gekreuzigten,	Numisma principale. Numisma gratiae testis, ein Gnaden- Pfennig.
In Imago Ejus in nobis laceat, Iste enim dicit: pone me ut signaculum super cor tuum. Cant. 8. 6.	dass sein Bild in uns leuchte! dann Er sagt selbst: Setze mich wie ein Siegel auf dein Herz. Hohe L. 8. 6.	Signaculum, n. z. ein Siegel.