



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Zusatzqualifikation "Medien und Informationstechnologien in Erziehung,
Bildung und Unterricht"

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Zusatzqualifikation „Medien und Informationstechnologien in Erziehung, Unterricht und Bildung“ und Portfolio: Medien. Lehrerbildung

Die Universität Paderborn bietet die Zusatzqualifikation für alle Lehramtsstudierenden (Primarstufe und Sekundarstufen) an. Die Teilgebiete für die Zusatzqualifikation sind mit den Buchstaben A bis E gekennzeichnet. Gleichzeitig eignen sich die Lehrveranstaltungen für die Eintragung in dem neu angebotenen Portfolio zur Medienbildung. Hierfür dient die Zuordnung von P1 bis P6.

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
011070	A1 P4	Lektüre-Seminar: Jochen Hörisch: Der Sinn und die Sinne. Eine Geschichte der Medien, Frankfurt/M. 2001 (Religionsdidaktische Medienkunde III)	S 2	Do	16 - 18	N 4.325	Schroeter-Wittke
011100	B2 P4	Religionspädagogische Übung: Religion wahrnehmen in der Gegenwartskultur	Ü2	Do	20 - 23 14-täglich	N 1.101	Schroeter-Wittke/ Keuchen
011140	A3,B2 P1/P3	Videoseminar 3-stündig, Inszenierungen biblischer Texte Vorbesprechung: 23.10., 13 Uhr, Drehbuch: 11.12., 13 Uhr, Nachbesprechung n.V. und 2 Wochenenden: 22/23.11.02 u. 17.-19.01.03	S 2			N 3.202	Kuhlmann/ Friebe/ Schroeter-Wittke
013370	B2 P3	Software im Geographieunterricht (Pflichtveranstaltung S1)	S 2	Mo	16-18	N 4.319	Hoffmann
013380	A1 P1	Einführung in die Computerkartographie (ab 2. Sem.)	S 2	Blockveranstaltung nach Vereinbarung			Albers

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
013390	A1 P1	Einführung in die datenbankgestützte Computerkartographie und Raumana-lyse mit ArcView (ab 2. Sem.)	S 2		Blockveranstaltung nach Vereinbarung		Schmoe
013400	A3 P1	Computergestütztes graphisches und kartographisches Gestalten	S 2		Blockveranstaltung nach Vereinbarung		Blank/ Kagermeier
014080	A1 P1	Bild- und Sachzeugnisse des 10. und 11. Jahrhunderts als Geschichtsquellen	GS 2	Mo	18.00-20.15 u 14-täglich	N 4.206	Balzer
017000	A1 P1/P2	Schöne neue Geschlechterwelt im Zeitalter neuer Medien- und Reproduktionstechnologien	S 2	Di	11 - 13	N 1.101	Bublitz
017120	B1/B2 P3	Forschungsseminar E-Learning-Grundlagen, Methoden und Anwendungen			nach Vereinbarung		Biermann/ Demerath/ Gröne/ Wienhues/ Wiersgalla
022190	C2 P4	Webseitengestaltung im Grundschulunterricht	S 2		nach Vereinbarung		Everinghoff
022270	B2 P3	Lehren und Lernen mit neuen Medien in der Grundschule (persönliche Anmeldung erforderlich, begrenzte Teilnehmerzahl)	S 2	Di	9-11	H 6.211	Geisler

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
022280	E P2-4	Medien- und Informationstechnologien in Erziehung und Bildung (persönliche Anmeldung erforderlich, begrenzte Teilnehmerzahl)	S 2	Do	9-11	H 6.211	Geisler
022300	E P2-4	Medien und Informationstechnologie in Erziehung und Bildung (Sekundarstufe II/I)	S 2	Mi	14-16	H 6.203	Grafe
022360	E P2-4	Medien und Informationstechnologie in Erziehung und Bildung (Sekundarstufe II/I)	S 2	Mo	11-13	H 6.211	Herrlich
022390	A1 P1	Statistische Verfahren der Medienforschung Beschreibende Statistik	S 2	Fr	9-11	H 1.232	Hilgers
022560	B3 P3	Lehrprogrammierstellung mit einem Autorensystem (begrenzte Teilnehmerzahl)	S 2	Do	14-16	H 4.230	Lobin
022820	C3 P6	Medienpädagogik und Schulentwicklung	S 2	Mo	11-13	H 6.203	Tulodziecki
022850	E P2-4	Medien und Informationstechnologie in Erziehung und Bildung (Sekundarstufe II/I)	S 2	Di	16-18	H 6.211	Tulodziecki

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
022880	E P2-4	Medien und Informationstechnologie in Erziehung und Bildung (Sekundarstufe II/I)	S 2	Mi	16-18	H 6.203	Weritz
031350	B2 P3	Deutschunterricht in den Medienecken (mit fachdidaktischem Schwerpunkt)	HS 2	Mo	14 - 16	H 4.230	Diekneite
031390	B2 P3	Lern- und Übungsprogramme im Rechtschreibunterricht (mit fachdidaktischem Schwerpunkt, begrenzte Teilnehmerzahl, Liste in S 1.105)	HS 2	Mo	11 - 13	H 4.230/ N 5.101	Köller
031680	A3 P1	Kleists "Prinz Friedrich von Homburg" und seine medialen Verwandlungen: auf der Bühne, im Film, in der Oper	HS 2	Mi	9 - 11	H 1.232	Durzak
031690	B2 P2/P3	Ältere und neuere Kinderbuchverfilmungen – vergleichende Betrachtungen im Deutschunterricht der Primarstufe (mit fachdidaktischem Anteil)	HS 2	Di	14 - 16	H 3.203	Eckhardt

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
031700	C2 P4	Analyse und Produktion von Unterrichtsmodellen für die Medienerziehung im Fach Deutsch der Sek. I (mit fachdidaktischem Schwerpunkt; Teilnehmerbegrenzung (50), Voranmeldung erforderlich; Liste an S 1/106)	HS 2	Do	11 - 13	H 3.203	Eckhardt
032050	A1 P1	Einführung in die Informations- und Kommunikationstechnologien: Using Intra- and Internet Resources in English Linguistics	PS 2	Do	11 - 13	H 2.227	Schlüter
033746/ 033747	A1 P1	Landeskundliches Pro- und Hauptseminar: Das spanische Kino als Medium der Kritik	PS/ HS 2	Do	16-18	H 1.232	Thiem
034030	A1/A3 P1	Literatur in den Medien – Medien in der Literatur (S für Basismodul M.A.)	PS/ S 2	Fr	14 - 16	H 3.203	Greif
035010	A1 P1	Einführung in die Medienwissenschaft	ES 2	Di	18 - 20	A 1	Brauerhoch
035030	A1 P1	Einführung in die Mediengeschichte	ES 2	Di	14 – 16	E 2.339	Wehner
035040	A1 P1	Medien in der „Inszenierungsgesellschaft“	PS 2	Mi	9 - 11	E 2.339	Becker

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
035050	A1 P1	Radiokultur: Bildung, Kultur, Politik und Unterhaltung	PS 2	Do	9 - 11	E 2.339	Becker
035060	A1 P1	Gender Studies und Medienwissenschaft	PS 2	Mi	11 - 13	E 2.339	Bergermann
035080	A2 P1	Einführung in die Datenbanksysteme	PS 2	Mo	9 - 11	H 4.230	Ehmke
035090	A1 P1	Dokumentarfilm: Theorie – Geschichte – Ästhetik	PS 2	Mo	16 - 18	E 2.339	Nolte
035100	A1 P1	Sexualität, Krieg, Kino 1.) Theorie-seminar	PS/ HS 2	Do	14 - 16	E 2.339	Winkler
035110	A1 P1	Sexualität, Krieg, Kino 2.) Filmanalysen	PS/ HS 4	Do	16 - 20	E 2.339	Winkler
035120	B2 P3	Kinder- und Jugendfilme (mit fachdidaktischem Anteil; begrenzte Teilnehmerzahl)	S 2	Do	11-13	H 1.232	Armbruster
035130	A3 P1/P2	Der Kurzfilm. Geschichte, Analysen, Drehbuchschreiben und Videoproduktion (begrenzte Teilnehmerzahl)	S 2	Fr	11-13	H 1.232	Armbruster
035160	A3 P1	Grafikerstellung und Einbindung in die Textverarbeitung	S 2	Di	11 - 13	H 4.230	Ehmke
035170	A1 P1	Statistische Basis-methoden für Medienwissenschaftler	Ü 2	Di	9 - 11	H 4.230	Ehmke

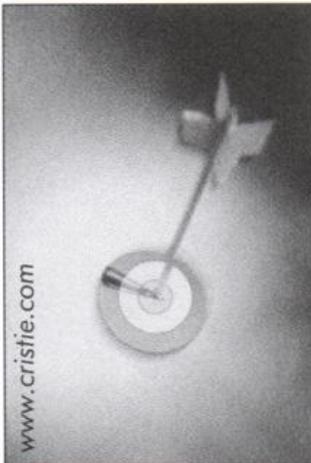
Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
035180	A3 P1	Einführung in professionelle nichtlineare Videoschnittsysteme am Beispiel des „Media 100 i“-Systems	S/Ü 2	nach Vereinbarung		H 1.340	Kania
035190	A3 P1	Einführung in professionelle nichtlineare Videoschnittsysteme am Beispiel des „Apple Final Cut Pro“-Systems	S/Ü 2	nach Vereinbarung		H 1.340	Kania
035200	A3 P1	Theorie und Praxis der Video- und Multimediaproduktion (Anmeldung erforderlich)	S/Ü 2 S/Ü 2	Mi Do	14 - 16 14 - 16	1 2 H 1.232 H 1.232	Kania
035220	A1 P1/P2	Frauen und Film: Feministische Filmtheorie und Geschichte	HS 2	Mi	16 - 18	E 2.339	Brauerhoch
035250	A1 P1	Sounds. Zur Medientheorie der Popmusik II	HS 2	Di	18 - 20	E 2.339	Winkler
04	A1 P1	Medienästhetisches Hauptseminar (Professur Medienästhetik) Bereich I, III.2	HS 2	nach Ankündigung			N.N.
040040	A3 P1	Die Sprache der Bilder	S 2	Mo	16 - 18	S 0.103	Bauer
040120	A3 P1	Planare Pixel- und Vektorgraphik für Anfänger (Einführung)	S 2	Mi	9 - 11	H 4.230	Zindel

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
040140	A3 P1	Planare Pixel- und Vektorgraphik für Anfänger (Projektarbeiten)	S 2	Mi	11 - 13	H 4.230	Zindel
040170	A2 P1	Hollywood - Klassiker der 40er Jahre (Filmseminar)	S 2	Mi	18 - 20	S 0.103	Bauer
040180	A3 P1	Einführung in die Wirkungsforschung	S 2	Do	9 - 11	H 4.230	Zindel
040240	A3 P1	Präsentation mit Power Point (Anfänger)	S 2	Fr	9 - 11	H 4.230	Zindel
040250	A3 P1	Präsentation eigener Inhalte im Internet (Einführung für Anfänger)	S 2	Fr	11 - 13	H 4.230	Zindel
041100	A1/A3 P1	Fabrik der Gefühle: Geschichte, Ästhetik und Produktion von Filmmusik/Musikfilmen (Fachwissenschaft mit didaktischen Anteilen)	S 2	Do	11-13	H 8.125	Krettenauer
041250	A3 P1	Ansätze computergestützter Musikpraxis. Computereinsatz bei musikalischen Gestaltungsprozessen	S 2	Mo	9-11	H 8.125	Partzsch/ Wiemann
042130	A2 P1	Musikedition und neue Medien II	Ü 2	Fr	9 - 11	MwS	Veit

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
043030	A3 P1	Neue Medien – Gestaltung mit dem Computer (Flächengestaltung mit Grafik- und Bildbearbeitungsprogrammen) Gruppe A	S 2	Fr	14 - 16	H 7.130	Niemann
052445	A1 P1	Information Management: eSpace Concepts 1	V/ Ü 2	Mo	18 - 20	H 1	Nastansky/ Erdmann
052466	A1 P1	Grundlagen von Optimierungssystemen	V 2	Di Fr	11 - 13 9 - 11	a H 1 b H 2	Mellouli/ Suhl
052467	A2 P1	Optimierung: Fallstudien und Software	Ü 2	Mi	9 - 11	C 5.206	Mellouli
052471	A1 P1	Grundlagen von web based systems	V/ Ü 2	Di	14 - 16	H 1	Suhl/ Kassanke/ Scholz
053244	A3 P1	Multimediale Präsentationen in der Informationsökonomik	Ü 2	Do	14 - 16	H 7.321	Gilroy/ Haurenherm
056051	B1/C1 P3	Projektstudium I: Telekommunikative Bildungsmaßnahmen organisieren	Ü 2	Di	14 - 16	C 2.206	Schröder
056052	B1/C1 P3	Projektstudium II: Telekommunikative Bildungsmaßnahmen durchführen	Ü 2	Di	16 - 18	C 2.206	Schröder
056104	B1/B2 P3	BPäd II: Spezialfragen - Bildungsmanagement und e-learning	V/ Ü 2	Di	16 - 18	C 2.206	Kremer

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
056107	B1/B2 P3	Spezialfragen: Medieneinsatz in Aus- und Weiter- bildung	V/ Ü 2	Mi	16 - 18	C 2.206	Buschfeld
060013	A2 P1	Rechneranwendun- gen in der Physik A	S 2	nach Vereinbarung			Hoentzsch
066440	A2 P1	Computer und Physik – Eine Einführung	V 2 Ü 2	nach Vereinbarung nach Vereinbarung			Hoentzsch/ Elstner König/ Elstner
067405	B2 P3	Physik lehren und lernen mit neuen Medien	S 2	nach Vereinbarung		A 1.304	Reinhold/ Freudenreich
101621	A2 P1	Rechnergestützte Produktionsopti- mierung – Praxis- beispiele	V 2	Mo	11-13	P 1401	Richard
102318	A2/A3 P1	Standardsoftware im Maschinenbau	V 2 Ü 1	Mo Mo	9.00-10.30 10.30-11.15	P 1409 P 1409	Koch/ Mitarbeiter
132015	A1 P1	IT für Chemiker	V/ Ü 3	nach Vereinbarung			Schubert
132016	A1 P1	IT für Lehramts- studierende	V/ Ü 3	nach Vereinbarung			Schubert
132105	A3 P1	Visualisierung komplexer natur- wissenschaftlich- technischer Zu- sammenhänge für die Lehre II	S 2 Ü	nach Vereinbarung nach Vereinbarung			Schubert Schubert
141020	A2 P1	Datenverarbeitung	V 2 Ü 2	Di Mo	7 – 9 14 - 16	P 7201 P 7201	Belli Belli/Budnik
144180	A1 P1	Ausgewählte Kapi- tel aus der Ge- schichte der Infor- mationstechnik	V 2 Ü 2	nach Vereinbarung nach Vereinbarung (s. Aushang im FB 14)			Dittmann

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
171030	A2 P1	Mathematik am Computer	V 2 Ü 2	Mi	7-9	D 1.303	Nüsken Mitarbeiter
				Mi	14-16	1 D 3.301	
				Do	9-11	2	
173060	A2/B2 P1	Anwendungen der Mathematik mit dem Computer (B)	V 3 Ü 1	Mi	16-18	D 3.339	Werth- schulte
				Do	16-17	1	
				Do	17-18	2	
173080	A2 P3/P5	Übungen am Computer	Ü/ P 2	Mi	14-16 nach Verein- barung	D 3.339	N.N.



Zur Verstärkung unseres jungen Paderborner Vertriebsteams für Enterprise Storage Solutions suchen wir einen

Junior Account Manager (m/w)

Ihre Aufgaben:
Telefonverkauf, Neukundenakquisition, Produkt-, Preis- und Lieferauskünfte, Angebots- und Auftragsbearbeitung

Unsere Erwartungen:
Positive Ausstrahlung, selbstbewußtes Auftreten, Engagement und Kreativität, Freude am Umgang mit Menschen, EDV-Kenntnisse, betriebswirtschaftliche Kenntnisse, gute Englischkenntnisse

Bewerbungen richten Sie bitte an perso@crisie.de



Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit		Raum	Name		
175110	A3 P1	Software- entwicklung 1	V 4 ZÜ 1 Ü 2	Di	14-16		AM	Böttcher		
				Mi	14-16					
				Mi	13-14					
				Mo	9-11	1			Pool- räume der Infor- matik	Mitarbeiter
				Mo	9-11	2				
				Mo	14-16	3				
				Mo	14-16	4				
				Mo	16-18	5				
				Mo	16-18	6				
				Di	9-11	7				
				Di	9-11	8				
				Di	11-13	9				
				Di	11-13	10				
				Di	16-18	11				
				Di	16-18	12				
				Mi	11-13	13				
				Mi	11-13	14				
				Mi	16-18	15				
				Mi	16-18	16				
				Do	7-9	17				
				Do	9-11	18				
				Do	9-11	19				
				Do	11-13	20				
				Do	11-13	21				
				Do	11-13	22				
				Do	16-18	23				
Do	16-18	24								
Fr	14-16	25								
Fr	14-16	26								
175130	A3 P1	Praxis der System- gestaltung	V 2 Ü 2	Do	14-16		AM J 2.130	Keil-Slawik Mitarbeiter		
				Mo	14-16	g 1				
				Mo	14-16	u 2				
				Mo	16-18	g 3				
				Mo	16-18	u 4				
				Di	9-11	g 5				
				Di	9-11	u 6				
				Di	11-13	g 7				
				Di	11-13	u 8				
				Do	9-11	g 9				
				Do	9-11	u 10				
				Do	11-13	g 11				
Do	11-13	u 12								

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit		Raum	Name
175310	A3 P1	Techniken des Softwareentwurfs I (1. Semesterhälfte)	V 2	Di	9-11		AM	Heckel
				Mi	7-9			
	Ü 1		Mi	11-13	1	E 2.304	Mitarbeiter	
			Do	11-13	2			
			Fr	14-16	3			
			Mi	11-13	4	E 2.310		
			Mo	11-13	5	J 2.130		
			Di	14-16	6			
			Di	16-18	7			
			Mi	11-13	8			
			Mi	14-16	9			
			Di	14-16	10	N 3.206		
			Do	14-16	11	J 2.130		
			Do	16-18	12			
			Fr	14-16	13			
			Mo	11-13	14	N 3.206		
			Mi	14-16	15			
	Do	14-16	16					
	Fr	9-11	17					
175320	A1 P1	Grundlagen der Rechnerarchitektur	V 2	Do	9-11		AM	Rammig Mitarbeiter
				Fr	7-9	1	D 1.312	
	Ü 2		Fr	9-11	2			
			Mo	9-11	3	J 2.130		
			Mo	11-13	4	D 1.338		
			Di	16-18	5	E 2.310		
			Di	14-16	6	E 2.316		
			Do	14-16	7			
			Do	16-18	8	E 2.316		
			Di	14-16	9	D 1.328		
			Di	16-18	10	D 1.328		
			Do	14-16	11	E 2.304		
			Do	16-18	12			
			Fr	7-9	13	D 1.320		
	Fr	9-11	14					
175513	A1 P1	Software-Ergonomie (MMW)	V 2 Ü 1	Mo	16-18		F 1.110	Keil-Slawik Mitarbeiter
				Di	9-10	1	F U.116	
				Di	10-11	2		

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit		Raum	Name
175516	A3 P1	Computergrafik I (MMW)	V 2 Ü 1	Fr	9-11		C 1	Domik
				Fr	11-13	g 1	N 3.206	
				Fr	11-13	u 2		
				Mo	14-16	g 3	F U.116	
				Mo	14-16	u 4		
				nach Vereinbarung		g 5 u 6		
176020	A1 P1	GIL: Grundlagen der Informatik für Lehr- amtsstudierende	V 4 Ü 2	Do	11-13		H 6.211	Magen- heim Mitarbei- ter
				Fr	11-13			
				Mi	11-13			
176050	B2 P3	Rechnerunterstützter Unterricht	S 2	Do	16-18		H 4.230	Lehner/ Lobin
177040	A3 P1	Softwarepraktikum			nach Vereinbarung			Tauber