



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaft

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Germanistik

I. Einführungen

1. Einführungen in die Sprachwissenschaft

031010	G	Einführung in die Sprachwissenschaft I (für alle Studiengänge)		
	(F)	ES 2: Fr 14 – 16	H 3.203	Feldbusch
031020	G	Einführung in die Sprachwissenschaft I (für alle Studiengänge)		
	(F)	ES 2: Do 14 – 16	H 3.203	Hartig

2. Einführungen in die Literaturwissenschaft

031030	G	Einführung in die Literaturwissenschaft (für Primarstufe)		
	(F)	ES 2: Mo 16 – 18	H 3.203	Freund
031040	G	Einführung in die Literaturwissenschaft I (für Sekundarstufe I/II, Magister)		
	(F)	ES 2: Mi 11 – 13	H 3.203	Allkemper
031050	G	Einführung in die Literaturwissenschaft I (Parallelveranstaltung; für Sekundarstufe I/II, Magister)		
	(F)	ES 2: Do 11 – 13	H 3.203	Allkemper

3. Einführungen in die Fachdidaktik

031070	G	Einführung in die Fachdidaktik (für Primarstufe)		
	(F)	ES 2: Do 11 – 13	H 4.203	Abheuer
031080	G	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch (für Sekundarstufe I/II)		
	(F)	ES 2: Mo 14 – 16	H 3.203	Hertkorn

II. Sprachwissenschaft und Fachdidaktik

1. Vorlesungen

031110	G/H	Forschungsschwerpunkte der Soziolinguistik II (mit anschließender Diskussion)		
		V 2: Fr 11.00 – 12.30	H 3.144	Hartig

2. Proseminare/Übungen

031150	G	Probleme der Aufsatzbeurteilung PS 2: Di 11 – 13	H 3.223	Abheuer
031160	G	Fachsprachen und Sondersprachen PS 2: Mo 11 – 13	H 3.203	Abheuer
031170	G	Frühneuhochdeutsch PS 2: Di 14 – 16	H 5.242	Bremer
031180	G	Sprechttest Ü 1: Di 10 – 11	H 3.316	Kühnhold
031190	G/H	Intensivübungen zur Sprech- erziehung/Stimmbildung Ü 4: Di 8.00 – 11.00	H 3.144	Liebold
031195	G/H	Die besondere Sprache: Die Sprache der Hieroglyphen Ü/S 2: Do 18 – 20	H 3.144	Metzeltin/ Pasierbsky
031200	G/H	Sprachvergleich Deutsch-Swahili PS/S 2: Fr 9 – 11	H 3.203	Pasierbsky
031210	G	Wilhelm Schmidt, Deutsche Sprachkunde PS 2: Di 11 – 13	H 5.242	Pogarell
031220	G	Mittelhochdeutsch – Sprache und Literatur PS 3: Di 9 – 11 Do 10 – 11	H 5.242 H 5.242	Steinhoff
031230	G	Einführung in die Namenskunde (unter besonderer Berücksichtigung des Niederdeutschen) PS 2: Mo 14 – 16 Mo 16.00 – 17.30 14-täglich	H 5.242	Taubken
031240	G/H	Intensivübungen zur Sprech- erziehung Ü 2: Mo 14 – 16	H 3.233	Weiß
031250	G/H	Rhetorik – Übungen zu Rede, Gespräch und Diskussion Ü 2: Mo 10.45 – 13.00	H 3.144	Weiß

3. Hauptseminare

031300	H	Ausgewählte Fragen der quantitativen Textbeschreibung HS 2: Do 14 – 16	H 6	Abheuer
031310	H	Sprache und Wahrheit II HS 2: Fr 16 – 18	H 3.203	Feldbusch

031320	H	Untersuchungsmöglichkeiten von Sprachvarietäten insbesondere unter dem Aspekt der Stadtsprachenforschung	HS 2: Do 20.00 – 21.30	H 3.203	Hartig
031330	H	Deutsch als Fremdsprache: Probleme der Fachsprachenvermittlung	HS 2: Mo 9 – 11	H 5.242	Hertkorn
031340	H	Sprache und Logik des Tao. Eine sprachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Tao Tê King von Lao-tse	HS 2: Fr 11 – 13	H 3.203	Pasierbsky/ Cheng

4. Seminare/Projektseminare

031400	G/H	Didaktik und Methodik des Erstlese- und Erstschreibunterrichts	S 2: Do 9 – 11	H 4.203	Duwe
	(F)				
031410	H	Verstehensanalyse und Sprachbiographie (Projektseminar)	S 4: Fr 14.00 – 17.00	H 5.242	Hartig
031420	G/H	Lehrersprache/Lehrerrolle im Deutschunterricht	S 2: Di 9 – 11	H 4.203	Hertkorn
031430	G/H	Wortschatz und Sprachstil in der Werbung	S 2: Di 9 – 11	H 3.203	Höhler
031440	G/H	Grundzüge der Interlinguistik	S 2: Do 11 – 12.30	C 2.203	Sakaguchi
031450	G/H	Lektürekurs Mittelalter	S 2: Do 16 – 18	H 3.203	Steinhoff

III. Literaturwissenschaft und Fachdidaktik

1. Vorlesungen

031500	G/H	Autonomie der Kunst (II): Weimarer Klassik und Frühromantik	V 2: Do 11 – 13	B 2	Bräutigam
031510	G/H	Geschichte der deutschen Literatur im 19. Jahrhundert vom Realismus bis zum Naturalismus	V 1: Do 8 – 9	H 3	Kienecker
031520	G/H	Literatur und Kriminalität im 18./19. Jahrhundert	V 2: Mi 10 – 11 Fr 10 – 11	H 3 H 3	Meyer-Krentler

031530 G/H **Deutsche Literatur der Gegenwart**
(mit Schriftstellern)
V 2: Mo 16–18 C 1 **Steinecke**

031540 G/H **Einführung in die deutsche Literatur
des Mittelalters**
V 1: Do 9–10 H 2 **Steinhoff**

2. Proseminare/Übungen

031550 G **Was ist Aufklärung? Einführung
in Geschichtsbegriff und Literatur-
verständnis der Aufklärung**
PS 2: Do 9–11 H 3.233 **Bräutigam**

031170 G **Frühneuhochdeutsch**
PS 2: Di 14–16 H 5.242 **Bremer**

031560 G **Reiseliteratur**
PS 2: Mi 18–20 H 4.203 **Doppler**

031570 G **Volkstümliche Erzählformen**
(Märchen, Sage, Schwank, Anekdote)
PS 2: Di 16–18 H 5.242 **Freund**

031580 G **Waldgedichte – literarische Utopie
oder romantische Ideologie?**
PS 2: Di 11–13 H 3.203 **Graf**

031590 G **Satire um die Jahrhundertwende**
PS 4: Mo 14–16 H 3.144 **Gutt**
Fr 14–16 H 3.144

031600 G **Deutsche Komödien zwischen
Barock und Aufklärung**
PS 2: Mi 16–18 H 4.203 **Meyer-Krentler/
von der Heyde**

031610 G **Ein Lektüre-Kanon für den Deutsch-
unterricht?**
PS 2: Do 9–11 H 3.203 **Kienecker**

031630 G **Georg Büchner – neuere Tendenzen
der Forschung**
PS 2: Mi 9–11 H 3.203 **Michels/
Schlieper**

031220 G **Mittelhochdeutsch – Sprache und
Literatur**
(WP) PS 3: Di 9–11 H 5.242 **Steinhoff**
Do 10–11 H 5.242

031230 G **Einführung in die Namenkunde**
(unter besonderer Berücksichtigung
des Niederdeutschen)
PS 2: Mo 14 – 16 H 5.242 Taubken
Mo 16.00 – 17.30
14-täglich

031640 G **1848: Revolution in der Literatur –
Literatur in der Revolution**
PS 2: Di 14 – 16 H 3.144 Wahrenburg

3. Hauptseminare

031700 H **Der junge Schiller**
HS 2: Mi 16 – 18 H 3.203 Bräutigam

031710 H **Die deutsche Kurzgeschichte unter
literaturwissenschaftlichem und
didaktischem Aspekt**
HS 2: Do 11.00 – 12.30 H 5.242 Duwe

031720 H **Kinder- und Jugendbuchautorinnen
der Gegenwart**
HS 2: Mo 18.00 – 19.30 H 3.203 Freund

031730 H **Ausgewählte Texte zur Ästhetik II**
HS 2: Di 13.30 – 15.00 H 3.203 Höhler

031740 H **Die Stadt als Thema der Lyrik**
HS 2: Mi 14 – 16 H 3.203 Kienecker

031750 H **Günter Eich**
HS 2: Fr 14 – 16 H 4.203 Meyer-Krentler

031760 H **Romantheorien des 19. Jahrhunderts
in Deutschland, Frankreich und
England**
HS 2: Di 16 – 18 H 3.203 Steinecke

031770 H **Die Artusromane Hartmanns von Aue**
HS 2: Di 16 – 18 H 3.144 Steinhoff

4. Seminare/Projektseminare

031400 G/H **Didaktik und Methodik des Erstlese-
und Erstschreibunterrichts**
(F) S 2: Do 9 – 11 H 4.203 Duwe

031420 G/H **Lehrersprache/Lehrerrolle im
Deutschunterricht**
S 2: Di 9 – 11 H 4.203 Hertkorn

031810 G/H **Die Frau in der Literatur**
S 2: Mo 9 – 11 H 3.203 Höhler

031820	G/H	Gesprochene Dichtung. Die Verssprache der deutschen Klassik S 2: Do 14 – 16	H 5.242	Kühnhold
031830	G/H	Vortragskunst. Deutsche Odendichtung vom Barock bis zur Gegenwart S 2: Fr 11 – 13	H 5.242	Kühnhold
031840	G/H	Theaterpraktische Übung I: Sprechen und Bewegen auf der Bühne S 2: Do 16 – 18	Studio- bühne	Kühnhold
031850	G/H	Theaterpraktische Übung II: Erarbeiten einer Inszenierung S 4: Do 18 – 22 und nach Vereinbarung	Studio- bühne	Kühnhold
031450	G/H	Lektürekurs Mittelalter S 2: Do 16 – 18	H 3.203	Steinhoff

5. Oberseminare/Kolloquien

031900	G/H	Kolloquium zur Vorlesung H 2: Mi 18 – 20	H 3.233	Bräutigam
031910	G/H	Peter Hille: Aphorismen und Skizzen OS 2: Mi 16 – 18	H 3.340	Kienecker
031920	G/H	Arbeitskreis „Dramaturgie“ K 1: Fr 9 – 10 und nach Vereinbarung	H 3.316	Kühnhold
031930	H	Kolloquium Literaturgeschichte (für Examenskandidaten) OS 1: Fr 16 – 18 14-täglich	H 4.203	Meyer-Krentler
031935	H	Kolloquium für Examenskandidaten K 2: nach Vereinbarung		Profitlich
031940	H	E.T.A. Hoffmann – Probleme der Interpretation und Kommentierung OS 2: Di 18 – 21 14-täglich	H 3.144	Steinecke
031950	H	Kolloquium für Examenskandidaten Koll 1: Di 18 – 21 14-täglich	H 3.144	Steinecke

Außerdem werden aus Nachbardisziplinen die folgenden Veranstaltungen für das Studium des Faches Neuere deutsche Literaturwissenschaft anerkannt:
015080 (Loh), 015110 (Piepmeier), 015200 (Zons)

IV. Fachpraktische Seminare

031960	H (F)	Fachpraktisches Seminar S 4: Mi 8-12	s. Aus- hang	Duwe
031970	G/H (F)	Fachpraktisches Seminar S 4: Mi 8-12	Real- schule Hövelhof (s. Aus- hang)	Freund

Anglistik/Amerikanistik

032000		Diagnostic Test obligatorisch für alle Studienanfänger Mo 15.10.1984, 14-16	H 3	
--------	--	---	-----	--

I. Sprachwissenschaft**1. Vorlesungen**

032010	G/H (W)	Ausgewählte Kapitel aus der historischen englischen Syntax V 2: Di 9-10 Do 9-10	H 3	Carstensen
--------	------------	--	-----	-------------------

2. Einführungen

032020	G (F)	Einführung in die sprachwissen- schaftliche Anglistik PS 2: Mo 11-13	C 2.235	Lehmann
032030	G (F)	Begleitkurs zur Einführung PS 2: Do 11-13	C 2.235	Lehmann

3. Proseminare

032040	G/H (WP)	Einführung in das Mittelenglische PS 2: Di 11-13	C 2.211	Carstensen
032050	G/H (WP)	Introduction to Sociolinguistics PS 2: Mi 9-11	C 2.235	Hengstenberg

4. Hauptseminare

032060	H (WP)	English Idioms HS 2: Do 11 – 13	C 2.211	Carstensen
032070	H (WP)	Topics in English Semantics: Problems and Solutions HS 2: Mo 14 – 16	C 2.235	Roos

5. Kolloquium

032080	H (W)	Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten K 2: Mo 18.00 – 19.30	H 4.203	Carstensen
--------	----------	--	---------	------------

II. Literaturwissenschaft

1. Vorlesungen

032090	GH (W)	Das englische Drama I: Vom Mittel- alter bis Shakespeare V 2: Di 10 – 11 Do 10 – 11	H 3 H 3	Schöwerling
--------	-----------	--	------------	-------------

2. Einführungen

032100	G (F)	Einführung in die englische Literaturwissenschaft PS 2: Fr 9 – 11	H 4.203	Breuer
032110	G (F)	Begleitkurs zur Einführung Ü 2: Mi 11 – 13	H 4.203	Zapf

3. Proseminare

032120	G (WP)	Trivilliteratur PS 2: Fr 11 – 13	H 4.203	Breuer
032130	G (WP)	Samuel Beckett PS 2: Mo 11 – 13	H 4.329	Huber
032140	G (WP)	Introduction to American Poetry PS 2: Di 14 – 16	C 2.235	Liston

4. Hauptseminare

032150	H (WP)	Der Unterhaltungsroman im England des frühen 19. Jahrhunderts I HS 2: Mi 11 – 13	H 5.242	Schöwerling
032160	H (WP)	Englische Lyrik des 20. Jahrhunderts, II: Moderns and Contemporaries HS 2: Mo 16 – 18	H 4.203	Brockhaus

032170	H (WP)	Toni Morrison's Novels HS 2: Di 11 – 13	H 4.203	Freese
032180	H (WP)	Saul Bellow: Herzog, Humboldt's Gift, The Dean's December HS 2: Do 14 – 16	H 4.203	Zapf

5. Oberseminar

032190	H (WP)	Englische Komödien OS 2: Do 19.30 – 21.00	C 2.211	Breuer
--------	-----------	---	---------	---------------

6. Kolloquien

032200	H (WP)	Repetitorium für Examenskandidaten K 3: Di 16 – 19	H 4.203	Breuer/Freese/ Schöwerling
032210		Besprechung laufender Arbeiten K 1: Blockveranstaltung		Breuer

7. Übungen

032220	G/H (W)	The Female Tradition in Modern and Contemporary American Poetry Ü 2: Mi 14 – 16	C 2.235	Liston
032230	G/H (W)	Hermann Melville: Moby Dick Ü 2: Mi 11 – 13	C 2.235	Turner

III. Fachdidaktik

1. Vorlesungen

032240	G/H (W)	„Englisch für alle“ V 1: Mo 9 – 10	H 3	Brockhaus
--------	------------	--	-----	------------------

2. Einführungen

032250	G (F)	Einführung in die Fachdidaktik PS 2: Mi 9 – 11	H 4.203	Nehm
--------	----------	--	---------	-------------

3. Proseminare

032260	G (WP)	Lernorientierter Englischunterricht PS 2: Do 14 – 16	C 2.211	Roos
032270	G (WP)	Fremdsprachenpolitik PS 2: Di 16 – 18	C 2.211	Brockhaus

032280	G (WP)	Didaktik der Landeskunde PS 2: Mo 16-18	C 2.235	Förster
032285	G (WP)	Teaching American Short Stories in the EFL-Classroom PS 2: Fr 9-11	C 2.235	Freese

4. Hauptseminare

032290	H (WP)	Lehrwerkanalyse HS 2: Fr 9-11	C 2.211	Brockhaus
032300	H (WP)	Planung und Erstellung einer AV-Lehreinheit: „Grundbegriffe der anglistischen Fachdidaktik“ (III) HS 2: Fr 9-11	C 2.227	Nehm
032310	H (WP)	Der Nordirland-Konflikt im fremdsprachlichen Literaturunterricht der Sek. II HS 2: Mi 16-18	H 5.238	Dahl

5. Übungen

032330	H (WP)	Schulpraktische Übungen Ü: Mi vormittags nach Vereinbarung		Förster
--------	-----------	---	--	---------

IV. Landeskunde

032335	G/H (W)	America and the Vietnam War Ü 2: Mi 16-18	C 2.235	Turner
--------	------------	---	---------	--------

V. Sprachpraktische Übungen

032340	F	English Phonetics and Phonology V 1: Do 14-15	H 3	Turner
032350	F	Exercises in English Phonetics Ü 1: Do 15-16	H 2.240	Turner
032360	F	Comprehensive Language Course-Elementary Ü 4: Mo 14-16 Mi 14-16	H 4.203	Franzbecker/ Turner
032370	F	Comprehensive Language Course-Elementary Ü 4: Mo 11-13 Fr 11-13	C 2.211 C 2.235	Roos/Turner

032380	F	Comprehensive Language Course-Intermediate Ü 4: Di 11 – 13 Fr 14 – 16	C 2.235	Lehmann/ Turner
032390	F	Comprehensive Language Course-Advanced Ü 4: Mo 14 – 16 Mi 16 – 18	C 2.211 C 2.211	McKay
032400	F	Comprehensive Language Course-Advanced Ü 4: Mo 16 – 18 Mi 14 – 16	C 2.211 C 2.211	McKay
032410	F	Comprehensive Language Course-Advanced II Ü 2: Di 14 – 16	H 4.203	McKay
032420		Essay Writing Ü 2: Mo 11 – 13	H 4.203	McKay
032430		Translation: English-German Ü 2: Mo 14 – 16	H 3.144	Franzbecker
032440		Brückenkurs Englisch für Maschinenbauer Ü 2: Di 14 – 16	H 3.223	Franzbecker
032450		Brückenkurs Englisch für Maschinenbauer Ü 2: Di 14 – 16	C 2.211	Roos
032460		Einführung in die englische Terminologie für Wirtschaftswissenschaftler Ü 2: Di 16 – 18 Mo 16 – 18	H 5 H 6.238	Lehmann
032470		Einführung in die englische Terminologie für Wirtschaftswissenschaftler Ü 2: Di 14 – 16	C 4.216	Roos
032480		Einführung in die englische Terminologie für Wirtschaftswissenschaftler Ü 2: Do 11 – 13	H 3.233	Roos
032490		Englisch für Naturwissenschaftler und Ingenieure Ü 2: Do 14 – 16	H 3.233	Franzbecker
032500		Science English für Physiker Ü 2: Di 16 – 18	H 3.223	Franzbecker

Romanistik

I. Französisch

1. Vorlesungen

033000	G/H (W)	Die Interdependenz von linguistischer und literaturwissenschaftlicher Forschung: ein wissenschaftlicher Überblick von der Theorie der „Artes liberales“ bis zur Gegenwart V 2: Mi 14 – 16	H 3.223	Junker
033010	G/H (WP)	Kulturgeschichte Frankreichs, V: Die gotische Kathedrale (in den Semesterferien Studienfahrt) V 2: Mi 11 – 13	C2.211	Arens
033020	G/H (W)	La France d'aujourd'hui: Provinces et régions V 2: Do 16 – 18	C 2.235	Schlapbach

2. Einführungsseminare

033030	G (F)	Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft ES 2: Mi 11 – 13	H 3.223	Metzeltin/ Stehl
033040	G (F)	Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanisten ES 2: Mi 9 – 11	H 5.242	Gross
033050	G (W)	Projektgruppe „Rezeptionsästhetik“ (mit entsprechendem Leistungsnachweis kann ein literaturwissenschaftlicher Proseminarschein erworben werden) ES 2: nach Vereinbarung		Junker

3. Proseminare

033060	G (F)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Verbvalenzen im Französischen PS 2: Mi 14 – 16	H 5.238	Stehl
033070	G (W)	Altfranzösisches Proseminar: Religiöse Lyrik des 13. Jahrhunderts PS 2: Di 11 – 13	N 3.237	Arens
033080	G (F)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Einführung in die Konstitution des literarischen Kommunikationsprozesses, dargestellt an ausgewählten modernen französischen und italienischen Prosatexten PS 2: Do 14 – 16	H 5.238	Junker

033090 G
(F) Fachdidaktisches Proseminar:
Texte zum französischen Existentialismus im Unterricht der Sekundarstufe II
PS 2: Mo 14 – 16 H 5.238 Wierichs

4. Hauptseminare

033100 H
(WP) Sprachwissenschaftliches Hauptseminar:
Satzsemantik des Französischen und des Spanischen
HS 2: Mo 11 – 13 H 5.238 Metzeltin

033110 H
(F) Sprachwissenschaftliches Hauptseminar:
Varietätenlinguistik des Französischen
HS 2: Di 18 – 20 H 5.238 Stahl

033120 H
(F) Altfranzösisches Hauptseminar:
La prise d'Orange
HS 2: Di 14 – 16 H 7 Arens

033130 H
(WP) Literaturwissenschaftliches Hauptseminar:
Histoire de la poésie française (II): explication de poèmes choisis
HS 2: Di 16 – 18 C 2.235 Arens

033140 H
(WP) Literaturwissenschaftliches Hauptseminar:
Übungen zum Problem der Rezeptionsdifferenz
HS 2: Do 11 – 13 H 5.238 Junker

033150 H
(F) Fachdidaktisches Hauptseminar:
Chanson und Volksmusik im Unterricht der Sekundarstufe I und II
HS 2: Mo 16 – 18 H 3.223 Wierichs

5. Kolloquien

033160 H
(W) **Colloque pour étudiants avancés et candidats à l'examen**
K 2: Mi 9 – 11 H 5.238 Arens

033170 H
(WP) **Kolloquium für bereits Examinierte und Examenskandidaten**
Teil I: Besprechung von Magister- und Examensarbeiten
Teil II: Besprechung von romanischen Neuerscheinungen
K 4: Mi 16 – 20 H 4.215 Junker

6. Studienfahrt

033180	G/H (W)	8-tägige Studienfahrt zu ausgewählten gotischen Kathedralen Frankreichs (St. Denis, Paris, Chartres, Amiens, Reims u. a.) (Termin: während der Semesterferien)	Arens
--------	------------	--	-------

7. Sprachpraktische Übungen

a) Grundstudium

033190	G (F)	Explication de textes pour débutants Ü 2: Mi 11 – 13	H 3.144	Ostiguy
033200	G (F)	Phonétique Ü 2: Mo 11 – 13	H 5.242/ H 2.227	Ostiguy
033210	G (F)	Grammaire pour débutants Ü 2: Mi 14 – 16	H 4.215	Schlapbach
033220	G (F)	Traduction allemand-français pour débutants Ü 2: Mo 14 – 16	H 4.215	Schlapbach
033230	G (WP)	Traduction français-allemand pour débutants Ü 2: Mi 16 – 18	C 3.203	Schlapbach
033240	G (WP)	Enrichissement du vocabulaire Ü 2: Mo 18 – 20	H 5.238	Schlapbach

b) Hauptstudium

033250	H (WP)	Repetitorium der französischen Grammatik Ü 2: Do 9 – 11	C 2.211	Metzeltin
033260	H (F)	Traduction allemand-français pour avancés Ü 2: Fr 11 – 13	C 2.211	Ostiguy
033270	H (F)	Frammaire pour avancés Ü 2: Fr 9 – 11	H 5.238	Ostiguy
033280	H (WP)	Wirtschaftsfranzösisch Ü 2: Mi 9 – 11	H 3.144	Ostiguy
033290	H (F)	Explication de textes pour avancés Ü 2: Mo 16 – 18	H 5.203	Schlapbach
033300	H (F)	Traduction français-allemand pour avancés Ü 2: Do 14 – 16	C 2.235	Schlapbach
033310	H (F)	Textarbeit im französischen Unterricht der Aufbaustufe Ü 2: Do 16 – 18	H 3.223	Eisermann

II. Hispanistik

1. Vorlesung

033020	G/H (W)	Lateinamerika: Eine Einführung (mit Möglichkeit des Erwerbs eines Proseminarscheines in Landeskunde oder Literaturwissenschaft)	V 2: Mo 16 – 18	H 5.238	Metzeltin
--------	------------	---	-----------------	---------	------------------

2. Einführungsseminare

033030	G (F)	Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft	ES 2: Mi 11 – 13	H 3.223	Metzeltin/ Stehl
033040	G (F)	Einführung in die Literaturwissen- schaft für Romanisten	ES 2: Mi 9 – 11	H 5.242	Gross

3. Proseminare

033330	G (F)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Sprachgeschichte der Iberischen Halbinsel	PS 2: Do 11 – 13	H 3.223	Metzeltin
033340	G (F)	Landeskundliches Proseminar: Landeskunde der Iberischen Halb- insel	PS 2: nach Vereinbarung		N.N.

4. Hauptseminare

033100	H	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar: Satzematik des Französischen und des Spanischen	HS 2: Mo 11 – 13	H 5.238	Metzeltin
033350	H (F)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Spanische Literaturgeschichte I (1700 – 1984)	HS 2: Mo 14 – 16	H 3.223	Metzeltin

5. Sprachpraktische Übungen

a) Grundstudium

033360	G (WP)	Spanisch I für Romanisten	Ü 2: Di 14 – 16	H 3.233	Birkemeier
--------	-----------	----------------------------------	-----------------	---------	-------------------

033370	G (F)	Explicación de textos I Ü 2: Do 14 – 16	H 3.223	Birkemeier
033380	G (F)	Traducción del alemán al castellano y del castellano al alemán Ü 2: Mo 9 – 11	H 4.203	Birkemeier
033390	G (F)	Gramática I Ü 2: Mo 11 – 13	H 3.223	Birkemeier

b) Hauptstudium

033400	H (WP)	Spanisch II für Romanisten Ü 2: Di 16 – 18	H 3.233	Birkemeier
033410	H (WP)	Conversación Ü 2: Di 18 – 20	C 2.211	Birkemeier

c) Sonstiges

033420		Portugiesisch I Ü 2: Vorbesprechung Mi, 17. 10. 84, 18.00 Uhr		Botas
033430		Portugiesisch II (bzw. III) Ü 2: Vorbesprechung Mi, 17. 10. 84, 18.00 Uhr		Botas

6. Schulpraktische Studien

033435	H (F)	Fachpraktikum Spanisch P 2: nach Vereinbarung		Wierichs
--------	----------	---	--	-----------------

III. Italianistik

1. Vorlesung

033000	G/H (W)	Die Interdependenz von linguisti- scher und literaturwissenschaftlicher Forschung: ein wissenschaftsge- schichtlicher Überblick von der Theorie der „Artes liberales“ bis zur Gegenwart V 2: Mi 14 – 16	H 3.223	Junker
--------	------------	---	---------	---------------

2. Einführungsseminare

033030	G (F)	Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft ES 2: Mi 11 – 13	H 3.223	Metzeltin/ Stehl
033040	G (F)	Einführung in die Literaturwissen- schaft für Romanisten ES 2: Mi 9 – 11	H 5.242	Gross

3. Proseminare

- 033440 G Sprachwissenschaftliches Proseminar:
(F) **Sprachgeschichte Italiens**
PS 2: Di 16 – 18 H 5.238 **Stehl**
- 033080 G Literaturwissenschaftliches Proseminar:
(F) **Einführung in die Konstitution des literarischen Kommunikationsprozesses, dargestellt an ausgewählten modernen französischen und italienischen Prosatexten**
PS 2: Do 14 – 16 H 5.238 **Junker**

4. Sprachpraktische Übungen

- 033450 **Italienisch I**
Ü 2: nach Vereinbarung **N.N.**
- 033460 **Italienisch II**
Ü 2: nach Vereinbarung **N.N.**

IV. Sonstiges

- 033470 **Latein I**
Ü 2: Mi 16 – 18 H 3.233 **Sahle**
- 033480 **Latein II**
Ü 2 Mi 18 – 20 H 5.238 **Sahle**

Allgemeine Literaturwissenschaft

1. Proseminare/Übungen

- 031590 G **Satire um die Jahrhundertwende**
PS 4: Mo 14 – 16 H 3.144 **Gutt**
Fr 14 – 16 H 3.144
- 031630 G **Georg Büchner – neuere Tendenzen der Forschung**
PS 2: Mi 9 – 11 H 3.203 **Schlieper**

2. Hauptseminare

- 031300 H **Ausgewählte Fragen der quantitativen Textbeschreibung**
HS 2: Do 14 – 16 H 6 **Abheuer**
- 031730 H **Ausgewählte Texte zur Ästhetik II**
HS 2: Di 13.30 – 15.00 H 3.203 **Höhler**
- 031740 H **Die Stadt als Thema der Lyrik**
HS 2: Mi 14 – 16 H 3.203 **Kienecker**

031760	H	Romantheorien des 19. Jahrhunderts in Deutschland, Frankreich und England	HS 2: Di 16 – 18	H 3.203	Steinecke
--------	---	--	------------------	---------	-----------

3. Seminare/Projektseminare

031810	G/H	Die Frau in der Literatur	S 2: Mo 9 – 11	H 3.203	Höhler
--------	-----	----------------------------------	----------------	---------	--------

031430	G/H	Wortschatz und Sprachstil der Werbung	S 2: Di 9 – 11	H 3.203	Höhler
--------	-----	--	----------------	---------	--------

4. Oberseminare/Kolloquien

031910	G/H	Peter Hille: Aphorismen und Skizzen	OS 2: Mi 16 – 18	H 3.340	Kienecker
--------	-----	--	------------------	---------	-----------

Außerdem werden aus Nachbardisziplinen die folgenden Veranstaltungen für das Studium des Faches Allgemeine Literaturwissenschaft anerkannt:
015010 (Becker), 015080 (Loh), 015110 (Piepmeier), 015160 (Schupp), 015200 (Zons)

Sonstige Veranstaltungen

034010		Arabisch	Ü 2: Fr 16 – 18	H 3.144	Abu-Aqoulah
034015		Niederländisch für Anfänger	Ü 2: Do 14 – 16	H 6.238	van Alebeek
034016		Niederländisch für Fortgeschrittene	Ü 2: Do 16 – 18	H 4.203	van Alebeek
034020		Türkisch I	Ü 2: Fr 9 – 11	H 3.144	Basoglu
034030		Türkisch V	Ü 2: Do 20 – 22	H 3.144	Basoglu
034050		Dänisch für Anfänger	Ü 2: Mi 17.00 – 18.30	H 5.242	Wiedel
034060		Einführung in das Hindi	Ü 2: Do 16 – 18	H 3.144	Yashovardhan