



**UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN**

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn**

**Universität Paderborn**

**Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)**

Für Hörer aller Fachbereiche

**urn:nbn:de:hbz:466:1-8182**

## Für Hörer aller Fachbereiche

000001	<b>Das Universitätskolloquium</b> Themen, Ort und Zeit werden durch Aushang bekanntgegeben		<b>Jarnut/Kumm/ Hoock</b> (Koordinatoren)
014330	<b>Monetäre Probleme und ökonomische Theorie</b> K 2: Mi 18–20	N 1.101	<b>Hoock/Rahmann/ Schmidt</b>
015060	<b>Die Weisheit, die Schönheit und die Kunst der Rede: Platons Dialog ‚Phaidros‘</b> V/S 2: Mo 14–16	N 1.101	<b>Piepmeier</b>
015070	<b>Konrad Fiedler und Hans von Mareés: Die Neubegründung der Kunstphilosophie und Kunstwissen- schaft</b> S 2: Mo 16–18	S 2.112	<b>Piepmeier</b>
017160	<b>Sozialismus und Sowjetsystem</b> S 2: Do 11–13	N 1.101	<b>Müller-Jentsch</b>
017170	<b>Anpassung oder Widerstand? Ethik und Handeln in der repressiven Massengesellschaft</b> V 2: Fr 11–13	H 4	<b>Treu</b>
022170	<b>Sozialgeschichte des Bildungs- wesens im Zeitalter der Industriali- sierung</b> S 2: Do 11–13	H 6.211	<b>Keim</b>
023010	<b>Grundlagen der Psychologie</b> (Systematische Einführung für Studie- rende der Psychologie im Nebenfach) V 2: Fr 9–11	H 5	<b>Koch</b>
031120	<b>Jugendsprache, Frauensprache</b> (Gruppensprache und Sprachwandel V 2: Mi 14–16	H 2	<b>Schank</b>
031240	<b>Kommunikationstraining</b> Ü 2: Fr 18–20	H 2.220	<b>Hagemann</b>
031250	<b>Übung für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch: Text- produktion</b> Ü 2: Do 16–18	H 3.144	<b>Hertkorn</b>
031280	<b>Intensivübungen zur Sprecher- ziehung</b> (Blockseminar vom 19.10. – 7.12.88) Ü 2: Mi 15–19	H 3.223	<b>Ruck</b>

031290	<b>Rhetorik – Übungen zu Rede, Gespräch und Diskussion</b> (Blockseminar vom 19.10. – 7.12.88; begrenzte Teilnehmerzahl; Anmeldungen H 3.138) Ü 2: Mi 11 – 15	H 3.223	<b>Ruck</b>
031510	<b>Literatur und Engagement</b> (ab 5.12.88 bis Semesterende) V 2: Mo 16 – 18	C 2	<b>Demski</b>
031520	<b>Deutsche Literatur der Gegenwart</b> (mit Schriftstellern und Kritikern) V 2: Mo 16 – 18	C 2	<b>Durzak/ Steinecke</b>
034050	<b>Frauenliteratur und Frauenbilder in der Französischen Revolution</b> V/HS 3: Di 11.00 – 13.15	H 7.312	<b>Grubitzsch</b>
034060	<b>Rousseaus Theorien zur Weiblichkeit</b> V/HS 3: Mo 13.45 – 16.00	H 7.304	<b>Grubitzsch</b>
031900	<b>Romane der Weltliteratur I</b> K 2: Di 18 – 20	H 5.242	<b>Apel/Gross/ Helmes/Thomas</b>
032450	<b>Vorbereitung auf das Kent Certificate in English as a Foreign Language</b> Ü 2: Mi 18 – 20	H 4.203	<b>McKay</b>
032490	<b>Basiskurs Englisch – Kurs A (Anfänger)</b> Ü 4: Di 9 – 11 Do 11 – 13	H 4.242 H 7.312	<b>Förster</b>
032500	<b>Basiskurs Englisch – Kurs B (fortgeschrittene Anfänger)</b> Ü 4: Mo 11 – 13 Fr 9 – 11	H 4.329 H 5.238	<b>Förster</b>
033290	<b>Französisch II</b> Ü 2: Di 18 – 20	H 4.203	<b>Salmon</b>
033560	<b>Spanisch I</b> Ü 2: Mo 14 – 16	H 5.242	<b>Crass, M. L.</b>
033570	<b>Spanisch I</b> Ü 2: Mo 18 – 20	H 3.203	<b>Crass, M. L.</b>
033580	<b>Spanisch II</b> Ü 2: Mo 16 – 18	H 4.203	<b>Crass, M. L.</b>
033710	<b>Portugiesisch I</b> Ü 2: Di 14 – 16	H 3.219	<b>Metzeltin, M. V.</b>
033720	<b>Portugiesisch II</b> Ü 2: Di 16 – 18	H 3.219	<b>Metzeltin, M. V.</b>
033820	<b>Italienisch I</b> Ü 2: Do 16 – 18	H 4.203	<b>Faretina-Stehl</b>

033830	<b>Italienisch II</b> Ü 2: Mo 14 – 16	H 7.321	N. N.
034100	<b>Niederländisch I</b> Ü 2: nach Ankündigung 14täglich		Bloem
034110	<b>Russisch</b> Ü 2: Mo 14 – 16	H 3.233	Hansen
034120	<b>Deutsch intensiv für Studierende des Trent Polytechnic Nottingham</b> (Anfang Oktober 1988) Ü Mo – Fr nach Ankündigung		Hertkorn
034130	<b>Griechisch I (Anfänger)</b> Ü 2: Mo 16 – 18	N 3.229	Huckemann
034140	<b>Griechisch III (Lektüre)</b> Ü 2: Do 16 – 18	N 3.229	Huckemann
034150	<b>Latein I</b> Ü 2: Mi 9 – 11	H 4.203	Radtko
034155	<b>Latein I</b> Ü 2: Fr 9 – 11	H 4.203	Radtko
034160	<b>Latein II (Übung)</b> Ü 2: Do 16 – 18	H 5.238	Neidhardt
034170	<b>Latein II (Lektüre)</b> Ü 2: Do 18 – 20	H 5.238	Neidhardt
034180	<b>Latein III (Lektürekurs)</b> Ü 3: nach Vereinbarung		van Vugt
034190	<b>Türkisch I</b> Ü 2: Di 16 – 18	H 7.304	Özgentürk
034200	<b>Japanisch II</b> Ü 2: Mo 9 – 11	H 3.144	Pütter-Onoda
034210	<b>Hindi für Anfänger</b> Ü 2: Di 16 – 18	N 5.235	Yashovardhan
034220	<b>Hindi für Fortgeschrittene</b> Ü 2: Mi 16 – 18	H 3.219	Yashovardhan
040280	<b>Computer Creativ Labor</b> Einführung in die Grundtechniken V 2: Di 9 – 11 Ü 2: Mi 11 – 13	H 4.230	Zindel
059009	<b>Vom Mittelwertvergleich zur Faktorenanalyse: Kritik der Intelli- genzmessung aus statistischer Sicht</b> V 1: Do 8 – 9	C 3.203	Kraft

### Audiovisuelles Medienzentrum (AVMZ)

016080	<b>Weiblichkeitskonstruktionen und Geschlechterdualismus in Film und Kunst des Dritten Reiches</b> (mit zusätzlichem Kompaktseminar vgl. FB 1, Veranstaltung I. Klönne) PS 2: Do 14 – 16	H 1.232	Armbruster
017220	<b>Frauenförderung in Wissenschaft, Wirtschaft und Verwaltung.</b> Projektseminar S 2: Mo 14 – 16	H 1.319	Armbruster
022770	<b>Theorie und Praxis der Video- aufnahmen</b> S/Ü 2: Mi 14 – 16	H 1.232	Kania
001000	<b>Video-Workshop</b> S/U 2: nach Vereinbarung	H 1.232	Kania

### Interdisziplinärer Arbeitsbereich Informationswissenschaften

022050	<b>Entwicklung von Lernsoftware</b> S 2: Di 11 – 13	H 4.230	Breuer
022010	<b>Grundlagen und Methoden der Bildungskybernetik</b> V 2: Mi 9 – 11	H 6.238	Frank
022020	<b>Philosophische Aspekte der Kybernetik</b> V 2: Mi 11 – 13	H 6.211	Frank
022610	<b>Organisationsentwicklung (OE)</b> S 3: Di 16 – 19	H 4.215	König/Pullig/ Mayerhofer
023180	<b>Elektronische Textverarbeitung mit WORD 4.0</b> Ü 2: Di 9 – 11	H 4.230	Krause
023190	<b>Verständliches Formulieren und anwenderfreundliches Gestalten technischer Anleitungen</b> (Angewandte Lern- und Kommunikationspsychologie) Ü 2: Di 16 – 18	H 4.113	Krause
022430	<b>Lehrstoffvolumen und Aufnahme- fähigkeit</b> S 2: Di 11 – 13	N 3.229	Meder-Kindler
022771	<b>Computer und Zukunft – Auswirkun- gen auf Schule und Arbeitswelt</b> S 2: Di 11 – 13	H 1.232	Zindel