



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaften

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

GERMANISTIK

I. Einführungen

1. Einführungen in die Sprachwissenschaft

031010	G	Einführung in die Sprachwissenschaft (für Primarstufe)			
	(F)	ES 2: Mi 11 – 13	H 3.203	Aßheuer	
031020	G	Einführung in die Linguistik I (für Sekundarstufe I/II, MA)			
	(F)	ES 2: Di 11 – 13	H 3.203	Feldbusch	

2. Einführungen in die Literaturwissenschaft

031040	G	Einführung in die Literaturwissenschaft I (für Sekundarstufe I/II, MA)			
	(F)	ES 2: Mo 16 – 18	H 3.203	Freund	

3. Einführungen in die Fachdidaktik

031060	G	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch (für Primarstufe)			
	(F)	ES 2: Do 11.00 – 12.30	H 3.203	Duwe	
031070	G	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch (für Sekundarstufe I/II)			
	(F)	ES 2: Mo 14 – 16	H 3.203	Hertkorn	

4. Einführungen in die ältere deutsche Literaturwissenschaft

031090	G	Einführung in die ältere deutsche Literaturwissenschaft (für M, auch Sekundarstufe II)			
	(F)	ES 2: Do 14 – 16	H 3.203	Steinhoff	

II. Sprachwissenschaft und Fachdidaktik

1. Vorlesungen

031110	G/H	Problemgeschichte der abendländischen Grammatik III: Mittelalter, Renaissance (auch für neue Hörer)			
		V 1: Do 10 – 11	H 6	Feldbusch	
031120	G/H	Angewandte Linguistik (Forschungsschwerpunkte; Vorlesung mit anschl. Diskussion; auch Aufbaustudiengang)			
		V 2: Fr 11.00 – 12.30	H 2	Hartig	
031130	G/H	Sprachkontaktforschung			
		V 2: nach Vereinbarung		Nelde	

2. Proseminare

031160	G/H (WP)	Zum Aufbau und zur Analyse von Sprachbüchern (auch Aufbaustudiengang) PS 2: Mo 11 – 13	H 5.242	Abheuer
031170	G (WP)	Frühneuhochdeutsch PS 2: Di 14 – 16	H 5.242	Bremer
031180	G (WP)	Historische Lexikographie PS 2: Di 11 – 13	H 3.144	Bremer
031190	G (WP)	Soziolinguistik (Grundlagen und Anwendungsmöglichkeiten; auch Aufbaustudiengang) PS 2: Do 14 – 16	H 5.242	Hartig
031200	G (W)	PASCAL-Programmierung II PS 2: Mi 16 – 18	H 5.242	Hermanns
031210	G (WP)	Unterrichtsmedien im Fach Deutsch PS 2: Mo 9 – 11	H 3.203	Hertkorn
031215	G (WP)	Die Sprachsituation in Belgien PS 2: nach Vereinbarung		Nelde
031220	G (WP)	Ausgewählte Fragen zur Syntax und Semantik der deutschen Sprache PS 2: Di 11 – 13	H 3.223	Pogarell
031230	G (WP)	Mittelhochdeutsch – Sprache und Literatur PS 2: Di 9 – 11	H 5.242	Steinhoff

3. Übungen

031250	G/H	Rechnerlinguistisches Praktikum, Teil II (mit Textverarbeitung; auch Aufbaustudiengang) Ü 2: Do 9 – 11	H 3.223	Abheuer/Ehmke/ Frank
031260	G/H	Kursorisches Lesen (Studienbegleitendes Übungsangebot für Germanistik-Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch) Ü 2: Do 16 – 18	H 5.242	Hertkorn
031270		Intensivkurs Deutsch für Studenten des Trent Polytechnic Nottingham Ü: 22.9. – 3.10.1986 nach Ankündigung		Franzbecker/ Hertkorn
031280	G	Sprechtest Ü 1: Di 10 – 11	H 3.316	Kühnhold

031290	G/H	Intensivübungen zur Sprecherziehung Ü 3: Di 9 – 10 Do 15 – 16 Fr 9 – 10	H 3.316	Kühnhold
031300	G/H	Intensivübungen Sprecherziehung Ü 4: Di 8 – 11	H 3.144	Liebold
031310	G/H	Intensivübungen zur Sprecherziehung (Blockseminar vom 15. 10. – 3. 12. 1986) Ü 2: Mi 16 – 19 nach Ankündigung		Ruck
031320	G/H	Rhetorik – Übungen zu Rede, Gespräch und Diskussion (Blockseminar vom 15. 10. – 3. 12. 1986; begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldungen H 3.138) Ü 2: Mi 11 – 15 nach Ankündigung		Ruck

4. Hauptseminare

031350	H	Fragen der Sprachkybernetik und der Rechnerlinguistik (auch Aufbau- studiengang)		
	(WP)	HS 2: Do 16 – 18	H 3.203	Abheuer/ Frank/ Lánský
031360	H	Grammatiktheorie III: Mittelalter, Renaissance (auch für neue Teilnehmer)		
	(WP)	HS 2: Do 11 – 13	C 2.203	Feldbusch
031370	H	N. Chomsky. Syntactic Structures. – Entwicklung der generativen Transformationsgrammatik		
	(WP)	HS 2: Di 16 – 18	H 3.203	Feldbusch/ Lánský
031380	H	Stadtssprache II (auch für neue Teilnehmer)		
	(WP)	HS 2: Do 20.00 – 21.30	H 3.144	Hartig
031390	H	Deutsch als Fremdsprache: Lehrwerkanalyse		
	(WP)	HS 2: Do 9 – 11	H 3.144	Hertkorn
031400	H	Entwicklung von Arbeitsprogrammen zum Kommunikationstraining (auch Aufbaustudiengang)		
	(WP)	HS 2: Di 11 – 13	C 4.216	Kühnhold

031410	H	Linguistische Problemstellungen in der betrieblichen Praxis (auch Aufbaustudiengang)		
	(WP)	HS 2: Fr 11 – 13	H 3.223	Pogarell

5. Seminare/Projektseminare

031430	G/H	Ausgewählte Fragen der Sprachpsychologie		
		S 2: Di 9 – 11	H 3.223	Meder-Kindler
031440	G/H	Didaktik und Methodik des Erstlese- und Erstschreibunterrichts		
	(F)	S 2: Do 9 – 11	H 3.203	Duwe
031450	G/H	Sprachpraxis: Rezitation von Gedichten Erich Kästners		
		PS/S 2: Fr 11 – 13	H 5.242	Kühnhold
031455	G/H	Konzeption des Multilingualismus (Projektseminar)		
		S 2: nach Vereinbarung		Nelde
031460	G/H	Kreatives Schreiben im Sprachunterricht der Sekundarstufe (Projektseminar)		
		S 2: Mo 11 – 13	H 5	Singendonk-Heublein/ Blumensath
031470	G/H	Mittelniederdeutsche Fabelsammlungen		
		S 2: Mi 14.15 – 15.45 16.00 – 17.30 14-tägig	H 4.215	Taubken

6. Oberseminare/Kolloquien

031490	H	Textanalyse und Kommunikationstraining		
		OS 4: Fr 14 – 16 Fr 20.00 – 21.30	H 3.144	Hartig
031495	H	Kolloquium für Magister- und Staatsexamenskandidat(inn)en		
		K 2: Di 20.00 – 21.30	H 5.242	Singendonk-Heublein

Lehrveranstaltungen für **Angewandte Sprach- und Literaturwissenschaft** (auch Aufbaustudiengang): 031120 (Hartig), 031160 (Abheuer), 031170 (Bremer), 031180 (Bremer), 031190 (Hartig), 031200 (Hermanns), 031250 (Abheuer/Ehmke/Frank), 031320 (Ruck), 031350 (Abheuer/Frank/Lánský), 031400 (Kühnhold), 031410 (Pogarell), 031430 (Abheuer/Meder-Kindler), 031450 (Kühnhold), 031460 (Singendonk-Heublein/Blumensath), 031820 (Kühnhold)

III. Literaturwissenschaft und Fachdidaktik

1. Vorlesungen

031510	G/H	Das bürgerliche Trauerspiel I. Von Lessing bis Lenz V 1: Di 14 – 15	H 5	Durzak
031520	G/H	Deutsche Literatur der Gegenwart (mit Schriftstellern). V 2: Mo 16 – 18	C 2	Durzak/ Steinecke
031525	G/H	Das Ich in der Literatur – Autobiographie und Authentizität (15. 12. 86 – 9. 2. 87) V 2: Mo 16 – 18	C 2	Fröhlich
031528	G/H	Karl May V 2: Di 11 – 13	H 7	Schmiedt
031530	G/H	Wege und Probleme der Romanpoetik von Goethe bis Thomas Mann V 1: Fr 9 – 10	H 2	Steinecke

2. Proseminare

031550	G (WP)	Ernst Jandl PS 2: Do 9 – 11	H 3.233	Allkemper
031560	G (WP)	Thomas Manns Erzählungen PS 2: Mi 14 – 16	H 3.203	Apel
031170	G (WP)	Frühneuhochdeutsch PS 2: Di 14 – 16	H 5.242	Bremer
031570	G (WP)	Katholizismus und Nationalsozialismus PS 2: Do 11 – 13	H 5.242	Doppler/Graf
031580	G/H (WP)	Roman im Fernsehen. Am Beispiel von Fechners Kempowski-Verfilmungen PS 2: Di 9 – 11	H 5	Durzak
031590	G (WP)	Literatur des Barock PS 2: Di 16 – 18	H 5.206	Freund
031210	G (WP)	Unterrichtsmedien im Fach Deutsch PS 2: Mo 9 – 11	H 3.203	Hertkorn
031595	G (WP)	Literarische Kritik und Literatur im Realismus PS 2: Do 16 – 18	C 2.211	von der Heyde
031450	G/H (WP)	Sprachpraxis: Rezitation von Gedichten Erich Kästners PS/S 2: Fr 11 – 13	H 5.242	Kühnhold
031600	G (WP)	Literatur der Moderne. Analysen zur Zeitwahrnehmung PS 2: Mo 11 – 13	H 3.144	Schlieper
031605	G (WP)	Goethes „Werther“ PS 2: Di 14 – 16	N 3.229	Schmiedt

031608	G (WP)	Peter Handke PS 2: Mi 9 – 11	H 3.233	Schmiedt
031230	G (WP)	Mittelhochdeutsch – Sprache und Literatur PS 2: Di 9 – 11	H 5.242	Steinhoff
031610	G (WP)	Grimmelshausens „Simplicissimus“ und der Roman des Barock PS 2: Fr 9 – 11	H 3.203	Wahrenburg

3. Übungen

031650	G/H	Das literarische Werk Hans J. Fröhlich Ü 2: Di 11 – 13	H 5.242	Durzak
031660	G/H	Übungen zur Vorlesung „Deutsche Literatur der Gegenwart“ Ü 2: Mo 11 – 13	H 3.203	Steinecke

4. Hauptsseminare

031700	H (WP)	Massenpsychologie und Literatur: Elias Canetti HS 2: Mi 9 – 11	H 3.203	Allkemper
031710	H (WP)	Geschichte der Literaturgeschichte HS 2: Di 18 – 20	H 5.242	Apel
031720	H (WP)	Literatur und Kunsttheorie des Existentialismus HS 2: Mi 16 – 18	H 3.203	Apel
031730	H (WP)	Die österreichische Volkskomödie: Nestroy und Raimund HS 2: Mo 14 – 16	H 5.242	Durzak
031740	H (WP)	Pragmatische Textsorten im Literaturunterricht der Primarstufe und Sekundarstufe I HS 2: Di 14 – 16	H 3.203	Duwe
031750	H (WP)	Phantastische Novellistik HS 2: Mo 18.00 – 19.30	H 3.203	Freund
031760	H (WP)	Funktionswandel der Literaturverfilmung I HS 2: Mo 11 – 13	H 1.232	Michels
031770	H (WP)	Spanischer Bürgerkrieg: Erzählungen, Gedichte und Berichte spanischer und deutschsprachiger Autoren HS 2: Fr 11 – 13	H 3.203	Michels
031775	H (WP)	Der Dreißigjährige Krieg in der deutschen Literatur HS 2: Mi 14 – 16	H 4.113	Schmiedt

031780	H	Mittelhochdeutsch bei Arno Schmidt (und anderen)			
	(WP)	HS 2: Do	11 – 13	H 3.144	Steinhoff
031790	H	Das Nibelungenlied			
	(WP)	HS 2: Di	16 – 18	H 5.242	Steinhoff

5. Seminare/Projektseminare

031450	G/H	Sprachpraxis: Rezitation von Gedichten Erich Kästners			
	(WP)	PS/S 2: Fr	11 – 13	H 5.242	Kühnhold
031810	G/H	Theaterpraktische Übung: Sprechen und Bewegen auf der Bühne			
		S 2: Do	16 – 18	Studio- bühne	Kühnhold
031820	G/H	Theaterpraktisches Seminar: Erarbeiten einer Inszenierung			
		S 4: Do	18 Uhr und nach Vereinbarung	Studio- bühne	Kühnhold
031470	G/H	Mittelniederdeutsche Fabelsammlungen:			
		S 2: Mi	14.15 – 15.45 16.00 – 17.30 14täglich	H 4.215	Taubken

6. Oberseminare/Kolloquien

031850	H	Adelbert von Chamisso			
		OS 2: Mo	20 – 22	H 3.203	Freund
031860	H	Kolloquium für Magisterkandidaten			
		K 2: Di	20 – 22	H 3.203	Freund
031870	H	Examenskolloquium			
		K 2: Fr	14 – 16	H 3.203	Michels
031880	H	Die wissenschaftliche Erschließung der Schloßbibliothek Corvey			
		OS 2: Fr	11 – 13 14-täglich	Bibliothek	Schöwerling/ Steinecke
031890	H	Grundlagenwissen Literaturgeschichte für Examenskandidaten II: Literarische Epochen von der Romantik bis zum Expressionismus			
		K 3: Di	16 – 19	H 3.144	Steinecke

IV. Fachpraktische Seminare (Schulpraktische Studien)

031910	H (F)	Fachpraktisches Seminar S 4: Mi 8 – 12	nach An- kündigung	Duwe
031920	H (F)	Fachpraktisches Seminar (Hinzu kommen Schulbesuche/Unter- richtsanalysen) S 2: Di 18.00 – 19.30	H 3.203	Freund

ANGLISTIK/AMERIKANISTIK

032000		Diagnostic Test obligatorisch für alle Studienanfänger Fr 24. 10. 86 11 – 13	H 3	
--------	--	---	-----	--

I. Sprachwissenschaft

1. Vorlesungen

032010	G/H (W) (A 1/5)	Das amerikanische Englisch V 2: Di 9 – 10 Do 9 – 10	H 2	Carstensen
--------	-----------------------	--	-----	-------------------

2. Einführungen (PS I)

032020	G (F) (A)	Einführung in die anglistische Sprachwissenschaft PS 2: Mo 11 – 13	H 4.203	Lehmann
032030	G (F) (A)	Begleitkurs zur Einführung PS 2: Do 11 – 13	C 2.211	Lehmann

3. Proseminare (PS II)

032040	G/H (WP) (A 4)	Einführung in das Mittelenglische PS 2: Do 11 – 13	H 4.203	Carstensen
032050	G (WP) (A 3/5)	ESP: Functional Variants of English and their Linguistic Description PS 2: Mo 11 – 13	C 2.211	Roos
032060	G/H (WP) (A 1/2)	Theories and Methods in Phonology PS 2: Fr 11 – 13	C 2.211	Hengstenberg

4. Hauptseminare

032070	H (WP) (A 3)	Anglizismen im Deutschen: Schreibung, Aussprache, Genus, Flexion HS 2: Di 11 – 13	H 4.203	Carstensen
032080	H (WP) (A 2/3)	Kontrastive Phraseologie HS 2: Mo 14 – 16	C 2.211	Roos

5. Kolloquium

032090	H (A 1)	Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten K 2: Mo 17 – 19	H 3.223	Carstensen
--------	------------	--	---------	------------

6. Übungen

032100	G/H (W) (A 1/2)	Practical Exercises in English Transformational Grammar Ü 2: Di 16 – 18	H 6	McKay
--------	-----------------------	---	-----	-------

II. Literaturwissenschaft

1. Vorlesungen

032120	G/H (W) (B 3)	Die englische Romantik V 2: Di 10 – 11 Do 10 – 11	H 2	Breuer
--------	---------------------	--	-----	--------

2. Einführungen

032130	G (F) (B)	Einführung in die Literaturwissenschaft PS 2: Mi 11 – 13	H 3.223	Breuer
032140	G (F) (B)	Begleitkurs zur Einführung PS 2: Do 14 – 16	H 4.203	Neumann

3. Proseminare

032150	G/H (WP) (B 2)	Shakespeare: Hamlet, King Lear PS 2: Mi 11 – 13	H 4.242	Schöwerling
032160	G/H (WP) (B 3)	The Historical Novel for Children in 20th Century England PS 2: Mo 14 – 16	H 3.223	Dahl
032170	G/H (WP) (B 5, E)	Irish History in Poetry and Song PS 2: Fr 9 – 11	C 2.211	Huber
032180	G/H (WP)	The American Short Story I: The 19th Century PS 2: Di 16 – 18	H 4.203	Franzbecker

4. Hauptseminare

- | | | | | |
|--------|--------------------|--|---------|-------------|
| 032190 | H
(WP)
(B 3) | T. S. Eliot: Dramen
HS 2: Mo 16 – 18 | H 4.242 | Brockhaus |
| 032200 | H
(WP)
(B 4) | The American Adam
HS 2: Di 11 – 13 | H 4.242 | Freese |
| 032210 | H
(WP)
(B 5) | Canada. Regions and Literature II: Québec
HS 2: Mo 16 – 18 | H 4.203 | Franzbecker |

5. Oberseminare

- | | | | | |
|--------|-----------------------|---|---------|--------|
| 032220 | H
(W)
(B 1,2,3) | Autobiographie
OS 2: Do 19.30 – 21.00 | C 2.211 | Breuer |
|--------|-----------------------|---|---------|--------|

6. Kolloquien

- | | | | | |
|--------|-----------------|---|---------|-------------------------------|
| 032230 | H
(W)
(B) | Besprechung laufender Arbeiten
K 1: nach Vereinbarung | | Schöwerling |
| 032240 | H
(W)
(B) | Repetitorium für Examenskandidaten
K 3: Di 16 – 19 | C 2.211 | Breuer/Freese/
Schöwerling |

7. Übungen

- | | | | | |
|--------|---------------------|---|---------|--------|
| 032250 | G/H
(W)
(B 4) | Reading Course: Sinclair Lewis
Ü 2: Mi 14 – 16 | H 4.203 | Turner |
| 032260 | G/H
(W)
(B 3) | Reading Course: English Novels of the 1950s and 1960s
Ü 2: Mo 11 – 13 | H 4.242 | Dahl |
| 032261 | G

(W) | Survey of American Literature from the Colonial Period to Transcendentalism (c. 1850)
Ü 2: Do 14 – 16 | N 4.325 | Turner |

III. Fachdidaktik

1. Vorlesungen

- | | | | | |
|--------|-------------------------|---|-----|-----------|
| 032270 | G/H
(W)
(C 1,2,3) | Die Grundfertigkeiten als Teil-
lernziele im Englischunterricht
V 1: Mo 10 – 11 | H 4 | Brockhaus |
|--------|-------------------------|---|-----|-----------|

2. Einführungen

032280	G (F) (C 1,2)	Einführung in die Fachdidaktik PS 2: Mi 9 – 11	H 4.203	Nehm
--------	---------------------	--	---------	------

3. Proseminare

032290	G/H (F) (C 1,2)	Language Testing/Basic Course PS 2: Fr 9 – 11	H 4.203	Nehm
032300	G/H (WP) (C 1,3)	Angewandte Linguistik und Fremdsprachenunterricht PS 2: Do 14 – 16	C 2.211	Roos
032310	G/H (WP) (C 1,2)	Didaktik der Fachsprache (English for Special Purposes) PS 2: Mo 16 – 18	C 2.211	Förster

4. Hauptseminare

032320	H (WP) (C 2,4)	Lesestoffe im Englischunterricht der Klassen 8 – 10 HS 2: Di 16 – 18	H 4.242	Brockhaus
032330	H (WP) (C 1)	Neuere Forschungsbeiträge zur Fremdsprachendidaktik HS 2: Mi 11 – 13	C 2.211	Dahl
032340	H (WP) (C 4)	Formen der Dramenbehandlung im fremdsprachlichen Literaturunterricht der S II HS 2: Di 14 – 16	H 4.242	Dahl

5. Übungen

032350	G/H F	Schulpraktische Studien: Unterrichtsbesuche und -versuche Ü 2: Mi nach Vereinbarung		Brockhaus
032360	G/H F	Schulpraktische Studien Unterrichtsbesuche u. -versuche in einer Realschule Ü 2: Mi nach Vereinbarung		Förster

IV. Sprachpraktische Übungen

032370	G (F)	English Phonetics and Phonology V 1: Mo 16 – 17	H 7.312	Lehmann
032380	G (F)	Exercises in English Phonetics Ü 1: Mo 17 – 18	H 7.312	Lehmann

032390	G (F)	Comprehensive Language Course-Elementary Ü 4: Mo 18 – 20 Fr 11 – 13	H 4.203 H 4.242	Franzbecker/ Turner
032400	G (F)	Comprehensive Language Course-Elementary Ü 4: Di 14 – 16 Do 11 – 13	C 2.211 H 4.242	Roos/ Turner
032410	G (F)	Comprehensive Language Course-Intermediate Ü 4: Di 11 – 13 Fr 14 – 16	C 2.211 H 4.242	Lehmann/ Turner
032420	G/H (F)	Comprehensive Language Course-Advanced Ü 4: Mo 11 – 13 Mi 16 – 18	H 7.312 C 2.211	McKay
032430	H (F)	Comprehensive Language Course- Advanced II Ü 2: Di 14 – 16	H 2.203	McKay
032450	G/H (F)	Essay Writing Ü 2: Mo 14 – 16	H 4.242	McKay

V. Landeskunde

032170	G/H (E, B 5)	Irish History in Poetry and Song PS 2: Fr 9 – 11	C 2.211	Huber
032470	G/H	An Introduction to the History of Art (Sculpture and Painting) in the United States from the Colonial Period Onwards PS 2: Di 18 – 20	H 4.242	Liston
032480	G/H (E)	The Sixties in America PS 2: Mi 11 – 13	N 2.228	Turner
032490		Ethnic Groups in the Canadian Prairie Provinces: History, Socio- logy, Language and Literature Ü 2: Mi 16 – 18	H 4.203	Hengstenberg
032500	G/H (E)	Exkursion nach England		Schöwerling/ N.N.

Außerdem wird auf die folgenden Veranstaltungen der Kanadistik verwiesen: 013180 (Vogelsang), 033180 (Ostiguy)

VI. English for Special Purposes (ESP)

050600	Einführung in die englische Terminologie für Wirtschaftswissenschaftler I			
	V/Ü 2: Di 16 – 18	C 3.203	Lehmann	
	V/Ü 2: Fr 9 – 11	C 5.216	Nehm	
	V/Ü 2: Do 9 – 11	H 5.242	Lehmann	
	V/Ü 2: Mo 11 – 13	H 3.223	Roos	
	V/Ü 2: Do 11 – 13	C 5.206	Roos	
032600	Vorbereitung auf das Kent Certificate in English as a Foreign Language			
	Ü 2: Mi 18 – 20	H 4.242	McKay	
032610	Basiskurs Englisch – Kurs A (Anfänger)			
	Ü 4: Di 9 – 11	C 2.211	Förster	
	Do 9 – 11			
032620	Basiskurs Englisch – Kurs B (fortgeschrittene Anfänger)			
	Ü 4: Di 11 – 13	N 3.229	Förster	
	Do 11 – 13			
050003	Brückenkurs Englisch (Wirtschaftswissenschaften)			
	Ü 2: Di 9 – 11	a C 3.222	Braun	
	Ü 2: Di 11 – 13	b B 2		
	Ü 2: Do 9 – 11	c B 1		
	Ü 2: Do 11 – 13	d B 1		
	Ü 2: Fr 11 – 13	e C 5.216		
	Ü 2: Di 11 – 13	f H 5	Wagner	
	Ü 2: Mi 9 – 11	g C 3.232		
	Ü 2: Do 14 – 16	h C 3.222		
	Ü 2: Fr 11 – 13	i C 3.232		
060002	Brückenkurs Englisch (Physik)			
	Ü 2: Do 14 – 16	H 4.242	Braun	
100012	Brückenkurs Englisch (Maschinentechnik)			
	Ü 2: Di 14 – 16	1 P 1509	Franzbecker	
130020	Brückenkurs Englisch (Chemie)			
	Ü 2: Mi 14 – 16	H 4.242	Braun	
140010	Brückenkurs Englisch (Elektrotechnik)			
	Ü 2: Mo 9 – 11	1 H 4.203	Wagner	
	Di 9 – 11	2		
170009	Brückenkurs Englisch (Informatik/ Mathematik)			
	Ü 2: Fr 9 – 11	H 4.242	Braun	
032630	Brückenkurs Englisch (Wiederholer)			
	Ü 2: Fr 14 – 16	H 6.211	Wagner	

032640	FB 10, FB 14	Englisch für Techniker und Ingenieure Ü 2: Do 13.00 – 14.30	P 1516.2	Franzbecker
032650		Englisch für Physiker im Hauptstudium Ü 2: nach Vereinbarung		Wagner
031270		Intensivkurs Deutsch für Studenten des Trent Polytechnic, Nottingham Ü 2: 22. 9. 86-3. 10. 86 nach Ankündigung		Franzbecker/ Hertkorn
031275	G/H	Übersetzung englischer Wirtschaftstexte für Studenten aus Le Mans (LEA-Studiengang) Ü 2: Mo 14 – 16	H 4.113	Franzbecker

ROMANISTIK

I. Allgemeine Veranstaltungen

1. Einführungsseminare

033010	G (F)	Einführung in die romanische Sprachwissenschaft I: Entstehung und Verbreitung der romanischen Sprachen ES 2: Mo 9.30 – 11.00	H 5.238	Metzeltin
--------	----------	--	---------	-----------

2. Proseminare

033030	G (WP)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Historische Morphologie der romanischen Sprachen: Nominale Morphologie PS 2: Do 11 – 13	H 3.233	Stehl
033040	G (WP)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Strukturalistische Syntax PS 2: Mi 16 – 18	H 5.238	Stehl
033050	G (WP)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Contacts linguistiques dans l'histoire des langues romanes PS 2: Mi 18 – 20	H 5.238	Stehl
033060	G (WP)	Sprach- und Literaturwissenschaftliches Proseminar: Der Witz in der Romania (Analyse oraler Texte in französischer, italienischer und spanischer Sprache) PS 2: Fr 11 – 13	H 4.203	Gruber

033070	G (WP)	Fachdidaktisches Proseminar: Gemischte Dossiers im Unterricht der Aufbaustufe PS 2: Mo 16 – 18	H 5.242	Wierichs
013130	G/H (WP)	Landeskundliches Proseminar: Südeuropa und das Mittelmeer PS 2: Do 9 – 11	N 4.206	Schlegel

3. Hauptseminare

033090	H (WP)	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar: Romanische Syntax HS 2: Mo 14 – 16	H 5.238	Metzeltin
033100	H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Die realistische Novelle in der fran- zösischen, spanischen und italienischen Literatur des 19. Jahrhunderts (... 1850-1900...) HS 2: Do 14 – 16	H 5.238	Gruber

II. Französisch

1. Vorlesungen

033110	G/H (W)	Geschichte der französischen Literatur im Überblick, III: Das französische Drama vom 17.-20. Jahrhundert V 2: Mi 9 – 11	H 5	Arens
033120	G/H (W)	De la cour au music-hall. La chanson fran- çaise et son histoire (Vorl. mit Übung) V 2: Do 9 – 11	H 5	Gruber

2. Proseminare

033130	G (F)	Einführung in die Literaturwissenschaft I: ES 2: Fr 14 – 16	H 5.238	Junker
033140	G (WP)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Der Kriminalroman: Sciascia und Simenon PS 2: Mi 16 – 18	H 3.223	Junker
033160	G (WP)	Mediävistisches Proseminar: Übungen zum altfranzösischen Drama (gilt als „Altfranzösisch I“) PS 2: Di 11 – 13	H 5.238	Arens
033170	G (WP)	Landeskundliches Proseminar: Cours de Civilisation française: L'Alsace, ré- gion au contact de deux cultures PS 2: Fr 11 – 13	H 5.238	Salmon

033180	G (WP)	Landeskundliches Proseminar: Littérature québécoise PS 2: Mi 11 – 13	H 5.238	Ostiguy
033190	G (WP)	Fachsprachliches Proseminar: Français économique II PS 2: Mi 9 – 11	C 2.211	Ostiguy

4. Hauptseminare

033210	H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Psychologisierungsverfahren in den Dramen Racines: HS 2: Fr 11 – 13	C 4.216	Junker
033220	H (WP)	Projektgruppe zum französischen Hauptseminar: Ü 2: nach Vereinbarung		Junker
033230	H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Albert Camus HS 2: Di 14 – 16	H 5.238	Arens
033240	H (WP)	Mediävistisches Hauptseminar: Altprovenzalisch II HS 2: Mo 11 – 13	H 3.301	Metzeltin
033250	H (WP)	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar: Hauptschwierigkeiten der deutsch-französischen Übersetzung II (Erwerb des Scheines „Übersetzung für Fortgeschrittene“ möglich) HS 2: Mi 11 – 13	H 4.203	Arens
031760	H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Funktionswandel der Literaturverfilmungen HS 2: Mo 11 – 13	H 1.232	Michels

5. Kolloquium

033270	H	Colloque pour étudiants avancés et candidats à l'examen K 2: Di 16 – 18	H 7	Arens
033280	H (W)	Kolloquium für Examenskandidaten K 2: nach Vereinbarung		Junker

6. Sprachpraktische Übungen

a) Grundstudium

033300	G (WP)	Französisch I für Hispanisten, Italianisten und Hörer aller Fach- bereiche Ü 2: Di 18 – 20	H 3.223	Salmon
033310	G (WP)	Französisch II für Hispanisten, Italianisten und Hörer aller Fach- bereiche Ü 2: Di 9 – 11	H 5.238	Ostiguy
033320	G (F)	Grammaire I Ü 2: Mo 16 – 18	H 5.238	Schlapbach
033330	G (F)	Traduction allemand-français I Ü 2: Do 16 – 18	H 5.238	Schlapbach
033340	G (F)	Traduction français-allemand I (textes non littéraires) Di 2: 14 – 16	H 3.144	Salmon
033350	G (F)	Analyse de textes I Ü 2: Do 14 – 16	H 3.223	Schlapbach
033360	G (F)	Phonétique et phonologie du français contemporain (Cours théorique et exercices pratiques) Ü 2: Mo 14 – 16	H 3.233	Schlapbach
033370	G (W)	Français économique I Ü 2: Do 9 – 11	H 4.203	Ostiguy
033380	g/H (W)	Conversation (Sur la base de média) Ü 2: Mo 9 – 11	H 3.233	Salmon
033390	G/H (W)	Ciné-Club Ü 2: Fr 9 – 11	H 5.238	Ostiguy

b) Hauptstudium

033410	H (F)	Grammaire II Ü 2: Di 11 – 13	H 3.233	Ostiguy
033420	H (F)	Traduction allemand-français II Ü 2: Do 11 – 13	H 5.238	Ostiguy
033430	H (F)	Analyse de textes II Ü 2: Mo 11 – 13	H 5.238	Ostiguy
033380	G/H (W)	Conversation (sur la base de média) Ü 2: Mo 9 – 11	H 3.233	Salmon
033390	G/H (W)	Ciné-Club Ü 2: Fr 9 – 11	H 5.238	Ostiguy

7. Fachpraktikum

033450 G/H

**Fachpraktikum Französisch am
Pelizaeus-Gymnasium**
nach Vereinbarung

Eisermann

8. Studienfahrt

033460

**Studienfahrt in die Provence und
nach Katalonien**
(Während der Semesterferien)

Arens/Metzeltin

III. Hispanistik

1. Einführungsseminar

033470 G
(F)

**Einführung in die Literaturwissen-
schaft I**

ES 2: Di 16 – 18

H 5.238 **Wagner**

2. Proseminare

033480 G
(WP)

Sprachwissenschaftliches Proseminar:
**Probleme des Amerikanisch-
Spanischen**

PS 2: Mi 11 – 13

H 3.144 **Lorenz**

033490 G
(WP)

Literaturwissenschaftliches Pro-
seminar:
**Der Collageroman am Beispiel von
„La ciudad y los perros“ (M. Vargas
Llosa)**

PS 2: Do 9 – 11

H 5.238 **Wagner**

033510 G
(WP)

Landeskundliches Proseminar:
Galicia: Lengua y Literatura

PS 2: Di 16 – 18

H 3.233 **López Gato**

3. Hauptseminare

031770 H
(WP)

Literaturwissenschaftliches Haupt-
seminar:
**Der spanische Bürgerkrieg – Erzäh-
lungen, Gedichte und Berichte
spanisch- und deutschsprachiger
Schriftsteller**

HS 2: Fr 11 – 13

H 3.203 **Michels**

4. Kolloquium

033530 H

Gramática española

K 2: Do 11 – 13

H 3.301 **Metzeltin**

5. Sprachpraktische Übungen

a) Grundstudium

033550	G (WP)	Spanisch I Ü 2: Mo 18-20	H 5.242	Crass
033560	G (F)	Spanisch I Ü 2: Mi 11 – 13	H 5.242	López Gato
033570	G (F)	Spanisch II Ü 2: Mo 14 – 16	C 4.234	Birkemeier
033580	G (F)	Gramática I Ü 2: Di 14 – 16	H 3.233	López Gato
033590	G (F)	Traducción español-alemán I Ü 2: Do 14 – 16	H 3.144	Birkemeier
033600	G (F)	Traducción alemán-español I Ü 2: Mi 9 – 11	H 5.238	López Gato
033610	g/H (W)	Conversación (con medios) Ü 2: Do 16 – 18	H 4.203	Birkemeier

b) Hauptstudium

033630	H (F)	Análisis de textos II Ü 2: Mi 16 – 18	H 3.233	Birkemeier
033610	G/H (W)	Conversación (con medios) Ü 2: Do 16 – 18	H 4.203	Birkemeier

6. Portugiesisch

033650	G (F)	Portugiesisch I Ü 2: Mo 16 – 18	H 3.233	Metzeltin, M. V.
033660	G/H (WP)	Portugiesisch II Ü 2: Mi 18 – 20	H 2.240	Botas
033670	g (WP)	Textanalyse Ü 1: Mo 18 – 19	H 3.233	Metzeltin, M. V.
033680	g/H (WP)	Portugiesisch: Landeskunde Ü 1: Mi 17 – 18	H 2.240	Botas

7. Katalanisch

033700	g (WP)	Sprach- und Literaturwissenschaft- liches Proseminar: Katalanische Sprache und Literatur der Gegenwart PS 2: nach Vereinbarung		Gruber
--------	-----------	--	--	--------

IV. Italianistik

1. Vorlesung

033710	G/H (W)	Lectura Dantis V 2: Mi 11 – 13	H 3.233	Junker
--------	------------	--	---------	--------

2. Proseminar

033140	G (WP)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Der Kriminalroman: Sciascia und Simenon PS 2: Mi 16 – 18	H 3.223	Junker
--------	-----------	---	---------	--------

3. Hauptseminare

033740	H (WP)	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar: Quantitative Methoden in der Geolinguistik Italiens HS 2: Do 14 – 16	H 3.233	Stehl
--------	-----------	--	---------	-------

4. Sprachpraktische Übungen

033760	G/H (WP)	Italienisch I Ü 2: Di 14 – 16	H 3.223	Fracassi-Schupp
033770	G/H (WP)	Italienisch II Ü 2: Di 16 – 18	N 3.237	Fracassi-Schupp
033780	G (WP)	Italienische Grammatik Ü 2: Mo 14 – 16	H 4.203	Faretina-Stehl
033790	G (WP)	Übersetzung Deutsch-Italienisch Ü 2: Mi 14 – 16	H 5.238	Faretina-Stehl

V. Kanadistik

032210	(B 5)	Canada. Regions and Literature II: Québec		Franzbecker
032490		Ethnic Groups in the Canadian Prairie Provinces: History, Sociology, Language and Literature Ü 2: Mi 16 – 18	H 4.203	Hengstenberg
		Das kanadische Mosaik: Natürliche und kulturelle Vielfalt zwischen Vereinheitlichung und Selbstbehauptung S 2: Mo 14 – 16	N 4.315	Vogelsang
033180	g (WP)	Landeskundliches Proseminar: Littérature québécoise PS 2: Mi 11 – 13	H 5.238	Ostiguy

Allgemeine Literaturwissenschaft

1. Einführungen

034010	G	Einführung in die Allgemeine Literaturwissenschaft			
	(F)	ES 2: Di 16 – 18	B 1	Apel	
034020	G	Einführung in die Semiotik/Medienwissenschaft			
	(F)	ES 2: Mo 14 – 16	H 3.144	Michels	

2. Vorlesungen

031530	G/H	Wege und Probleme der Romanpoetik von Goethe bis Thomas Mann			
		V 1: Fr 9 – 10	H 2	Steinecke	

3. Proseminare/Übungen

031580	G/H	Roman im Fernsehen. Am Beispiel von Fechners Kempowski-Verfilmungen			
	(WP)	PS 2: Di 9 – 11	H 5	Durzak	
033140	G	Der Kriminalroman: Sciascia und Simenon			
		PS 2: Mi 16 – 18	H 3.223	Junker	
031600	G	Literatur der Moderne. Analysen zur Zeitwahrnehmung			
	(WP)	PS 2: Mo 11 – 13	H 3.144	Schlieper	
034050	G	Ästhetik des Films. Mythenproduktion in den Filmen Andrej Tarkowskijs			
	(WP)	PS 2: Mo 9 – 11	H 1.232	Schlieper	

4. Hauptseminare

031710	H	Geschichte des Literaturgeschichte			
	(WP)	HS 2: Di 18 – 20	H 5.242	Apel	
031720	H	Literatur und Kunsttheorie des Existentialismus			
	(WP)	HS 2: Mi 16 – 18	H 3.203	Apel	
033100	H	Die realistische Novelle in der französischen, spanischen und italienischen Literatur des 19. Jahrhunderts			
		HS 2: Do 14 – 16	H 5.238	Gruber	
031760	H	Funktionswandel der Literaturverfilmung I			
	(WP)	HS 2: Mo 11 – 13	H 1.232	Michels	

031770	H	Spanischer Bürgerkrieg. Erzählungen, Gedichte und Berichte spanischer und deutschsprachiger Autoren		
	(WP)	HS 2: Fr	11 – 13	H 3.203 Michels

5. Oberseminare/Kolloquien

031870	H	Examenskolloquium		
		K 2: Fr	14 – 16	H 3.203 Michels

SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

1. Sprachkurse

034100		Arabisch für Anfänger		
		Ü 2: Do	14 – 16	N 5.235 Abboud
034110		Niederländisch I		
		Ü 2: Do	14 – 16	N 4.236 van Alebeek
034120		Niederländisch II		
		Ü 2: Do	11 – 13	H 7.312 van Alebeek
034130		Türkisch		
		Ü 2: Mi	16 – 18	H 6.211 Günhan
034140		Russisch I		
		Ü 2: Mo	16 – 18	H 3.144 Hansen
034150		Russisch II		
		Ü 2: Di	16 – 18	H 3.223 Hansen
034160		Chinesisch-Kurs I (für Anfänger)		
		Ü 2: Di	18 – 20	H 3.233 An Wen-zhu
034180		Chinesisch-Kurs IV (für Fortgeschrittene)		
		Ü 2: Mi	18 – 20	H 3.223 Wang Ming-tao
034190		Hindi für Anfänger		
		Ü 2: Di	18 – 20	H 5.238 Yashovardhan
034200		Hindi für Fortgeschrittene		
		Ü 2: Mi	16 – 18	C 3.232 Yashovardhan

2. Informatische Linguistik

031250	G/H	Rechnerlinguistisches Praktikum, Teil II (mit Textverarbeitung; auch Auf- baustudiengang)		
		Ü 2: Do	9 – 11	H 3.223 Abheuer/ Ehmke/Frank

031350	H	Fragen der Sprachkybernetik und der Rechnerlinguistik (auch Aufbaustudiengang)		
	(WP)	HS 2: Do 16 – 18	H 3.203	Abheuer/ Frank/Lánský
031200	G	PASCAL-Programmierung II		
	(WP)	PS 2: Mi 16 – 18	H 5.242	Hermanns

