



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Chor und Instrumentalgruppen

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Chor und Instrumentalgruppen

Das der Fakultät für Kulturwissenschaften zugeordnete Collegium musicum bietet in jedem Semester Arbeitsgemeinschaften und Übungen für alle Hochschulangehörigen an. Die Zeiten sind den Ankündigungen des Faches Musik zu entnehmen.

■ Hochschulorchester

Leitung: Steffen Schiel (Fakultät für Kulturwissenschaften)
Es werden Orchesterwerke aus dem 18. bis zum 20. Jh. geprobt und in Konzerten der Öffentlichkeit vorgestellt.

■ Kammerchor

Leitung: Steffen Schiel (Fakultät für Kulturwissenschaften)
Erarbeitung von weltlichen und geistlichen Chorwerken aus allen musikalischen Epochen.

■ Kammermusikgruppen

Leitung: N.N.
In kleineren Ensembles werden Kammermusikwerke (Quartett, Klavier-Trio, Trio-Sonaten u.ä.) studiert.

■ Big Band

Leitung: Tobias Oschatz (Fakultät für Kulturwissenschaften)
Erarbeitung verschiedener Arrangements als Einführung in traditional und modern Jazz.

■ Jazzchor

Leitung: Thomas Hilgers (Fakultät für Kulturwissenschaften)
Der ca. 20-köpfige Jazzchor erarbeitet Stücke aus dem traditionellen und neueren Jazz-Repertoire (z. B. Blues, Swing, Funk-/Modern Jazz) sowie Arrangements aus der Pop-/Rock- bzw. internationalen Volksmusik. Die Stücke werden a capella oder mit Jazztrio-Begleitung gesungen.

■ Bläserkreis

Leitung: Elmar Büsse (Fakultät für Kulturwissenschaften)
Im Rahmen einer Blechbläsergruppe ist Gelegenheit gegeben, alte und neue Spielmusiken zu musizieren.
Besetzung: Trompeten, Hörner, Posaunen, Tuba.
Instrumente können z.T. zur Verfügung gestellt werden.