



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Fachbereich 3: Sprach- und Literaturwissenschaften

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

GERMANISTIK**I. Einführungen****1. Einführungen in die Sprachwissenschaft**

031010	G (PF) LSI/II,M	Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft ES 2: Do 14 - 16	H 4.203	Hartig
031020	G (PF) Lp	Einführung in die Sprachwissenschaft/ Primarstufe ES 2: Di 14 - 16	H 3	Wolski

2. Einführungen in die Literaturwissenschaft

031030	G (PF) LSI/II,M	Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft ES 2: Di 14 - 16	H 3.203	Allkemper
031040	G (PF) Lp	Einführung in die Literaturwissenschaft/ Primarstufe ES 2: Fr 11.00 - 12.30	H 3.203	Freund

3. Einführungen in die Fachdidaktik Deutsch

031050	G (PF) Lp	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch / Primarstufe ES 2: Di 16 - 18	H 3.203	Eckhardt
031060	G (PF) LSI/II	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch ES 2: Di 16 - 18	H 4.203	Allkemper

4. Einführungen in die Ältere deutsche Sprache und Literatur

031070	G (PF) LSII,M	Einführung in die ältere deutsche Literaturwissenschaft	ES 2: Di 9 - 11	H 3.203	Steinhoff
--------	---------------------	--------------------------------------------------------------------	-----------------	---------	-----------

II. Sprachwissenschaft und Fachdidaktik

1. Vorlesungen

031080	G/H (W)	Grammatik der deutschen Sprache. Theorien und Modelle (mit Diskussion)	V 2: Mo 9 - 11	H 3.203	Feldbusch
--------	------------	-----------------------------------------------------------------------------------	----------------	---------	-----------

2. Proseminare

031090	G (PF) Lp	Rechtschreibunterricht (mit fachdidaktischem Anteil)	PS 2: Mi 16.30 - 18.00	P 1401	Alberti
031100	G (WP)	Phonetik und Phonologie (mit fachdidaktischem Anteil)	PS 2: Mo 14 - 16	H 4.203	Diekneite
031110	G (WP) Lp LSI/II,M	Das Substantiv und seine grammati- schen Kategorien	PS 2: Fr 9 - 11	H 4.203	Frank
031120	G (WP)	Konzepte des Deutschunterrichts (mit fachdidaktischem Anteil)	PS 2: Fr 9 - 11	H 5.242	Hartig
031130	G (WP) LSI/II,M Prom	(Pseudo-)Kreativität bei Lehr- und Lernpersonen im Deutschunterricht (mit fachdidaktischem Anteil)	PS 2: Mo 9 - 11	H 4.238	Hertkorn

031140	G (WP) LSI/II	Einführung in die Textanalyse (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Mi 16 - 18	H 4.203	Künkler
031150	G (WP) Lp	Kindliche Textproduktion (mit fachdidaktischem Schwerpunkt) (Blockseminar) PS 2: nach Ankündigung		Oellerich
031160	G (WP) Lp	Projekte im Sprachunterricht der Grundschule (mit fachdidaktischem Schwerpunkt) PS 2: Do 14 - 16	C 3.212	Oellerich
031170	G (WP)	Inhaltsbezogene Grammatik des Deutschen (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Di 9 - 11	H 4.203	Pasierbsky/ Frank
031180	G/H (WP)	Niederdeutsch: Sprache und Literatur im 17. und 18. Jahrhundert PS/HS2: Mi 14.15 - 17.30 u 14-täglich	N 1.301	Taubken
031190	G (WP) LSI	Arbeit mit Sachtexten auf der Sek I (mit fachdidaktischem Schwerpunkt) PS 2: Mi 18 - 20	H 3.203	von der Heyde
031200	G (WP)	Redewendungen (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Do 9 - 11	H 3.203	Wolski

3. Seminare/Übungen

031210	G/H (PF) Lp	Schriftspracherwerb (Pflichtveranstaltung Erstlesen/Erstschreiben) S 2: Mi 16 - 18	H 6.238	Brennholt
--------	-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------	------------------

031220	G/H (WP) LSII,M	Seminar für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch: Kulturelle Hintergründe	S 2: Mi 16 - 18	H 4.238	Hertkorn
031230	G/H (WP) M,Prom	Seminar für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch: Redensarten, Sprichwörter, Zitate	S 4: Mo 16 - 18 Do 16 - 18	H 3.241 H 3.241	Hertkorn
031240	G/H (PF) Lp	Didaktik und Methodik des Recht-schreibunterrichts (Pflichtveranstaltung)	S 2: Mo 16 - 18	P 1401	Oellerich
031250	G/H (PF) Lp	Schriftspracherwerb (Pflichtveranstal-tung "Erstlesen/Erstschreiben")	S 2: Mi 16 - 18	H 6.232	Oellerich
4. Sprachpraxis					
031260	G/H (WP) Lp LSI/II	Sigmatismus	Ü 2: Mo 16 - 18	Studio- bühne	Keuter
031270	G (PF)	Sprechtest	Ü 1: Di 9 - 10	H 3.316	Kühnhold
031280	G/H (WP/W)	Freie Rede und Kommunikation (Blockseminar: 12.-13.5. und 19.-20.5.2000)	S 2: nach Ankündigung	H 3.223	Kühnhold
031290	G/H (WP/W) LSII	Gesprochene Dichtung: R.M. Rilke <i>Das Stundenbuch</i>	S 2: Mi 16 - 18	H 3.223	Kühnhold

031300	G/H (WP/W)	Intensivübung zur Stimmbildung (Termine nach Vereinbarung; Vorbesprechung: 1. Semesterwoche, Di 10 Uhr) Ü 2: nach Vereinbarung		Kühnhold
031310	G/H (WP/W) Lp, LSI/II,	Sprachpraxis: Deutsche Verskunde S 2: Di 11 - 13	H 3.223	Kühnhold
031320	G/H (WP/W)	Theaterpraktisches Seminar I: Sprechen und Bewegen auf der Bühne. S/Ü 2: Mi 18 - 20	Studio- bühne	Kühnhold
031330	G/H (WP/W)	Theaterpraktisches Seminar II: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne S 4: Do 18 - 22 und nach Vereinbarung	Studio- bühne	Kühnhold
031340	G/H (W) Lp LS I/II	Kommunikationstraining für den Lehrberuf (Blockseminar 30.6./1.7.-7./8.7.2000) (Anmeldung in S 1.109) S 2: nach Ankündigung		N.N.
031350	G/H (W) Lp LSI/II	Kommunikationstraining für den Lehrberuf (Blockseminar 14./15.7.-21./22.7.2000 (Anmeldung in S 1.109) S 2: nach Ankündigung		N.N.

5. Hauptseminare

031360	H (WP) Lp LSI/II	Multimedienprojekte im Deutschunterricht (mit fachdidaktischem Schwerpunkt) HS 2: Di 14 - 16	H 4.230	Diekneite
031370	H (WP)	Deutsche Syntax HS 2: Mo 11 - 13	H 4.203	Feldbusch

031380	H (WP)	Beschreibungskonzepte der Kommunikation HS 2: Do 18 - 20	H 5.242	Hartig
031390	H (WP)	Forschungsbereiche der angewandten Linguistik HS 2: Do 16 - 18	H 4.238	Hartig
031400	H (WP) LSI/II	Lernsoftware im Grammatikunterricht der Sekundarstufe (mit fachdidaktischem Schwerpunkt) HS 2: Mi 11 - 13	C 4.224	Herrlich
031410	H (WP) LSI/II, M,Prom	Deutsch als Fremdsprache und Fremd- mentalität (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Do 9 - 11	H 3.241	Hertkorn
031420	H (WP)	English only oder Funktion und Rolle des Deutschen in einem mehrsprachigen Europa HS 2: Do 9 - 11	N 3.229	Nelde
031430	H (WP)	Subsidiarität und deutsche Sprache - Überlegungen zu einer zukünftigen Sprachpolitik HS 2: Do 11 - 13	N 3.229	Nelde
031440	H (WP)	Metaphern in Sprache, Denken und Handeln HS 2: Mo 18 - 20	H 3.203	Pasierbsky
031450	H (WP)	Sprachstörungen: neue Forschungser- gebnisse aus Neuropsychologie und Linguistik (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Di 16 - 18	E 1.143	Pasierbsky/ Rosen

031460 H **Der Wortschatz in Theorie (Lexikologie)**
 (WP) **und Praxis (Wortschatzarbeit)**
 (mit fachdidaktischem Anteil)
 HS 2: Di 11 - 13 H 3.203 **Wolski**

6. Oberseminare / Kolloquien

031470 H **Neue Medien und Geschriebene Sprache**
 (W) (nach persönlicher Anmeldung)
 LSI/II,M, OS 2: Mi 16.30 - 18.00 E 0.206 **Feldbusch**
 Prom

031480 H **Kolloquium für Examenskandidaten**
 (W) K 2: nach Vereinbarung **Hartig**

031490 H **Kolloquium für Examenskandidaten**
 (W) K 2: Mi 14 - 16 H 3.203 **Wolski**

III. Literaturwissenschaft und Fachdidaktik

1. Vorlesungen

031500 G/H **Shoah und Literatur.**
 (W) **Von Celan bis Edgar Hilsenrath**
 V 2: Mo 11 - 13 H 3 **Eke**

034010 G/H **Die Geburt der Medien aus dem Geist**
 (W) **der Tragödie. Kulturpessimismus und**
 LSII,M, **und Medienästhetik von Nietzsche bis**
 Prom **Deleuze**
 V 2: Di 11 - 13 H 3 **Greif**

031510 G/H **Deutsche Literatur 1815-30**
 (W) V 2: Do 9 - 11 H 3 **Steinecke**

2. Proseminare

034020	G (PF) LSI/II,M	Motivgeschichte - Diskursgeschichte (Methodengeschichtlicher Schwerpunkt) PS 2: Mo 14 - 16	H 3.203	Breger
031520	G (WP) LSI/II,M	Die Lyrik von Gottfried Benn PS 2: Di 16 - 18	H 3.223	Durzak
031530	G (WP)	Die Darstellung der Schule im deutschsprachigen Roman der ersten Jahrhunderthälfte: Hesse, <i>Unterm Rad</i>; Heinrich Mann, <i>Professor Unrat</i>; Friedrich Torberg, <i>Der Schüler Gerber</i> (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Di 14 - 16	H 3.241	Durzak
031540	G (WP)	Volksmärchen/Kunstmärchen (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Mo 9.00 - 10.30	H 6.238	Freund
034030	G (WP) LSII,M, Prom	Hoffmanns Erzählungen: Maschinenmenschen und Sehmaschinen PS 2: Do 11 - 13	P 1509	Greif
034040	G (WP) LSI/II,M	Mündliches Erzählen (mit fachdidaktischem Anteil) PS 3: Mo 18 - 20	H 4.242	Grubitzsch
034050	G (WP) LSI/II,M	Satirische Texte der europäischen Aufklärung (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Di 9 - 11	H 4.238	Hilligus
031140	G (WP) LSI/II	Einführung in die Textanalyse (mit fachdidaktischem Schwerpunkt) PS 2: Mi 16 - 18	H 4.203	Künkler

031550	G (WP)	Franz Grillparzer, Die Dramen PS 2: Do 9 - 11	H 4.238	Noé-Rumberg
031560	G (WP) LS I/II,M	Jakob Michael Reinhold Lenz (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Mi 9 - 11	H 4.238	Sudhoff
031180	G/H (WP)	Niederdeutsch: Sprache und Literatur im 17. und 18. Jahrhundert PS/HS 2: Mi 14.15 - 17.30 u 14-täglich	N 1.301	Taubken
034070	G (WP) LS I/II,M	Erzählerinnen der 90er Jahre PS 2: Di 16 - 18	H 4.329	Vahsen
034080	G (WP) LSI/II,M	Geschlechterverhältnisse in der Literatur des 19. Jahrhunderts PS 2: Mi 11 - 13	C 4.234	Vahsen
031190	G (WP) LSI/II,M	Arbeit mit Sachtexten auf der Sek I (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Mi 18 - 20	H 3.203	von der Heyde
031570	G (WP) LSI/II,M	Methodengeschichte der neueren deutschen Literaturwissenschaft PS 2: Mi 11 - 13	N 3.237	Wahrenburg

3. Seminare / Übungen

031580	G/H (W)	Shoah und Literatur. Übung zur Vorlesung Ü 2: Do 14 - 16	H 3.241	Eke
031590	G (W)	Lese- und Medienbiografie (mit fachdidaktischem Anteil) S 2: Di 16 - 18	E 0.206	Graf

034090	G/H (W) LS II,M, Prom	Kulturpessimismus und Medienästhetik. Übung zur Vorlesung Ü 2: Mi 11 - 13	J 2.130	Greif
034100	G/H (W)	Rousseaus Theorien zur Weiblichkeit S 3: Mo 14.00 - 16.30	H 3.223	Grubitzsch
031330	G/H (WP/W)	Theaterpraktisches Seminar II: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne S 4: Do 18 - 22 und nach Vereinbarung	Studio- bühne	Kühnhold

4. Hauptseminare

031600	H (W) LSI/II, M,Prom	Fast-food-Literatur? Zur Diskussion um die Literatur junger Gegenwarts- autoren HS 2: Do 16 - 18	H 3.203	Allkemper
034110	H (WP) LSI/II,M	Königsphantasien im europäischen Drama des 20. Jahrhunderts HS 2: Mi 14 - 16	E 0.206	Breger
031610	H (WP)	Wahrnehmung und Geschichte im Vormärz: Grabbe und Büchner HS 2: Do 16 - 18	H 4.203	Coppola/Eke
031620	H (WP) LSI/II, M	Stücke von Gerhart Hauptmann als Text und auf der Bühne: <i>Die Ratten</i>, <i>Der Biberpelz</i>, <i>Michael Kramer</i> HS 2: Mi 9 - 11	H 1.232	Durzak
031630	H (WP) LSI,LSII, M,Prom	Goethes <i>Wilhelm Meister</i>: Roman und Verfilmungen HS 2: Mi 11 - 13	H 1.232	Durzak

034120	H (WP) LSI/II,M	Körperbeschriftungen in der Literatur HS 2: Di 11 - 13	H 3.241	Ecker
031640	H (WP) Lp M	Kinderbücher und Kinderbuchverfil- mungen von Erich Kästner im Deutsch- unterricht der Primarstufe (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Di 14 - 16	C 2	Eckhardt
031650	H (WP) LS I,M	Die Kinder aus Nr. 67 von Lisa Tetzner - Die Romanbände und deren Verfilmung im Deutschunterricht der Sek. I (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Do 11 - 13	H 3.203	Eckhardt
031660	H (WP)	Novellistisches Erzählen der Gegenwart (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Fr 9 - 11	H 3.203	Freund
034140	H (WP) LSI/II,M	Die Wolfsfrau. Märchen aus weiblicher Sicht (Projektseminar) HS 2: Di 14 - 17	C 3.203	Grubitzsch
031670	H (WP) LSI/II,M	Heinrich-Böll-Verfilmungen HS 2: Mo 11 - 13	H 1.232	Michels
031680	H (WP) LSI/II	Patrick Süskind: Das Parfum (Mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Mo 9 - 11	H 4.203	Michels
036080	H M,Prom	Reisen im Kulturvergleich (Kompaktseminar des Graduiertenkollegs "Reiseliteratur und Kulturanthropologie") HS 4: Di 17 - 20 u 14-täglich	C 3.203	Schlesier/Bremer u.a.

031690	H (WP) LSII/M, Prom	Tankred Dorst, <i>Merlin</i> HS 2: Mi 9 - 11	H 3.241	Steinhoff/ Kühnhold
031700	H (WP)	Der Revolutionsgedanke in den Dichtungen Friedrich Hölderlins HS 2: Mi 16 - 18	H 6.232	Vollmer
031710	H (WP) Lp	Das Bilderbuch im Literaturunterricht (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Di 16 - 18	H 4.242	Vorst
031720	H (WP) LSI/II,M	Wieland, <i>Geschichte des Agathon</i> HS 2: Fr 9 - 11	H 4.238	Wahrenburg
031730	H (WP) LSI/II,M	Grabbes Dramen HS 2: Do 18 - 20	H 3.241	Zons

5. Oberseminare

034160	H (W) LSII,M, Prom	GENDER STUDIES: Aktuelle Positionen Semesterthema: Gabentausch OS 2: Mo 16 - 18	H 5.238	Ecker
031740	H (W) LSI/II, M,Prom	Systemtheorie und Literaturwissenschaft OS 2: Mo 14 - 16	E 0.206	Eke
031750	H (W) LSII,M, Prom	Der höfische Roman des Barock II OS 2: Fr 18 - 20	H 3.203	Freund

034170	H (W) LSII,M, Prom	Weltliteratur. Zur Konzeption eines Verständigungsmodells OS 2: Do 14 - 16	E 0.206	Greif
031760	H (W)	Sprechwissenschaftliches Oberseminar OS 2: nach Ankündigung		Kühnhold
031770	H (W) LSII,M, Prom	Jenny Aloni: Texte über Israel OS 2: Fr 9 - 11	H 3.241	Steinecke

6. Kolloquien

031780	H (W) Lp,LSI/II	Staatsexamenskolloquium K 2: Do 18 - 20	H 3.203	Allkemper
031790	H (WP)	Kolloquium für Examenskandidatinnen und Examenskandidaten (Schwerpunkt: Kinder- und Jugendliteratur. Mit fachdidaktischem Anteil) K 2: Mi 11 - 13	H 3.203	Eckhardt
031800	H (W)	Examenskolloquium (mit fachdidaktischem Anteil) K 2: Do 11 - 13	H 4.238	Michels
031810	H (W) LSI/II,M	Kolloquium für Examenskandidaten: Epochen deutscher Literatur: 17. Jahrhundert (mit fachdidaktischem Anteil) K 2: Do 11 - 13	H 3.241	Steinecke

IV. Ältere deutsche Sprache und Literatur

1. Vorlesungen

031820	G/H (W)	Nibelungenlied und Dietrichsepik (Geschichte der deutschen Literatur im Mittelalter IV)	V 2: Mo 9 - 11	H 6	Steinhoff
--------	------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-----	------------------

2. Proseminare / Übungen

031830	G (WP) LSI/II,M, Prom	Mittelhochdeutsch: Minnesang	PS 2: Mo 11 - 13	H 3.203	Bremer
031840	G (WP) LSII,M	Frühneuhochdeutsch: Das <i>Fortunatus</i> - Volksbuch	PS 2: Fr 13.30 - 15.00	H 4.242	Bunsmann-Hopf
031850	G (WP) LSII,M	Mittelhochdeutsch: <i>Reinhart Fuchs</i>	PS 2: Fr 11 - 13	H 4.203	Feldbusch
031860	G (WP) LSI/II,M	Mittelhochdeutsch: <i>Herzog Ernst</i>	PS 2: Di 11 - 13	E 0.143	Zellmann

3. Hauptseminare

036080	H M,Prom	Reisen im Kulturvergleich (Kompakt- seminar des Graduiertenkollegs "Reise- literatur und Kulturanthropologie")	HS 2: Di 17.00 - 20.00 u 14-tägig	C 3.203	Schlesier/ Bremer/ u.a
031870	H (WP) LSII,M	Trostliteratur des Mittelalters: <i>Der Ackermann aus Böhmen</i>	HS 2: Di 16 - 18	H 3.241	Steinhoff

031690	H (WP) LSII,M, Prom	Tankred Dorst, <i>Merlin</i> HS 2: Mi 9 - 11	H 3.241	Steinhoff/ Kühnhold
--------	------------------------------	--------------------------------------------------------	---------	--------------------------------

V. Fachpraktische Seminare

031890	G/H (PF) LSI/II	Fachpraktisches Seminar (der zweite Teil findet an Schulen statt) S 4: Mo 11 - 13	H 6.238	Freund
--------	-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------

031900	G/H (PF) Lp	Integrativer Sprachunterricht S 4: Mi 11 - 13	P 1509	Oellerich
--------	-------------------	---------------------------------------------------------	--------	------------------

031910	G/H (PF) LSI/II	Schulpraktische Studien S 4: Mi 8 - 12	H 3.223	Schwierjohann
--------	-----------------------	--------------------------------------------------	---------	----------------------

031920	G/H (PF) LSI/II	Schulpraktische Studien S 4: Do 8 - 12	H 3.223	von der Heyde
--------	-----------------------	--------------------------------------------------	---------	----------------------

031930	H (PF) Lp	Schulpraktische Studien S 4: Mi 9 - 13	P 1611	Vorst
--------	-----------------	--------------------------------------------------	--------	--------------

VI. Deutschkurse für ausländische Studienbewerberinnen und Studienbewerber

Die einjährigen Kurse zur sprachlichen Vorbereitung der Studienaufnahme sind in die nachfolgend aufgeführten vier Niveaustufen gegliedert. Jede Stufe umfaßt ca. 3 Monate. Je nach der Zahl der Teilnehmer an einer Niveaustufe werden eine oder zwei Übungsgruppen in jeder Niveaustufe eingerichtet

Auf die einzelnen Kurse entfallen jeweils 20 Unterrichtsstunden pro Woche, die nach näherer Festlegung zu Beginn eines Quartals mit in der Regel vierstündigen Blöcken auf die Vor- und Nachmittage verteilt werden; in einigen Kursen wird auch ein Unterrichtsblock an Sonnabenden durchgeführt. Unterrichtsräume und -zeiten werden zu Beginn eines Quartals den Teilnehmerinnen und Teilnehmern bekanntgemacht (u. a. durch Aushänge vor den Räumen der Lehrkräfte und der Kursleiterin).

031960	Grundstufe I Ü 20: nach Ankündigung	Schöler/ Mitarbeiterinnen, Mitarbeiter
031970	Grundstufe II Ü 20: nach Ankündigung	Schöler/ Mitarbeiterinnen, Mitarbeiter
031980	Mittelstufe Ü 20: nach Ankündigung	Schöler/ Mitarbeiterinnen, Mitarbeiter
031990	Oberstufe Ü 20: nach Ankündigung	Schöler/ Mitarbeiterinnen, Mitarbeiter

ANGLISTIK/AMERIKANISTIK

I. Sprachwissenschaft

1. Vorlesungen

032000	G/H W A 1, 3 C 1, 3	Cognitive Linguistics and Foreign Language Learning V/Ü2: Mo 11 - 13	H 4.242	Roos
--------	------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---------	-------------

2. Einführungen (PS I)

032010	G	Introduction to English Linguistics PS 2: Di 16 - 18	H 6.238	Mondorf
032020	G/H A 4	Einführung ins Altenglische PS 2: Mo 14 - 16	H 4.242	Rohdenburg

3. Proseminare (PS II)

032030	G/H WP A 1, A 3	Key Issues in Linguistics and Psycholinguistics PS 2: Di 11 - 13	H 4.203	Pienemann
032040	G/H WP	Bilingual Education PS 2: Di 9 - 11	H 6.203	Ruthenberg
032050	G WP A1, A2	Optimality: A Theory of Linguistic Competition PS 2: Di 14 - 16	J 2.331	Mondorf

4. Hauptseminare

032060	H WP A 1, 2, 5	Functional Principles in English HS 2: Di 14 - 16	H 4.242	Rohdenburg
--------	----------------------	-------------------------------------------------------------	---------	-------------------

032070	H WP A 1, A 3	Übersetzungswissenschaft/ Theory of Translation HS 2: Mi 11 - 13	H 4.242	Roos
032080	H WP A1,A 3, C 3	Language Acquisition and Language Processing HS 2: Di 14 - 16	H 5.242	Pienemann
032090	H/WP A 1, 2, 5	The Grammar of Nonstandard Varieties HS 2: Di 9 - 11	H 4.242	Rohdenburg

5. Kolloquium

032100	H WP/A 1-3 C 1, C 3	Kolloquium zur Spracherwerbsforschung K 2: nach Ankündigung		Pienemann
032110	H/WP A 1-5	Linguistisches Kolloquium K 2: Mi 9 - 11	H 4.242	Rohdenburg
032120	H W A1, C 1	Kolloquium für Examenskandidaten Do 18 - 20	H 4.329	Roos

II. Literaturwissenschaft

1. Vorlesung

032130	G/H/WP B 3 Studium für Ältere	Der viktorianische Roman V 2: Di 9 - 11	H 3	Middeke
--------	-------------------------------------	---------------------------------------------------	-----	----------------

2. Einführungen

032140	G F; B 1-5	Einführung in die Literaturwissenschaft PS 2: Di 11 - 13	H 5.242	Freese
032145	G	Analysekurs PS 2: Mi 9 - 11	H 6.203	Berkemeier

032150 G **Analysekurs**
 PS 2: Di 11 - 13 H 4.242 Schöwerling

3. Proseminare

032160 G/H **William Shakespeare: The Comedies**
 WP PS 2: Mo 18.00 - 19.30
 B H 5.242 Franzbecker

032170 G/H **Historischer Roman im England
 des 19. Jahrhunderts**
 WP PS 2: Di 16 - 18
 B H 6.203 Schöwerling

032180 G **Sean O'Casey: "The Dublin Trilogy"**
 WP PS 2: Mi 16 - 18
 B3, IBS H 5.242 Breuer

032190 G/H **Life and Literature
 in the Early Republic**
 WP PS 2: Mi 11 - 13
 E, B4, IBS P 1410 Turner

032200 G/H **Recent Chicano Novels**
 WP PS 2: Mi 11 - 13
 B 4 H 5.238 Porsche

032210 G/H **Das englische Kunstmärchen**
 B 3 PS 2: Di 14 - 16
 IBS E 0.206 Middeke

032220 G/H **Recent British Theatre and Drama**
 WP PS 2: Fr 9 - 11
 B 3 H 4.242 Middeke
 IBS

032230 G/H **Wilderness and the American Mind**
 WP PS 2: Fr 11 - 13
 E/B 4 H 3.241 Porsche

032240	G/H	J. F. Cooper: Leatherstocking Novels			
	WP	PS 2: Mi 14 - 16	H 4.238	Porsche	
	B 4				
	IBS				

4. Hauptseminare

032250	H	Nathaniel West: Complete Novels			
	WP/B 4	HS 2: Di 14 - 16	H 7.312	Porsche	

032260	H	Shakespeare: Histories			
	WP	HS 2: Mo 14 - 16	H 6.232	Breuer	
	B 2				

032270	H	Altenglische Literatur			
	WP	HS 2: Do 11 - 13	N 4.236	Schöwerling	
	B				

034130	H	Feasts and Fasts: Essen in der amerikanischen Literatur			
	WP	HS 2: Mi 9 - 11	H 3.203	Ecker	
	B				

032280	H	T. Coraghessan Boyle: Selected Novels			
	WP	HS 2: Do 11 - 13	C 3.203	Freese	
	B 4, E IBS				

032290	H	Magic Realism and the Poetics of Postmodernism: Selected Works by Angela Carter			
	WP	HS 2: Fr 11 - 13	H 4.242	Middeke	
	B 3				

5. Oberseminare

032300	H	Besprechung englischer Neuerscheinungen			
	WP	OS 2: Do 19.30 - 21.00	H 4.242	Breuer	
	B 3				

032310	H/W	Laufende Forschungen			
	B	OS 2: Do 16 - 18	E 0.206	Freese	

6. Übungen

032320	G/H WP/B 3	Epochen der englischen Lyrik Ü 2: Do 16 - 18	H 5.238	Schöwerling
032330	G/H W B2 IBS	The Bible for Students of English Reading Course Ü 2: Fr 11 - 13	C 3.232	Breuer

III. Fachdidaktik

1. Vorlesungen

032000	G/H W A 1, 3 C 1, 3	Cognitive Linguistics and Foreign Language Learning V/Ü2: Mo 11 - 13	H 4.242	Roos
--------	------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	---------	------

2. Proseminare (PS II)

032350	G F	Einführung in die Fachdidaktik PS 2: Di 9 - 11	H 3.241	Poschen
032360	G/H C 1	Communicative Language Teaching PS 2: Mi 9 - 11	E 0.206	Pienemann
032370	G/H WP C 4	American Literature and Culture in the Advanced EFL - Classroom PS 2: Di 16 - 18	H 5.242	Freese

3. Hauptseminare

032380	H WP/ C1, C3	Research in the Classroom HS 2: Do 9 - 11	H 4.242	Nehm
032080	H/WP A 1 A 3, C 3	Language Acquisition and Language Processing HS 2: Di 14 - 16	H 5.242	Pienemann

032390 H **Lehrwerkanalyse - Lehrwerkkritik**
 WP HS 2: Do 11 - 13 E 0.206 **Roos**
 C 1 - 3

4. Übungen

032400 H/ F **Fachpraktikum Englisch**
 C Ü 4: Mi **Nehm**
 nach Vereinbarung

5. Kolloquium

032100 H **Kolloquium zur**
 WP/A 1-3 **Spracherwerbsforschung**
 C 1, C 3 K 2: nach Ankündigung **Pienemann**

032120 H **Kolloquium für Examenskandidaten**
 W K 2: Do 18 - 20 H 4.329 **Roos**
 A1, C 1

IV. Sprachpraktische Übungen

032410 G **English Phonetics and Phonology**
 F/ D V 1: Di 14 - 15 H 2.227 **McKay**
 Theory
 Ü 1: Di 15 - 16 H 2.227
 Practice
 Ü 1: Di 16 - 17 H 2.227
 Practice

032420 G/F **CLC Elementary**
 D Ü 2: Do 11 - 13 J 2.130 **Roos**

032430 G **CLC-Elementary**
 D Ü 2: Mo 9 - 11 H 4.329 **Turner**

032440 G **CLC-Intermediate**
 D Ü 2: Do 9 - 11 E 0.206 **Turner**

032450 G **CLC-Intermediate**
 D Ü 2: Di 11 - 13 E 0.206 **Nehm**

032460	G D	German-English Translation Ü 2: Mi 9 - 11	H 4.113	Turner
032470	G D	German-English Translation Ü 2: Fr 9 - 11	H 4.113	Turner
032480	H F D	CLC Advanced (1): Language Consolidation: Essay (P) Ü 4: Mo 16 - 18 Do 16 - 18	H 4.242 H 4.242	McKay
032490	G F/D	CLC Advanced (2): Translation (P) Ü 2: Mi 14 - 16	P 1611	McKay
032500	H W/D	CLC Advanced (3) (P) Ü 2: Mo 14 - 16	E 2.321	McKay
032510	H W D	Grammar for Advanced Students Ü 1: Mi 16 - 17	H 4.242	McKay
032520	G/H WP D	English for Future Engineers Ü 2: Di 12.45 - 14.15	H 1.232	Franzbecker
032330	G/H W B2 IBS	The Bible for Students of English Reading Course Ü: Fr 11 - 13	C 3.232	Breuer
032530	G/H WP D	English-German Translation (For British and French Students) Ü 2: Di 9 - 11	E 0.206	Franzbecker

V. Landeskunde

1. Vorlesung

032540	G/H E/IBS	American Life and Institutions V 2: Fr 14 - 16	H 6	Turner
--------	--------------	----------------------------------------------------------	-----	--------

2. Proseminare

032230	G/H WP E/B 4	Wilderness and the American Mind PS 2: Fr 11 - 13	H 3.241	Porsche
032550	G/H WP E/IBS	GB Today: Topics in British Current Affairs PS 2: Do 14 - 16	H 2.240	McKay
032180	G WP B3, IBS	Sean O'Casey: "The Dublin Trilogy" PS 2: Mi 16 - 18	H 5.242	Breuer
032555	G/H WP E/IBS	American Studies Summer School at Illinois State University S 2: nach Ankündigung		

3. Hauptseminare

032280	H WP/B4 E/IBS	T. Coraghessan Boyle: Selected Novels HS 2: Do 11 - 13	C 3.203	Freese
032190	G/H WP E, B4, IBS	Life and Literature in the Early Republic PS 2: Mi 11 - 13	P 1410	Turner

4. Übungen

032560	G/H W	Theaterseminar PS 2: Di 16 - 18	C 4.234	Franzbecker
--------	----------	-------------------------------------------	---------	--------------------

Folgende Brückenkurse und andere Sprachkurse werden angeboten:

Räume und Zeiten sind unter "Betriebseinheit Sprachlehre", "International Business Studies" sowie bei den Lehrveranstaltungen der Fachbereiche 5, 6, 10, 13, 14, 15 und 17 aufgeführt.

Brückenkurs Englisch
(FB 3, 5, 6, 10, 14, 17)

Brückenkurs Englisch
Wirtschaftsingenieure
(FB 5/10, FB 5/14, FB 5/17)

Technisches Englisch
(FB 12)

Englisch für Nachrichtentechniker und
Informatiker
(FB 15)

Science English
(FB 6, 10, 13, 14, 17)

IBS-Englisch

ROMANISTIK

I. Französisch

1. Vorlesungen

033201	G	Landeskundliche Vorlesung:			
033202	H	Burgund - Kernland des europäischen			
	(W)	Mittelalters			
		V 2: Mi 9 - 11	H 3	Arens	
033246	G	Sprachwissenschaftliche Vorlesung:			
033247	H	Sprachkultur in Frankreich und			
	(W)	Spanien			
		V 2: Do 9 - 11	H 2	Langenbacher-Liebgoth	

2. Proseminare

033204	G (WP)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Itinéraires poétiques du 20e siècle: P. Reverdy, R. Char, J. Bonnefoy	PS 2: Di 9 - 11	H 5.242	Reckermann
033205	G (WP)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Psychisme de la terreur. Anatole France, Les Dieux ont soif	PS 2: Mo 16 - 18	H 5.242	Reckermann
033206	G (WP)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: Françoise Chandernagor, La première épouse	PS 2: Di 11 - 13	H 5.238	Reckermann
033207	G (WP)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Themen und Etappen der Französischen Sprachwissenschaft	PS 2: Do 11 - 13	H 5.242	Arnold
033208	G (WP)	Fachdidaktisches Proseminar: Umsetzung von Unterrichtsentwürfen in Unterricht	PS 2: Di 16 - 18	H 5.238	Reckermann

3. Seminare (gelten fakultativ als Pro- oder Hauptseminar)

033210	G	Literaturwissenschaftliches Seminar: Das Theater des Absurden: Beckett, Ionesco u.a.	PS/HS 2: Di 11 - 13	C 3.212	Arens
033211	H (WP)				
033212	G	Sprach-u. Literaturwissenschaftliches Seminar: Einführung in die Metakritik	PS/HS 2: Mo 16 - 18	H 3.307	Thomas
033213	H (WP)				

033214 G Landeskundliches Seminar:
 033215 H **Die Verfassung der fünften franzö-**
 (WP) **sischen Republik (seit 1958)**
 PS/HS 2: Di 9 - 11 E 1.143 Arens

033216 G Landeskundliches Seminar:
 033217 H **Das Kino des frankophonen Afrika**
 (WP) PS/HS 2: Mo 18.15 - 20.45 H 1.232 Gross

4. Hauptseminare

033220 H Literaturwissenschaftliches Hauptseminar:
 (WP) **Le siècle des lumières**
 HS 2: Di 14 - 16 H 3.307 Thomas

033221 H Sprachwissenschaftliches und fachdidak-
 (WP) tisches Hauptseminar:
La diversité régionale du français
 HS 2: Do 14 - 16 H 3.203 Langenbacher-
 Liebgott

033222 H Mediävistisches Hauptseminar:
 (WP) **Das altfranzösische Epos**
"Ami et Amile"
 HS 2: Mo 9 - 11 H 4.242 Arens

033223 H Sprachwissenschaftliches Hauptseminar:
 (WP) **Hauptschwierigkeiten der deutsch-**
französischen Übersetzung
 HS 2: Mi 11 - 13 H 7.321 Arens

033224 H Fachdidaktisches Hauptseminar:
 (WP) **Film im Unterricht**
 HS 2: Di 14 - 16 H 1.314 Gross

5. Sprachkurse

037580 **Französisch II (intensiv)**
 (W) Ü 4: nach Ankündigung Hautefeuille

037590 (W) **Französisch III**
 Ü 2: nach Ankündigung **Hautefeuille**

6. Sprachpraktische Übungen:

a) Grundstudium

033226 G **Traduction français-allemand I**
 (WP) Ü 2: Mi 11 - 13 E 0.206 **Reckermann**

033227 G **Traduction allemand-français I**
 (PF) Ü 2: Mi 9 - 11 H 5.242 **Schlapbach**

033228 G **Grammaire I**
 (PF) Ü 2: Mo 9 - 11 H 5.242 **Schlapbach**

033229 G **Production de textes I**
 (PF) Ü 2: Do 9 - 11 H 5.242 **Schlapbach**

033230 G **Phonétique et phonologie**
 (PF) **du français contemporain:**
(cours théorique et exercices pratiques)
 Ü 2: Mo 14 - 16 H 5.238 **Schlapbach**

033231 G **Civilisation**
 (WP) Ü 2: Mi 11 - 13 H 4.238 **Schlapbach**

033232 G **Langue de spécialité:**
 (WP) **Le français du tourisme**
 Ü 2: Do 14 - 16 H 4.242 **Schlapbach**

b) Grund- u. Hauptstudium

033234 G **Conversation**
 033235 H (WP) Ü 2: Di 18 - 20 H 5.242 **Blotenberg**

c) Hauptstudium

033238 H **Traduction français-allemand II**
 (WP) Ü 2: Mi 9 - 11 H 5.238 **Reckermann**

033239	H (PF)	Traduction allemand-français II Ü 2: Do 11 - 13	H 4.242	Schlapbach
033240	H (PF)	Grammaire II Ü 2: Do 16 - 18	H 5.242	Birkemeier
033241	H (PF)	Production de textes II Ü 2: Mo 11 - 13	H 5.242	Schlapbach
038805	H (WP)	Wirtschaftsfranzösisch: Pratique de l'expression orale (IBS) Ü 2: Do 17.30 - 19.00	C 3.212	N.N.
038225	H (WP)	Wirtschaftsfranzösisch: Französisch (IBS) IV Ü 4: Di 16.00 - 17.30 Do 14 - 16	C 5.206 C 3.222	N.N. N.N.

7. Studienfahrt

033242		Studienfahrt in das Périgord vom 15.-26.07.2000		Arens
--------	--	-----------------------------------------------------------	--	-------

II. Hispanistik

1. Vorlesungen

033244	G	Literaturwissenschaftliche Vorlesung:		
033245	H (W)	V 2: nach Ankündigung		N.N.
033246	G	Sprachwissenschaftliche Vorlesung:		
033247	H (W)	Sprachkultur in Frankreich und Spanien V 2: Do 9 - 11	H 2	Langenbacher Liebgott

2. Proseminare

033250	G (WP)	Literaturwissenschaftliches Proseminar: PS 2: nach Ankündigung		N. N.
--------	-----------	-------------------------------------------------------------------	--	-------

033251	G (WP)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Das Spanische in Amerika PS 2: Mi 14 - 16	H 5.242	Arnold
033252	G (WP)	Landeskundliches Proseminar: Medios de comunicación y cultura PS 2: Do 14 - 16	H 4.238	Sánchez Llorente
033253	G (WP)	Fachdidaktisches Proseminar: PS 2: nach Ankündigung		Kirchhoff

3. Seminare (gelten fakultativ als Pro- oder Hauptseminar)

033255	G	Literaturwissenschaftliches Seminar:		
033256	H (WP)	Cervantes: Don Quijote PS/HS 2: Mi 11 - 13	C 3.222	Gross
033257	G	Sprachwissenschaftliches und landes-		
033258	H (WP)	Kundliches Seminar: Sprachwissenschaftliche Analyse Spanischer Alltagstexte PS/HS 2: Mi 16 - 18	H 3.203	Langenbacher- Liebgott
033259	G	Landeskundliches Seminar:		
033260	H (WP)	Die Extremadura PS/HS 2: Mo 14 - 16	H 5.242	Gross

4. Hauptseminare

033262	H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: HS 2: nach Ankündigung		N.N.
033263	H (WP)	Landeskundliches Hauptseminar: HS 2: nach Ankündigung		N.N.
033264	H (WP)	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar: Spanische Reiseratgeber und Reise- führer aus linguistischer Perspektive HS 2: Di 14 - 16	H 4.238	Langenbacher- Liebgott

033224 H (WP)	Fachdidaktisches Hauptseminar: Film im Unterricht HS 2: Di 14 - 16	H 1.314	Gross
------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------	--------------

5. Sprachkurse

033266 G (W)	Spanisch-Anfängerkurs für Haupt- und Nebenfachstudierende Ü 4: Di 9 - 11 Mi 9 - 11	H 6.203 H 4.203	Sánchez Llorente
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	------------------

6. Sprachpraktische Übungen

a) Grundstudium

033268 G (WP)	Spanisch für Fortgeschrittene A Ü 2: Mi 11 - 13	N 3.206	Birkemeier
033269 G (WP)	Spanisch für Fortgeschrittene B Ü 2: Do 14 - 16	H 5.238	Birkemeier
033271 G (PF)	Gramática I Ü 2: Mo 9 - 11	H 3.241	Sánchez Llorente
033272 G (PF)	Traducción al español I Ü 2: Di 11 - 13	H 4.238	Sánchez Llorente
033273 G (WP)	Traducción al alemán I Ü 2: Mi 16 - 18	H 5.238	Birkemeier
033274 G (PF)	Producción de textos I Ü 2: Mi 11 - 13	N 5.235	Sánchez Llorente
033275 G (PF)	Fonética y Fonología del español Ü 2: Mo 11 - 13	E 2.321	Sánchez Llorente

b) Grund- und Hauptstudium

033277 G	Fachsprache:			
033278 H	Wirtschaftsspanisch			
(WP)	Ü 2: Mo 11 - 13	H 1.314	Lacouture	
033279 G	Conversación			
033280 H (WP)	Ü 2: Di 11 - 13	H 1.314	Lacouture	

c) Hauptstudium

033281 H	Traducción al español II			
(PF)	Ü 2: Do 11 - 13	N 2.228	Birkemeier	
033282 H	Traducción al alemán II			
(WP)	Ü 2: Mo 11 - 13	H 4.238	Birkemeier	
033283 H	Producción de textos II			
(PF)	Ü 2: Mo 14 - 16	H 3.241	Birkemeier	
033284 H	Gramática II			
(PF)	Ü 2: Mi 14 - 16	H 4.203	Birkemeier	

7. Portugiesisch

037680 G	Portugiesisch I			
(W)	Ü 2: Do 11 - 13	H 5.238	Gazonatto	
037690 G	Portugiesisch III			
(W)	Ü 2: Do 14 - 16	H 3.223	Gazonatto	

III. Italianistik

1. Seminar (gilt fakultativ als Pro- oder Hauptseminar)

033286 G/H	Literatur- und sprachwissenschaftliches, sowie landeskundliches Seminar:			
(WP)	Einführung in die Landeskunde Italiens			
	PS/HS 2: Di 11 - 13	H 3.307	Thomas	

2. Hauptseminar

033287 H
(WP) Literaturwissenschaftliches Hauptseminar:
Il romanzo italiano dopo Manzoni
HS 2: Mi 11 - 13 H 3.307 **Thomas**

3. Sprachkurs

037600 G
(W) **Italienisch I/II**
Ü 4: Mo 11 - 13 H 4.329 **Di Fede**
Mi 11 - 13 H 4.203

4. Sprachpraktische Übungen

037610 G/H
(W) **Italienisch III**
Ü 2: Di 14 - 16 H 5.238 **Fracassi-Schupp**

037620 G/H
(W) **Italienisch IV**
Ü 2: Mo 14 - 16 H 4.238 **Di Fede**

033289 G/H
(WP) **Traduzione**
Ü 2: Di 16 - 18 H 4.238 **Fracassi-Schupp**

033290 G/H
(WP) **Grammatica**
Ü 2: Mi 14 - 16 H 3.223 **Di Fede**

ALLGEMEINE LITERATURWISSENSCHAFT

1. Vorlesungen

031500 G/H
(W) **Shoah und Literatur**
Von Celan zu Edgar Hilsenrath
V 2: Mo 11 - 13 H 3 **Eke**

034010 G/H
(W) **Die Geburt der Medien aus dem Geist**
der Tragödie. Kulturpessimismus und
Medienästhetik von Nietzsche bis
Deleuze
LSII,M
Prom
V 2: Di 11 - 13 H 3 **Greif**

2. Proseminare

034020	G (PF) LSI/II,M	Motivgeschichte – Diskursgeschichte (Methodengeschichtlicher Schwerpunkt) PS 2: Mo 14 - 16	H 3.203	Breger
034030	G (WP) LSII/M, Prom	Hoffmanns Erzählungen: Maschinen- menschen und Sehmaschinen PS 2: Do 11 - 13	P 1509	Greif
034040	G (WP) LSI/II,M	Mündliches Erzählen (mit fachdidaktischem Anteil) PS 3: Mo 18 - 20	H 4.242	Grubitzsch
034050	G (WP) LSI/II,M	Satirische Texte der europäischen Auf- klärung (mit fachdidaktischem Anteil) PS 2: Di 9 - 11	H 4.238	Hilligus
034060	G (WP) M,D	"Die Gesellschaft auf der Geisterbahn" - über Gespenster, den Untergrund, die Macht und die Medien PS 2: Mi 14 - 16	B 1	Matina (Göke)
034070	G (WP) LSI/II,M	Erzählerinnen der 90er Jahre PS 2: Di 16 - 18	H 4.329	Vahsen
034080	G (WP) LSI/II,M	Geschlechterverhältnisse in der Literatur des 19. Jahrhunderts PS 2: Mi 11 - 13	C 4.234	Vahsen

3. Seminare/Übungen

035080	G/H (W) M	Der Kurzfilm. Geschichte, Analysen, Drehbuchschreiben und Videoproduktion S 2: Fr 11 - 13	H 1.232	Armbruster
--------	-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	-------------------

031580	G/H (W)	Shoah und Literatur. Ü 2: Do 14 - 16 Übung zur Vorlesung	H 3.241	Eke
034090	G/H (W) LSII, M, Prom	Kulturpessimismus und Medienästhetik. Übung zur Vorlesung Mi 11 - 13	J 2.130	Greif
034100	G/H (W)	Rousseaus Theorien zur Weiblichkeit S 3: Mo 14.00 - 16.30	H 3.223	Grubitzsch

4. Hauptseminare

034110	H (WP) LSI/II,M	Königsphantasien im europäischen Drama des 20. Jahrhunderts HS 2: Mi 14 - 16	E 0.206	Breger
034120	H (WP) LSI/II,M	Körperbeschriftungen in der Literatur HS 2: Di 11 - 13	H 3.241	Ecker
034130	H (WP) LSI/II,M	Feasts and Fasts: Essen in der amerikanischen Literatur HS 2: Mi 9 - 11	H 3.203	Ecker
034140	H (WP) LSI/II, M	Die Wolfsfrau. Märchen aus weibli- cher Sicht (Projektseminar) HS 2: Di 14 - 17	C 3.203	Grubitzsch
034150	H (WP) LSI/II, M	Der lange Marsch I von Rafael Chirbes (mit fachdidaktischem Anteil) HS 2: Do 9 - 11	H 5.238	Michels

036080 H **Reisen im Kulturvergleich**
 M,Prom (Kompaktseminar des Graduiertenkollegs
 "Reiseliteratur und Kulturanthropologie")
 HS 4: Di 17.00 - 20.00 u C 3.203 **Schlesier/
 Bremer/
 u.a.**
 14-täglich

031730 H **Grabbes Dramen**
 (WP) HS 2: Do 18 - 20 H 3.241 **Zons**
 LSI/II,M

5. Oberseminare/Kolloquien

034160 H **GENDER STUDIES: Aktuelle Positio-**
 (W) **nen Semesterthema: Gabentausch**
 LSII,M, OS 2: Mo 16 - 18 H 5.238 **Ecker**
 Prom

031740 H **Systemtheorie und Literaturwissen-**
 (W) **schaft**
 LSI/II, OS 2: Mo 14 - 16 E 0.206 **Eke**
 M,Prom

034170 H **Weltliteratur. Zur Konzeption eines**
 (W) **Verständigungsmodells**
 LSII,M, OS 2: Do 14 - 16 E 0.206 **Greif**
 Prom

031800 H **Examenskolloquium**
 (W) (mit fachdidaktischem Anteil)
 LSII/II, OS 2: Do 11 - 13 H 4.238 **Michels**
 M

MEDIENWISSENSCHAFT

Brückenkurse

035150	Brückenkurs Deutsch				
	V 2: Di 18 - 20	1	H 7.312	Graf	
	Do 11 - 13	2	H 7.321	Doppler	
035160	Brückenkurs Englisch				
	V 2: Mo 16 - 18		H 7.304	McIntosh	

1. Einführungen

035010 G (PF) M,D	Einführung in die Mediengeschichte				
	ES 2: Do 14 - 16		C 1	N.N.	
035020 G (PF) M,D	Einführung in die Medienwissenschaft				
	ES 2: nach Ankündigung			N.N.	

2. Vorlesungen

034010 G/H (W) LSII,M, Prom	Die Geburt der Medien aus dem Geist der Tragödie. Kulturpessimismus und Medienästhetik von Nietzsche bis Deleuze				
	V 2: Di 11 - 13		H 3	Greif	

3. Proseminare

042100 G (WP) M, D	Die Bedeutung der Medien für die Jazzgeschichte				
	Bereich III				
	PS 2: Di 16 - 18		E 2.339	Arndt	
036020 G/H (WP) M	Kultur als Hypertext. Kulturwissenschaft und neue Medien				
	PS/S 2: Mi 16 - 18		H 4.113	Berners	

035030	G (WP)	Einführung in die Datenbanksysteme	PS 2: Mo 9 - 11	H 4.230	Bremer/Ehmke
035040	G (WP) M	Arnold Schwarzenegger: Der Körper - die Filme - die Autobiographie	PS 2: Mi 16 - 18	N 3.229	Doppler
034060	G (WP) M,D	"Die Gesellschaft auf der Geisterbahn" - Über Gespenster, den Untergrund, die Macht und die Medien	PS 2: Mi 14 - 16	B 1	Matina (Göke)
035050	G (WP) M,D	"Das Leben - eine Serie": Docu Soaps	PS 2: Mo 16 - 18	E 2.339	Nolte
035060	G (WP) M,D	Methoden der Medienforschung I	PS 2: Fr 14 - 16	H 3.203	Schäfer
035070	G (WP) M,D	Wiederholung als Strukturprinzip im Reich der Medien	PS 2: Di 18 - 20	E 2.339	Winkler/ Bergemann

4. Seminare/Übungen

035080	G/H (W) M	Der Kurzfilm. Geschichte, Analysen, Drehbuchschreiben und Videoproduktion	S 2: Fr 11 - 13	H 1.232	Armbruster
035090	G/H (WP) M,D	Grafikerstellung und Einbindung in die Textverarbeitung	S 2: Di 11 - 13	H 4.230	Bremer/Ehmke
035100	G/H (W) M,D	Statistische Basismethoden für Medienwissenschaftler	Ü 2: Di 9 - 11	H 4.230	Bremer/Ehmke

031590	G (W)	Lese- und Medienbiografie (mit fachdidaktischem Anteil)	S 2: Di 16 - 18	E 0.206	Graf
034090	G/H (W) LS II,M, Prom	Kulturpessimismus und Medienästhetik. Übung zur Vorlesung	Ü 2: Mi 11 - 13	J 2.130	Greif
035110	G/H (WP) M	Theorie und Praxis der Video- und Multimediaproduktion (Anmeldung erforderlich)	S/Ü 2: Mi 14 - 16	H 1.232	Kania
5. Hauptseminare					
031630	H (WP) LSI/II, M,Prom	Goethes <i>Wilhelm Meister</i>: Roman und Verfilmungen	HS 2: Mi 11 - 13	H 1.232	Durzak
031670	H (WP) LS/II, M	Heinrich-Böll-Verfilmungen	HS 2: Mo 11 - 13	H 1.232	Michels
035120	H (WP) M	Internet: Bibliothek, Medium, Weltgedächtnis?	HS 2: Do 11 - 13	E 2.339	Winkler/ Bartels/ Keil-Slawik
035130	H (WP) M	Suchen im Netz, im Büro und zuhause	HS 2: Di 14 - 16	E 2.339	Winkler

6. Oberseminare/Kolloquien

031800	H	Examenskolloquium			
	Lp, LSI/II,	(mit fachdidaktischem Schwerpunkt)			
	M	K 2: Do 11 - 13	H 4.238	Michels	

MEDIENWISSENSCHAFT – DIPLOMSTUDIENGANG

I. Medienkultur

1. Einführungen

035200	G	Einführung in die Mediengeschichte			
	(PF)	Bereich I			
	D	ES/PS 2: Do 14 - 16	E 2.339	Winkler	

2. Proseminare

042100	G	Die Bedeutung der Medien für die Jazzgeschichte			
	(WP)	Bereich III			
	M, D	PS 2: Di 16 - 18	E 2.339	Arndt	

035025	G	Cyborgs: Maschinen/Menschen und ein Theorem			
	(WP)	Bereich I			
	M, D	PS 2: Mi 11 - 13	E 2.339	Bergermann	

022280	G	Medien und Informationstechnologien in Erziehung und Bildung			
	(WP)	Bereich II			
	D	PS 2: Do 9 - 11	H 6.238	Hagemann	

034060	G	"Die Gesellschaft auf der Geisterbahn"			
	(WP)	- Über Gespenster, den Untergrund, die Macht und die Medien			
	M,D	Bereich III			
		PS 2: Mi 14 - 16	B 1	Matina (Göke)	

022850	G (WP) D	Schule der Zukunft unter dem Einfluss der Informations- und Kommunikationstechnologien Bereich II PS 2: Di 16 - 18	H 6 .211	Moll/Tulodziecki
022600	G (WP) D	Vernetzung und gesellschaftliche Entwicklung Bereich II PS2: Do 9 - 11	H 6.211	Moll/Tulodziecki
035050	G (WP) M,D	"Das Leben - eine Serie": Docu Soaps Bereich III PS 2: Mo 16 - 18	E 2.339	Nolte
035054	G (WP) M, D	Medienwissenschaftliches Proseminar Bereich II PS 2: nach Ankündigung		N. N.
035055	G (WP) M, D	Film- und Fernsehwissenschaftliches Proseminar Bereich III PS 2: nach Ankündigung		N. N.
040500	G (WP) M	Medienästhetisches Proseminar Bereich III PS 2: nach Ankündigung		N.N.
040510	G (WP) M	Medienästhetisches Proseminar Bereich III PS 2: nach Ankündigung		N.N.
035060	G (WP) M,D	Methoden der Medienforschung I Bereich II PS 2: Fr 14 - 16	H 3.203	Schäfer

035070 G **Global? Village?**
 (WP) **Globalisierung und gesellschaftliche**
 M, D **Differenzierung als Hintergrund für die**
Medienentwicklung
 Bereich I
 PS 2: Di 18 - 20 E 2.339 **Winkler**

3. Seminare/Übungen

035080 G/H **Der Kurzfilm. Geschichte, Analysen,**
 (W) **Drehbuch schreiben und**
 M, D **Videoproduktion**
 S 2: Fr 11 - 13 H 1.232 **Armbruster**

036020 G/H **Kultur als Hypertext. Kulturwissen-**
 (WP) **schaft und neue Medien**
 M, D PS/S 2: Mi 16 - 18 H 4.113 **Berners**

4. Brückenkurse

035150 **Brückenkurs Deutsch**
 V 2: Di 18 - 20 H 7.312 **Graf**
 Do 11 - 13 H 7.321 **Doppler**

035160 **Brückenkurs Englisch**
 V 2: Mo 16 - 18 H 7.304 **McIntosh**

Brückenkurse Mathematik beginnen turnusgemäß erst wieder im WS 2000/2001.

II. MEDIENÖKONOMIE

050200 G **Grundzüge der VWL A:**
 D **Mikroökonomik A**
 V/Ü 3: Di 8 - 11 P 6201 **Reiß**
 Mi 11 - 14 B 1 **Brandes**
 Mi 11 - 14 C 5.206 **Berhorst**
 Mi 11 - 14 H 1 **Schmidt**
 Mi 11 - 14 H 6 **Kazmierski**

050201	G D	Grundzüge der VWL A: Makroökonomik A	V 3: Mo 11 - 13 Do 11 - 13 (1. Semesterhälfte) Do 11 - 13 Do 14 - 16 (1. Semesterhälfte) Di 11 - 13 Mi 9 - 11 (1. Semesterhälfte)	AM AM A4 C 2 C 2 C 2	Gries Nissen Stork
050202	G D	Tutorium Mikroökonomik A	T 2: nach Ankündigung		Reiß
054204	G/H D	Aktuelle Fragen des Multimedia- und Computerrechts	S 2: Di 16 - 18	C 3.212	Barton
054207	G/H D	Internet- und Multimediarecht	V/Ü 2: Mi 11 - 13	C 3.232	Barton
054205	G/H D	Computerrecht	V/Ü 2: Do 9 - 11	B 2	Barton

III. MEDIENINFORMATIK

175210	G D	Softwareentwicklung II (1. Semesterhälfte)	V 4: Di 14 - 16 Do 14 - 16 Ü 2: nach Vereinbarung	AM AM	Böttcher Böttcher
177020	G D	Einführung in die Informatik für Magisterstudiengänge (Einf. in die Informatik f. Geisteswissenschaftler)	V 4: Mo 14 - 16 Mi 14 - 16 Ü 2: Fr 9 - 11	D 1.303	Küspert

175663	G	Computer-Generierte Visualisierung				
	D	V 2: Mo 11 - 13		F 0.530		Domik
		Ü 2: Mo 14 - 15	u	F 1.110		Domik
177030	G	Softwarepraktikum				
	D	P 4: nach Ankündigung				Tauber

IV. RECOMMENDATIONS

017020		Grundbegriffe der Soziologie				Neu
		Blockseminar				
		Fr. 5.5./Sa. 6.5. 2000				
		Fr. 23.6./Sa. 24.6. 2000				
017040		Sozialer Wandel: Familie, Jugend, Gesellschaft				
		Learning Space Soziologie				
		S 2: Di 16 - 18		N 1.101		Biermann
017060		Jugend in der Weimarer Republik				
		S 2: Do 14 - 16		E 0.143		Weyrather
017080		Technologien des Geschlechts				
		S 2: Di 14 - 16		N 3.229		Bublitz
017100		Bewegte Zeiten:				
		Zeit als soziologischer Begriff				
		S 2: Do 14 - 16		N 3.237		Bublitz

Medienpraxis

035090	G/H	Grafikerstellung und Einbindung in die Textverarbeitung				
	(WP)					
	M,D	S 2: Di 11 - 13		H 4.230		Bremer/Ehmke
035100	G/H	Statistische Basismethoden für Medienwissenschaftler				
	(W)					
	M,D	Ü 2: Di 9 - 11		H 4.230		Bremer/Ehmke

031590	G (W)	Lese- und Medienbiografie (Mit fachdidaktischem Anteil)	S 2: Di 16 - 18	E 0.206	Graf
035110	G/H (WP) M	Theorie und Praxis der Video- und Multimediaproduktion (Anmeldung erforderlich)	S/Ü: Mi 14 - 16	H 1.232	Kania
050126		Internet-Surfschein	P 2: nach Ankündigung		Hoos
050602		PC-Führerschein	P 2: nach Ankündigung 1 - 5		Förster

KULTURWISSENSCHAFTLICHE ANTHROPOLOGIE

1. Einführungen

036010	G (PF) M	Einführung in die Kulturgeschichte der europäischen Bildung (Einführung Bereich 2)	ES 2: Mi 11 - 13	H 3.241	Edler
--------	----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	---------	--------------

2. Proseminare

036020	G/H (WP) M	Kultur als Hypertext. Kulturwissen- schaft und neue Medien	PS/S 2: Mi 16 - 18	H 4.113	Berners
036030	G (WP) M	David Hume: Traktat über die menschliche Natur	PS 2: Do 14 - 16	H 6.232	Bührmann

036040 G **Afrikanische Geschichtsinterpretationen**
 (W) (Blockseminar: 3.-4.6.2000,
 M jeweils 10-18 Uhr;
 Vorbesprechung 2. Semesterwoche)
 PS 2: nach Ankündigung **Reinhardt**

036050 G/H **Die Heimkehr des Odysseus**
 (WP) PS/S 2: Di 14 - 16 H 4.203 **Schlesier**
 M

3. Seminare / Übungen

036060 G/H **Monument und Utopie. Die antiken**
 (WP) **Weltwunder in der literarischen Reflek-**
 M **tion bis zum Mittelalter**
 S 2: Mi 14 - 16 H 5.238 **Hornig**

036070 G/H **Platon, *Das Gastmahl***
 (WP) S 2: Mo 17.00 - 20.00 u H 4.203 **Schlesier/Gödde**
 M 14-täglich

4. Hauptseminare

036080 H **Reisen im Kulturvergleich** (Kompakt-
 M,Prom seminar des Graduiertenkollegs "Reise-
 literatur und Kulturanthropologie")
 HS 4: Di 17.00 - 20.00 u C 3.203 **Schlesier/
 Bremer/
 u.a.**
 14-täglich

5. Kolloquien

036090 H **Examenskolloquium**
 (W) K 2: Mi **Schlesier**
 Prom nach Vereinbarung

BETRIEBSEINHEIT SPRACHLEHRE (BESL)**English for Science and Technology**

Der Einstieg in die nachfolgend aufgeführten Kurse ist nur nach obligatorischem Eingangstest möglich.

Testtermin: Mittwoch, den 12.04.2000, 18 Uhr, P 7201

Teil 1:

037780	Refresher Course (Science English I)		
	V/Ü 2: Mo 11 - 13	H 7.304	Braun
	Mo 14 - 16	H 7.304	Wagner, G
	Mi 16 - 18	H 7.304	Wagner,
	Do 9 - 11	H 7.304	Braun
	Do 11 - 13	H 7.312	Wagner, G.
	Fr 11 - 13	H 7.304	Braun

Teil 2:

Die Kurse in **Teil 2** können nur nach erfolgreicher Teilnahme an sämtlichen Kursen von Teil 1 bzw. nach Test besucht werden.

037790	Communication for Engineers		
	V 2: Mo 16 - 18	H 6.203	Wagner, G.
	Ü 1: nach Vereinbarung		
	V 2: Di 16 - 18	H 7.321	Wagner, G.
	Ü 1: nach Vereinbarung		
037800	Current American Issues		
	V 2: Fr 9 - 11	H 7.304	Braun
	Ü 1: nach Vereinbarung		

Teil 3:

037810	Analysing Scientific Texts: Different Forms of Energy		
	V 2: Do 11 - 13	E 1.143	Braun
	Ü 1: nach Vereinbarung		

037820	Technische Übersetzung / Technical Translation	V 2: Di 11 - 13 Ü 1: nach Vereinbarung	E 1.143	Braun
037830	Writing Scientific Texts (Beginn: 15. Mai)	V 3: Fr 8.00 - 10.30 Ü 1: nach Vereinbarung	H 4.329	Warren
		V 3: Fr 11.00 - 13.30 Ü 1: nach Vereinbarung	H 4.329	Warren

INTERNATIONAL BUSINESS STUDIES (IBS)

1. Sprachkurse

Englisch

038700 G (PF)	Englisch (IBS) II (a)	Ü 4: Mo 9 - 11 Do 9 - 11	E 2.145 E 2.145	Neumann
038700 G (PF)	Englisch (IBS) II (b)	Ü 4: Mo 11.00 - 12.30 Do 7.30 - 9.00	E 2.145 E 2.145	Neumann
038700 G (PF)	Englisch (IBS) II (c)	Ü 4: Di 7.30 - 9.00 Do 11 - 13	E 2.145 E 2.145	Neumann
038700 G (PF)	Englisch (IBS) II (d)	Ü 4: Di 9 - 11 Fr 7.30 - 9.00	E 2.145 E 2.145	Neumann
038800 G (PF)	Englisch (IBS) II (e)	Ü 4: Di 11 - 13 Fr 9 - 11	E 2.145 E 2.145	Neumann

038800 G (PF)	Englisch (IBS) II (f) Ü 4: Di 14 - 16 Do 12.00 - 13.30	C 4.224 C 3.212	Zörner
038100 H (WP)	International Communication (a) Ü 4: Di 7.45 - 9.15 Fr 7.45 - 9.15	C 3.222 H 1.232	Zörner
038100 H (WP)	International Communication (b) Ü 4: Mi 14 - 16 Fr 9.15 - 10.45	C 3.222 H 1.232	Zörner
038100 H (WP)	International Communication (c) Ü 4: Di 14 - 16 Mi 14 - 16	H 7.321 C 5.216	Wagner, G.
038130 H (WP)	Meetings and Presentations (a) (Beginn 13.04.2000) Ü 2: Do 14 - 18 u 14-täglich	E 2.145	Zörner
038130 H (WP)	Meetings and Presentations (b) (Beginn: 20.04.2000) Ü 2: Do 14 - 18 g 14-täglich	E 2.145	Zörner
038105 H (WP)	Strategies for Business Writing (a) Ü 2: Di 16 - 18	H 4.230	Zörner
038105 H (WP)	Strategies for Business Writing (b) Ü 2: Mi 16 - 18	H 4.230	Zörner
038150 H (WP)	Translating Economic Texts Ü 2: Mo 9 - 11	C 3.222	Braun

Französisch

038800 G (PF)	Französisch (IBS) II (a) Ü 4: Di 14 - 16 Do 11.00 - 12.30	N 3.237 C 4.224	N.N.
------------------	------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------

038800 G (PF)	Französisch (IBS) II (b) Ü 4: Di 11.00 - 12.30 Do 16.00 - 17.30	C 5.216 C 3.212	N.N.
038225 H (WP)	Französisch (IBS) IV Ü 4: Di 16.00 - 17.30 Do 14 - 16	C 5.206 C 3.222	N.N.
038805 H (WP)	Pratique de l'expression orale Ü 2: Do 17.30 - 19.00	C 3.212	N.N.
Spanisch			
038900 G (PF)	Spanisch (IBS) II (a) Ü 4: Mo 9 - 11 Mi 9.30 - 11.00	C 5.206 E 1.143	Wagner, D.
038900 G (PF)	Spanisch (IBS) II (b) Ü 4: Mo 11.00 - 12.30 Mi 11.00 - 12.30	C 3.212 E 1.143	Wagner, D.
038900 G (PF)	Spanisch (IBS) II (c) Ü 4: Di 11 - 13 Fr 9 - 11	C 4.234 C 5.206	Wagner, D.
038900 G (PF)	Spanisch (IBS) II (d) Ü 4: Mi 8.00 - 9.30 Fr 11.00 - 12.30	E 1.143 C 3.222	Wagner, D.
038900 G (PF)	Spanisch (IBS) II (e) Ü 4: Mo 9 - 11 Mi 9 - 11	H 7.321 C 5.216	Núñez Cerdeira
038305 H (WP)	Comprensión y Expresión (a) Ü 2: Di 8.00 - 9.30	H 1.232	Wagner, D.
038305 H (WP)	Comprensión y Expresión (b) Ü 2: Di 9.30 - 11.00	H 1.232	Wagner, D.
038385 H (WP)	Exposición de temas de economía (a) Ü 2: Mi 14 - 16	C 5.206	Barreiro-Rivas

038385	H (WP)	Exposición de temas de economía (b) Ü 2: Mi 16.00 - 17.30	C 3.212	Barreiro-Rivas
038390	H (WP)	Introducción a temas de economía Ü 2: Di 9 - 11	H 7.321	Lacouture
038370	H (WP)	Redacción de textos de economía Ü 2: Mo 9 - 11	C 5.216	Lacouture

2. Kulturwissenschaften

Englisch

032180	G WP B3, IBS	Sean O'Casey: "The Dublin Trilogy" S 2: Mi 16 - 18	H 5.242	Breuer
032210	G/H B 3 IBS	Das englische Kunstmärchen S 2: Di 14 - 16	E 0.206	Middeke
032220	G/H WP B 3 IBS	Recent British Theatre and Drama S 2: Fr 9 - 11	H 4.242	Middeke
032240	G/H WP B 4 IBS	J. F. Cooper: Leatherstocking Novels S 2: Mi 14 - 16	H 4.238	Porsche
032330	G/H W B2 IBS	The Bible for Students of English Reading Course Ü 2: Fr 11 - 13	C 3.232	Breuer
032540	G/H E/IBS	American Life and Institutions V 2: Fr 14 - 16	H 6	Turner

032550	G/H WP E/IBS	GB Today: Topics in British Current Affairs S 2: Do 14 - 16	H 2.240	McKay
032190	G/H WP E, B4, IBS	Life and Literature in the Early Republic S 2: Mi 11 - 13	P 1410	Turner
032280	H WP B 4, E IBS	T. Coraghessan Boyle: Selected Novels HS 2: Do 11 - 13	C 3.203	Freese
032555	G/H WP E/IBS	American Studies Summer School at Illinois State University S 2: nach Ankündigung		

Französisch

033201	G	Landeskundliche Vorlesung:		
033202	H (WP)	Burgund - Kernland des europäischen Mittelalters V 2: Mi 9 - 11	H 3	Arens
033221	H (WP)	Sprachwissenschaftliches und fachdidak- tisches Hauptseminar: La diversité régionale du français HS 2: Do 14 - 16	H 3.203	Langenbacher- Liebgott
033220	H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: Le siècle des lumières HS 2: Di 14 - 16	H 3.307	Thomas
033207	G (WP)	Sprachwissenschaftliches Proseminar: Themen und Etappen der französischen Sprachwissenschaft PS 2: Do 11 - 13	H 5.242	Arnold

033214 G	Landeskundliches Seminar:			
033215 H	Die Verfassung der fünften französischen Republik (seit 1958)			
(WP)		PS/HS 2: Di 9 - 11	E 1.143	Arens
033206 G	Literaturwissenschaftliches Proseminar:			
(WP)	Françoise Chandernagor, La première épouse			
		PS 2: Di 11 - 13	H 5.238	Reckermann
033216 G	Landeskundliches Seminar:			
033217 H	Das Kino des frankophonen Afrika			
(WP)		HS 2: Mo 18.15 - 20.45	H 1.232	Gross

Spanisch

033259 G	Landeskundliches Seminar:			
033260 H	Die Extremadura			
(WP)		PS/HS 2: Mo 14 - 16	H 5.242	Gross
033251 G	Sprachwissenschaftliches Proseminar:			
(WP)	Das Spanische in Amerika			
		PS 2: Mi 14 - 16	H 5.242	Arnold
033255 G	Literaturwissenschaftliches Seminar:			
033256 H	Cervantes: Don Quijote			
(WP)		PS/HS 2: Mi 11 - 13	C 3.222	Gross
033264 H	Sprachwissenschaftliches Hauptseminar:			
(WP)	Spanische Reiseratgeber und Reiseführer aus linguistischer Perspektive			
		HS 2: Di 14 - 16	H 4.238	Langenbacher-Liebott
033257 G	Sprachwissenschaftliches und landeskundliches Seminar:			
033258 H	Sprachwissenschaftliche Analyse spanischer Alltagstexte			
(WP)		PS/HS 2: Mi 16 - 18	H 3.203	Langenbacher-Liebott

033252 G (WP)	Landeskundliches Proseminar: Medios de comunicación y cultura PS 2: Do 14 - 16	H 4.238	Sánchez Llorente
033262 H (WP)	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar: HS 2: nach Ankündigung		N.N.
033263 H (WP)	Landeskundliches Hauptseminar: HS 2: nach Ankündigung		N.N.