



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Chor und Instrumentalgruppen

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Studiobühne

Leiter: Akademischer Oberrat Dr. phil. Wolfgang Kühnhold

Raum: H 3.316 Tel.: (0 52 51) 60-28 86

Studiobühne (Innenhof der Hochschule)

Tel.: (0 52 51) 60-26 65

Die Studiobühne ist kein reines Amateur- oder Studententheater, sondern — und das ist das besondere ihres Status — eine Einrichtung der Universität - Gesamthochschule - Paderborn. In offiziellen Lehrveranstaltungen — frei für Studierende aller Fachrichtungen — werden Inszenierungen erarbeitet, die dann in öffentlichen Aufführungen vorgestellt werden können.

Die Arbeit liegt in zwei Bereichen:

1. Theaterpraktische Übungen:

I. Sprechen und Bewegen auf der Bühne

Do 18.00 Uhr Studiobühne

II. Erarbeiten einer Inszenierung

Do 19.30 Uhr Studiobühne

und nach Vereinbarung

2. Öffentliche Aufführungen der Studiobühne

In jedem Semester finden Aufführungen in der Studiobühne statt, die durch Plakataushang, Pressenotizen u. ä. angekündigt werden.

Wer bei der Arbeit der Studiobühne mitmachen möchte, kann sich an den Leiter und an mitwirkende Studenten wenden oder ohne Voranmeldung an einer theaterpraktischen Übung teilnehmen.

Chor und Instrumentalgruppen

Der Fachbereich 4 bietet in jedem Semester Arbeitsgemeinschaften und Übungen für alle Hochschulangehörigen an.

Die Zeiten sind den Ankündigungen des Fachbereichs zu entnehmen.

Hochschulchor

Leitung:

Prof. Dr. phil. Wilfried Fischer

Erarbeitung von weltlichen und geistlichen Chorwerken aus allen musikalischen Epochen, z. T. mit Orchesterbegleitung (mit öffentlicher Aufführung). Vorbereitung von Folklore-Konzerten

Hochschulorchester

Leitung:

Wiss. Assistent Dr. phil. Reinhard Schneider

Es werden Orchesterwerke aus dem 18. bis zum 20. Jh. geprobt und in Konzerten der Öffentlichkeit vorgestellt.

Kammerorchester

Leitung:

Prof. Dr. phil. Wilfried Fischer

Erarbeitung von Kammerorchesterwerken des 18. bis 20. Jahrhunderts. Zu den besonderen Aufgaben des Kammerorchesters zählt die instrumentale Begleitung des Chores bei der Aufführung von Oratorien, Messen, Kantaten usw.

Kammermusikgruppen

Leitung:

Akademischer Oberrat Dr. phil. Bernhard Dopheide

In kleineren Ensembles werden Kammermusikwerke (Quartett, Klavier-Trio, Trio-Sonaten u. ä.) studiert.

Big Band

Leitung:

Holger Clausen

Erarbeitung verschiedener Arrangements als Einführung in traditional und modern Jazz.

Die Bläsergruppe

Leitung:

Joachim Thalmann

Im Rahmen einer Blechbläsergruppe ist Gelegenheit gegeben, alte und neue Spielmusiken zu musizieren.

Besetzung: Trompeten, Hörner, Posaunen, Tuba.

Instrumente können z. T. zur Verfügung gestellt werden.

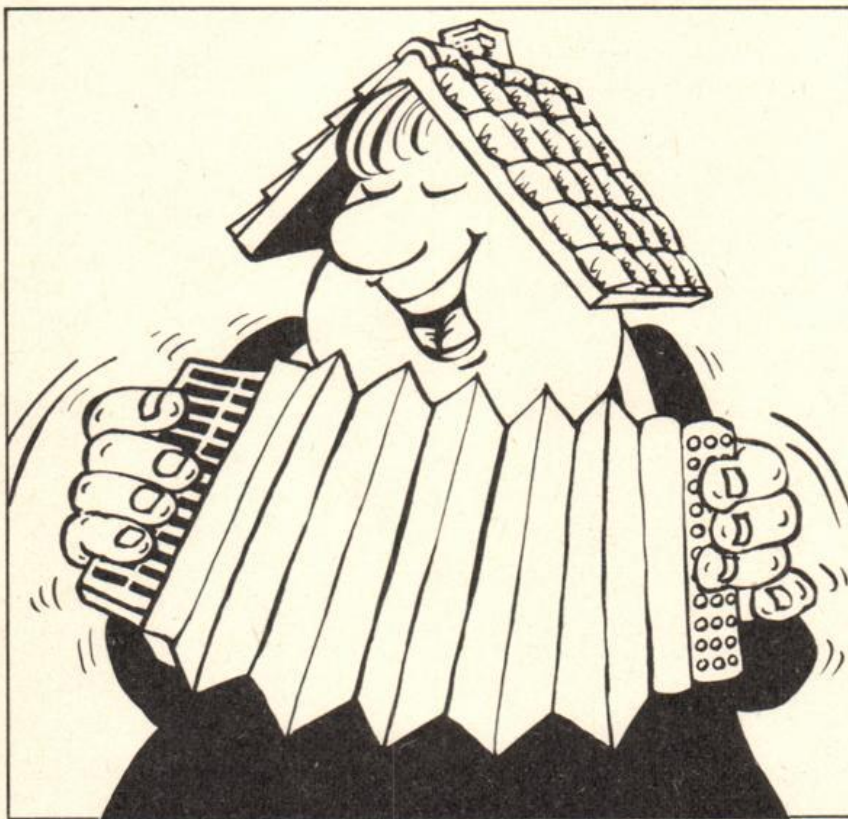
Nur das eigene Heim ist ein wirk- liches Zuhause.

Auch wenn Sie sich in Ihrer Mietwohnung wohlfühlen - Sie können nicht tun und lassen, was Sie wollen.

Das eigene Heim dagegen bedeutet: Mehr Freiraum und Freiheit für die ganze Familie. Mehr Spaß am Leben, mehr Sinn.

Zahlen Sie deshalb Ihre Miete in die eigene Tasche - damit Sie in einigen Jahren Eigentümer sind.

Stolz und schuldenfrei. Sprechen Sie darüber mit Ihrem BHW-Berater, oder rufen Sie ihn an. Das BHW steht in jedem örtlichen Telefonbuch.



BAUSPARKASSE
BHW

Auf uns baut
der öffentliche Dienst.

AHW
BAUSPARKASSE
Für alle, die nicht im öffent-
lichen Dienst arbeiten, gibt es
die AHW-Bausparkasse, eine
Schwestergesellschaft des BHW.

Beratungsstelle: 4790 Paderborn, Alte Torgasse 10, Fernruf (05251) 25171