



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Empfehlungen des Wissenschaftsrates zum Ausbau der wissenschaftlichen Einrichtungen

Forschungseinrichtungen außerhalb der Hochschulen, Akademien der
Wissenschaften, Museen und wissenschaftliche Sammlungen

Wissenschaftsrat

Tübingen, 1965

3. Besondere Sammelgebiete

urn:nbn:de:hbz:466:1-8250

listen einzusetzen. Brachliegende Arbeitsfelder können auch durch eine verständnisvolle Anleitung des Nachwuchses schrittweise erschlossen werden.

Auch an dieser Stelle sei darauf hingewiesen, daß eine Neugliederung und Vermehrung der Bestände durch Zusammenlegen zuvor getrennter Komplexe und durch Neuerwerbung — vor allem im Bereich der modernen Kunst — angestrebt werden sollte (vgl. S. 35f.).

IV. 3. Besondere Sammelgebiete

Für Gattungen, die nur an einzelnen Orten und in unterschiedlicher Bedeutung vertreten sind, sollten Museen mit speziellen Sammelgebieten besonders ausgestattet werden. So ist z. B. im Bereich der ägyptischen Kunst das Roemer-Pelizaeus-Museum in Hildesheim hervorzuheben. Eine Waffensammlung von Rang befindet sich auf der Veste Coburg. Auch für Keramik und Glas kann dieser oder jener Sammlung besondere Bedeutung zufallen; für Keramik ist das Kunstmuseum der Stadt Düsseldorf zu nennen. Das astronomisch-physikalische Kabinett im Hessischen Landesmuseum Kassel beansprucht in diesem Sinne ebenso eine Sonderstellung wie die Uhren- und Krippensammlungen im Bayerischen Nationalmuseum.

Abstimmung
von Arbeits-
gebieten

In solchen und ähnlichen Fällen sollten durch Vereinbarungen zwischen mehreren Museen die Arbeitsgebiete und der Kräfteinsatz zweckmäßig aufeinander abgestimmt werden.

Museen, die aus landschaftlicher oder städtischer Tradition erwachsen sind, wie die in Augsburg, Regensburg, Schleswig und Würzburg, sind für das Gesamtbild der deutschen Kunst und Kultur unentbehrlich und zu fördern.

C. V. Bibliotheken

Es fällt auf, daß an vielen Kunstmuseen die für die Bibliothek zur Verfügung stehenden Mittel zu gering sind. Auf eine ausreichende Dotierung wird daher besonders zu achten sein.

Bestände, die zu großen Präsenzbibliotheken im Sinne der im Abschnitt B. IV. 1. (S. 31) gegebenen Empfehlungen ausgebaut werden könnten, sind z. B. in den Museen in Berlin, Hamburg, Karlsruhe, Köln, München und Nürnberg vorhanden.

C. VI. Phototheken

Zentrale Photosammlungen befinden sich in Berlin im Kupferstichkabinett und in der Kunstbibliothek. Die erstere umfaßt rund 150 000 Blatt in vorzüglichem Zustand, die nach Bildern