



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Musikwissenschaft

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

041280	Big Band			
Ü3	Di	19:00-22:00	Audimax	Oschatz
Abk.: G/H				
041290	Bläserkreis			
	Veranstaltung nach Vereinbarung			
Ü2				Büsse
Abk.: G/H				
041300	Haupt- und Nebeninstrumente (bzw. Gesang)			
				Böger/Nowak/Oschatz/Partzsch/Porsch/Renz/Witt/Büsse/Heggemann/Herdieckerhoff/Hesse/Hilgers/Hütterott/Jones/Keikutt
Abk.: G/H NstO: BM1/2, AM2, MP				

Musikwissenschaft

Vorlesungen

042010	Allgemeine Musikgeschichte I			
	Veranstaltungsraum Brahmssaal in Detmold			
V2	Do	11:30-13:30		Keil
042020	Geschichte der populären Musik I			
	Veranstaltungsraum: Ph 43 in Detmold			
V2	Do	17:00-19:00		Meyer
042080	Einführung Populäre Musik und Medien			
	Veranstaltungsraum: Ph 43 in Detmold			
V2	Do	15:00-17:00		Meyer
Abk.: Zusatzqualifikationen: B1, B2, P2, P4				

Hauptseminare

042040	Zwischen Jugendstil und Expressionismus			
	Veranstaltungsraum: MWS in Detmold			
HS2	Do	13:30-15:00		Laubenthal
042050	Frederick Delius			
	Veranstaltungstermin: MWS in Detmold			
HS2	Do	15:00-17:00		Laubenthal

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

042060	Musik und Verstehen Veranstaltungsraum: MWS in Detmold		
HS2	Mo 15:00-17:00		Keil
Abk.: Zusatzqualifikationen: A1, P1			
042070	Improvisation zwischen Jazz und Neuer Musik Veranstaltungsraum: MWS in Detmold		
HS2	Mi 17:00-19:00		Arndt
042080	New Musicology Veranstaltungsraum; MWS in Detmold		
HS2	Mi 11:00-13:00		Keil/Laubenthal/Meyer

Proseminare

042090	Einführung in die Musikwissenschaft I und II Veranstaltungsraum: Ph 43 in Detmold		
PS4	Mo 09:00-13:00		Laubenthal/Theis
042100	Notationskunde Veranstaltungsraum: MWS in Detmold		
PS2	Mi 13:30-15:00		Laubenthal
042110	Hollywood Musicals von 1927 bis 1957 Veranstaltungsraum: Brahmssaal in Detmold		
PS2	Mo 10:00-12:00		Arndt
042120	Die Musikdramen Richard Wagners		
PS2	Fr 14:00-16:00	E 2 339	Thissen
042130	Medialisierung von Märchenmotiven in Ballett, Oper und Film Veranstaltungsraum: MWS in Detmold		
PS2	Do 09:45-11:15		Brütting
Abk.: Zusatzqualifikationen: A1, P1			
042140	Musik und früher Film: ästhetische Aspekte eines neuen Mediums Veranstaltungsraum: Brahmssaal in Detmold		
PS2	Do 08:00-09:30		Brütting
Abk.: Zusatzqualifikationen: A1, A2, P1, P2			
042150	Grundfragen der Musiksoziologie Veranstaltungsraum: Brahmssaal in Detmold		
PS2	Do 09:45-11:15		Keil
042160	Reggae Music und Panafrikanismus		
PS2	Mi 18:00-19:30	H 1 232	Meyer
042170	The Who: Quadrophenia		
PS2	Fr 13:00-15:00	H 1 232	Meyer/Meyer

042180	Aspekte der Bluesgeschichte			
	Veranstaltungsraum: MWS in Detmold			
PS2	Fr	09:00-11:00		Arndt
042190	Quellen europäischer Populärmusik			
	Veranstaltungsraum: Brahmssaal in Detmold			
PS2	Mo	08:30-10:00		Jähnichen
042200	Musik- und Kontextanalysen im digitalen Zeitalter			
PS2	Di	09:00-11:00	H 4	Jähnichen
Abk.: Zusatzqualifikationen: B2, P3, P4				
042210	Generationsspezifik in musikalischen Traditionen			
PS2	Di	14:00-16:00	H 5	Jähnichen
042220	Bruckners Sinfonien			
	Veranstaltungsraum: Ph 43 in Detmold			
HS2	Mi	15:00-17:00		Keil

Übungen

042230	MeisterWerk-Kurs			
	Veranstaltungsraum: Studio I in Detmold			
Ü2	Di	18:00-19:30		Capelle/Klaus/Veit

Philosophie

Vorlesungen

015010	Probleme der Ethik			
	besonders geeignet für Studenten der Erziehungswissenschaften, Modul A			
V2	Fr	14:00-16:00	P7 2 03	Kater
Abk.: G/H S: A1;A2 M:A1;A2 EW:A3 UP:F3				
015010	Probleme der Ethik (Übung)			
	Anmeldung erforderlich			
Ü1	Do	11:00-12:00	N 3 229	Kater
Abk.: G/H S: A1;A2 M:A1;A2 EW:A3 UP:F3				
015020	Allgemeine Methodenlehre			
	besonders geeignet für Studenten der Erziehungswissenschaften, Modul A			
V2	Mo	09:00-11:00	P7 2 03	Peckhaus
Abk.: G/H S: B1-B4;D1 M:B1-B4 EW:A3 UP:F3				

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.isf.upb.de