



**Joh. Amos Comenii Orbis Sensualium Picti Pars ..., Hoc
est: Omnium principalium in mundo rerum, & in vita
actionum, Pictura et Nomenclatura**

Cujus beneficio Tyronibus facillimâ methodo & summâ voluptate ingens
elegantium Phrasium ac rarissorum Terminorum Artium in Prima Prama
non extantium, copia instillari potest - Quibus varia Moralia ad
emendationem & delectationem animi facientia, adjecta sunt

Comenius, Johann Amos

Noribergae, 1745

L. Serarius Faber. Claustrarius. Der Schlosser.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-56423](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-56423)

L.
Serarius Faber. Claustrarius.
Der Schlosser.



Hic quidem facit *seras*,
utpote *catenarias seras*
vel *pensiles*, *appendu-
las*,
seras incitati pessuli,
clusiles,
seras gemini lateris,
seras jacentis pessuli,
*una cum variis clavi-
bus*:
fures verò callent
etiam interdum
clavibus adulterinis,
*januam ad bene custo-
ditos thesauros refe-
rare*;

Dieser macht wohl
Schlöffer, 1
als Mahl- oder Vor-
leg-Schlöffer /
einfach schliessende
Schlöffer / mit einem
leisen Eingericht /
doppelte Schlöffer /
Schlöffer mit einem
liegenden Zug /
samt unterschiedlichen
Schlüsseln; 2
aber die Diebe wissen
auch bisweilen
durch Dietriche, 3
eine Thür zu wohlver-
wahrten Schätzen
zu eröffnen;

Sera, f. 1. ein Schloß.
Catenaria sera, vel
pensilis, *appendula*,
ein Mahl- oder Vor-
leg-Schloß.
Sera incitati pessuli,
Sera clusilis, ein ein-
fach schliessendes
Schloß / mit einem
leisen Eingericht.
Sera gemini lateris, ein
doppeltes Schloß.
Sera jacentis pessuli,
ein Schloß mit ei-
nem liegenden Zug.
Clavis, f. 3. ein Schlüssel.
Clavis adulterina, ein
Dietrich.

Sera Laconica in
sunt.
culculus clavis
projecto munitur.
reperiuntur etiam
Ligamina,
Obices,
Cadiui
Casticilli.
plicas,
plicatimi.
plicatiles.
faber admi-
nistrum se in opere
ostendit
venuste
januas fer-
(ostia ferrea)
horts & atrius,
fastigia,
clathros,
(clathra) cancellos.
hypocaustum mittit
ad fornacem

daher sind die verdeck-
ten Schlösser üb-
lich.
Das Schlüssel-Rohr 4
wird mit einem guten
Bart versehen. 5
Allhie findet man auch
allerhand Bänder, 6
Kriegeln, 7
Thür-Ringe, oder
Klopffer, 8
Handheben und
Ringe, womit man
trägt 9
Thür-Angeln, 10
Thür-Bänder, so in
den Thür-Angel hin-
ein gehen /
zu Thüren mit doppelten
Bändern / davon ein
Theil auf einmal kan
aufgethan werden.
Der Schlosser zeigt
auch seine Kunst
in schönen eisernen
Thüren, 11
zu Gärten und Sälen/
in Thür-Gesimsen,
mit Zierrathen, 12
auch allerhand Sit-
tern. 13
In die Stuben schickt er
zu den Ofen
Ofen-Blatten, dar-
auf das Feuer liegt/
14

Sera Laconica, ein
verdecktes Schloß.
Projectum clavis,
Bart am Schlüssel.
Ligamen, n. 3. ein
Band.
Pessulus, & Pessulum.
Obex, c. 3. ein Ries-
gel.
Cornix, f. 3. Cadivua
pessulus, ein Thür-
Ring / Klopffer.
Ansa, f. 1. eine Hand-
hebe.
Cesticillus, m. 2. ein
Haupt-Ring / wo-
mit man trägt.
Epistachmus, m. 2.
Thür-Band / so in
den Thür-Angel
hinein gehet.
Janua. f. 1. Ostium,
n. 2. eine Thür.
Atrium, n. 2. ein Saal.
Ostii fastigium, ein
Thür-Gesims mit
Zierrath.
Clathrus, m. 2. Cla-
thrum, n. 2. Can-
celli, m. pl. Gitter.
Focus, m. 2. eine Ofen-
Blatten.

Bases fornacis,
Fornaces ferreas,
ferreas Fornaculas,
clibanos;

& ad culinam

Rutabula, *Furcas*
fornarias,
Automata. Rotata
Instrumenta ver-
sando veru. Veru
automatum,
Crateuteria,

Verua & Verucula.

Rationum conclave
vel cella
petit ab eo
Arcas (cistas) pecu-
niarias,

Adhæc requiritur
claustrarius,

ut non solum con-
tignationes,
sed etiam armamenta
lignea ad catapul-
taria mortaria
& muralium tormen-
torum canteria
lignea
ferro muniat,
& portas cataractis
vel herciis armet.

Ofen=Gestelle, 15
eiserne Oefen, 16
Oefelein, Bach=
Oefelein; 17

und in die Kuchen

Ofen=Gabeln, 18

Bräter, Bratens=
Wender, 19

Brat=Höcke, worauf
der Spieß liegt/ 20
groß und kleine
Brat=Spiffe. 21

Die Schreib=Stube
(Contoir)
holet von ihm
die Cassa=Truhen;
(Geld=Kisten) 22

Über dieses bedarf
man des Schloß=
fers,
daß er nicht allein die
Glocken=Stüle,
sondern auch die Ge=
stelle zu Pöllern
(Mörsern)
und Lavetten zu
Stücken 23

beschlage /
und die Thore mit
Schutz=oder Fall=
Gattern versehe.

Basis, f. 3. fornacis,
Ofen= Gestell/ Diefen
fuß.
Fornax ferrea, ein eis-
erner Ofen.

Rutabulum, n. 2. Furnax
fornaria, eine Oefen
Gabel.

Automatum. Rotatum
Instrumentum versan-
do veru. Veru auto-
matum, ein Bräter.
Crateuterium, n. 2. ein
Brat=Hock.

Veruculum, n. 2. ein
kleiner Brat=Spiff.

Arca, f. 1. (cista) pecu-
niaria, Cassa=Truhe
Geld=Kiste.

Contignatio, f. 3. ein
Glocken=Stül.
Armamentum ligneum
ad catapultarium
mortarium, ein Mörser
Mörser=Gestell.

Muralis tormenti can-
terium ligneum, eine
Lavette eines Geschützes.

Cataracta, f. 1. Herceus
m. 2. ein Schutz=oder
Fall=Gatter.

Endlich steigt der
Schlosser

in die Keller hinab /
daß er allda

die grossen Stück-
Sässer
mit eisernen Reiffen
umfasse.

Dolium culeare, ein
groß Stück Faß.
Circulus ferreus, ein
eiserner Ring.

Eisen bleibt Eisen,
es sey gleich glü-
hend / oder im Was-
ser abgelöscht;
also soll ein Christ
sich jederzeit
als ein Christ erzei-
gen /

Ignitus, a, um,
g ühend.

und seine Hoffnung
auf GOTT
sich desto fester auf-
richten /

je mehr er zum Kreuz-
Ofen geführt /

Clibanus, m. 2. Ofen/
Distillir Ofen.

aber doch mit Trost
wieder abgekühlet
wird.

Solatum, n. 2. der
Trost.