



**UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN**

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn**

**Universität Paderborn**

**Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)**

Textilgestaltung

**urn:nbn:de:hbz:466:1-8182**

# Textilgestaltung

## Einführungen

- 043010** Einführung in die Fachdidaktik Kunst/Gestalten  
S2 Di 14:00-16:00 H 7140 Kolhoff-Kahl  
Abk.: G/H Lp/LSI PF C1-3 BS Modul 3
- 043020** `Kunst und Design` Einführung in Schwerpunkte der Fachwissenschaft  
S2 Mi 11:00-13:00 H 7140 Beder  
Abk.: G Lp/LSI B1-4 Modul 2
- 043030** Grundlagen der Gestaltung/Gestaltungstheorie  
Einführungsseminar in die Grundlagen der Gestaltung Material- und  
Entwurfsübungen/Grundlagen für alle gestaltungspraktischen Veranstaltungen  
S2 Di 09:00-11:00 S 6101 Reese-Heim  
Abk.: G GHR/HReG e LSI F A1-4

## A. Gestaltungspraxis

- 043040** Gestalterische Praxis und ihre Kontexte im Bereich: Körper, Raum, Bewegung  
S2 Mo 16:00-19:00 S 6101 Reese-Heim  
Abk.: H Lp LSI GHR/HReGe WP
- 043050** Wahrnehmungslehre Proportionslehre  
Gestalterische Praxis und ihre Kontexte im Bereich: Textile Flächen; zusätzlicher Raum  
S 6.101  
S2 Di 11:00-13:00 S 4106 Reese-Heim  
Abk.: G Lp LSI GHR/HReGe WF A1-A4
- 043060** Harmonie- und Kompositionslehre  
Ästhetische Bildung, Kreativitätsförderung Gestalterische Praxis und ihre Kontexte im  
Bereich: Textile Flächen; zusätzlicher Raum S 6.101  
S2 Di 14:00-16:00 S 6101 Reese-Heim  
Abk.: G Lp LSI GHR/HReGe WF A1-A4
- 043070** Syntetik Kombinatorik gestalterische Praxis und ihre Kontexte im Bereich:  
Objekte/Textile Plastik  
(zusätzlicher Raum S 6.101)  
S2 Di 16:00-18:00 S 4106 Reese-Heim  
Abk.: G/H Lp LSI GHR/HReGe WF A1-A4
- 043080** Konzeptentwicklung zu eigenständigen und ästhetischen Gestaltobjekten,  
Ausstellungsplanung, Archivieren, Vermarktungsstrategien  
S2 Mi 09:00-11:00 S 4106 Reese-Heim  
Abk.: H Lp LSI GHR/HReGe WP

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.lsf.upb.de](http://www.lsf.upb.de)

- 043090** Neue Medien (Gruppe A)  
Computergestaltung  
S2 Mi 14:00-16:00 H 7 130 Niemann  
Abk.: G/H Lp/LSI F Modul 1 Zusatzqualifikationen: A1, P1
- 043100** Neue Medien (Gruppe B)  
S2 Mi 16:00-18:00 H 7 130 Niemann  
Abk.: G/H Lp/LSI F Modul 1 Zusatzqualifikationen: A1, P1
- 043105** Siebdruck  
Veranstaltungstermin siehe Aushang  
Ehmer  
Abk.: G/H Lp/LSI F
- 043110** Vorkurs Werkstatteinführung  
Sammlung von textilen Techniken - Schwerpunkt Nähen -  
S2 S 4 106 Müller  
Abk.: G/H Lp/LSI/W A1-2
- 043120** Vorkurs Werkstatteinführung  
Sammlung von textilen Techniken - Schwerpunkt Weben -  
S2 S 4 106 Schäfers  
Abk.: G/H Lp/LSI/W A1-4

## B. Fachwissenschaft

- 043130** Mode-Marken-Messen: zur Rolle der Modedesigner  
S2 Di 16:00-18:00 H 7 140 Beder  
Abk.: G/H Lp/LSI/ B1-3 Modul 2/5
- 043140** Schuhe  
Crossover zwischen Kunst, Design, Mode und Theorie  
S2 Do 09:00-11:00 H 7 140 Beder  
Abk.: G/H Lp/LSI B1-2 Modul 2/5
- 043150** Kolloquium zur Examensvorbereitung  
K2 Mi 08:00-10:00 H 7 140 Beder  
Abk.: G/H Lp/LSI/ B1-3 Modul 5
- 043160** Textil- und Bekleidungswissenschaften 1  
S2 Do 09:00-11:00 S 6 101 Niemann  
Abk.: G LSI F Modul 5
- 043170** Textil- und Bekleidungswissenschaften (G)  
S2 Do 11:00-13:00 S 6 101 Niemann  
Abk.: G Lp D F Modul 2

- 043180** Kolloquium zur Examensvorbereitung/Fachpraktische Prüfung  
K2 Fr 09:00-11:00 S 6 101 Niemann  
Abk.: H LSI W A3/4 B3/4
- 043190** Féraud Couture  
Veranstaltungstermin nach Vereinbarung; Exkursion zur Ausstellung im Deutschen  
Textilmuseum Krefeld mit vor- und nachbereitendem Seminar  
S1 H 7 140 Beder  
Abk.: G/H LP/LSI B2 Modul2/5

## C. Didaktik

- 043200** Fachmethodische Unterrichtsübungen  
Fachpraktikum  
S4 Mi 08:00-13:00 H 7 130 Niemann  
Abk.: G LSI D F C1 Modul 3 Zusatzqualifikation: B1, B3, P1, P3
- 043210** Neue Medien Teil 1  
Theoretische Vorbereitung für das WS 2004/05  
S2 Mo 14:00-16:00 H 7 140 Malaka  
Abk.: H Lp PF C3
- 043220** Neue Medien Teil 2  
Praxis, Fortsetzung vom SS 2004; einwöchige Blockveranstaltung zu Semesterbeginn,  
3 Nachbesprechungen montags  
S2 Mo 16:00-18:00 H 7 140 Malaka  
Abk.: H Lp PF C3
- 043230** Examskolloquium  
K1 Mo 16:00-17:00 H 7 140 Kolhoff-Kahl  
Abk.: H Lp/LSI C1-3 AS Modul 3
- 043240** Mensch Puppe! Puppe und Selbstbild - identitätsstiftende Momente der Puppe im  
Fach Kunst/Gestalten  
S2 Di 11:00-13:00 H 7 140 Kolhoff-Kahl  
Abk.: G/H Lp/LSI PF C1-3 AS Modul 3
- 043250** Außerschulische Lernorte  
K2 Di 16:00-18:00 H 7 140 Malaka  
Abk.: G/H Lp/LSI C1-3
- 043260** Die Kleider der Häuser - Textile Architektur  
Teil 1 (Theoretische Vorbereitung für SS 2005)  
S2 Mi 09:00-11:00 H 7 140 Kolhoff-Kahl  
Abk.: H Lp P/PF C3 AS Modul 3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.lsf.upb.de](http://www.lsf.upb.de)

- 043270** 60 Minuten und fertig?  
 "Basteln" als ästhetisches Erfahrungslernen Teil 2 (Praxis, Fortsetzung SS 2004)  
 Nacharbeitung: 3 x mittwochs
- |    |    |                       |         |              |
|----|----|-----------------------|---------|--------------|
| S2 | Mi | 09:00-11:00           | H 7 140 | Kolhoff-Kahl |
|    |    | 08:00-16:00           | H 7 140 |              |
|    |    | 11.10.2004-15.10.2004 |         |              |
- Abk.: H Lp P/PF C3 AS Modul 3
- 043280** Ein- oder mehrtägige Exkursionen