



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Medienwissenschaft (Diplom)

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Medienwissenschaft, Diplom

1. Einführungen

- 035000** Einführung in die Medienwissenschaft
ES2 Di 11:00-13:00 E 2 128 Brauerhoch
Abk.: G M., Inf., B.A., P. A1,P1
- 035010** Einführung in die Mediengeschichte
ES2 Mo 11:00-13:00 E 2 339 Nolte
Abk.: M., Inf., B.A., P. P1,A1
- 035020** Gesellschaft als Kommunikationssystem - Einführung in die Mediensoziologie
ES2 Do 15:00-17:00 E 2 339 Wehner
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P P1,P2,A1
- 035030** Einführung in die Medienpädagogik
ES2 Mi 09:00-11:00 E 2 339 Meister
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P. P4,A1,B2
- 040070** Einführung in die Medienästhetik
S2 Di 16:00-18:00 E 2 128 Lemke
Abk.: P1,P3,A2,A1 G B BMII

2. Proseminare

- 031630** Der nationalsozialistische Rundfunkprozess 1934. Eine Rekonstruktion
PS2 Mo 11:00-13:00 H 5 242 Doppler
Abk.: G Dipl., M., B., B.A. (WP) HRGe, GyGe, LSI/II,M, P3,B2
- 034010** Photographie, Erinnerung, Gewalt: Susan Sontag, Alexander Kluge, W. G. Sebald
PS2 Di 16:00-18:00 P1 4 18 Öhlschläger
Abk.: G (WP) M, B.A. P1,P2,A2,B2
- 035040** Mit fremden Blick: Was lehrt der Lehrfilm?
PS2 Di 16:00-18:00 E 2 128 Brauerhoch
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P. A1,C2
- 035050** Kurzfilm, Experimentalfilm, Dokumentarfilm: Exkursion nach Oberhausen
PS3 Mi 11:00-14:00 E 2 128 Brauerhoch/Schöbel
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A. P3,A2,B2

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

- 035060** Fernsehen und Politik: Mediatisierung der Macht vs. Politisierung des Mediums
PS2 Mo 16:00-18:00 E 2 339 Nolte
Abk.: G Dipl. M., Inf., B.A. P2,A1
- 035070** Szenenbild und filmischer Raum
PS2 Mi 15:00-19:00 E 2 128 Schöbel
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P.
- 035080** Serialität des Fernsehens
PS2 Do 11:00-13:00 E 2 128 Adelman
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P1,P2,A1
- 035270** Medienbiographien
mit zusätzlicher Blockveranstaltung
S2 Do 09:00-11:00 E 2 128 Meister
Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A1
- 040060** Montage / Collage
S2 Di 14:00-16:00 E 2 128 Lemke
Abk.: G B BMII
- 040110** Die Kunst der Ausstellung
Zur Praxis, Theorie und Geschichte eines Mediums
Mi 09:00-11:00 E 2 128 Hoffmann
Abk.: G B/C P1,A1 BMII BMIII
- 042130** Musik und ethnische Identität in den USA
PS2 Fr 13:00-14:30 H 1 232 Meyer
Abk.: P1,A1
- 042140** Filmmusik in den 1960er Jahren: Mancini und Barry, Jarre und Morricone
Veranstaltungsraum: Ress. EG
PS2 Do 09:00-11:00 Arndt
Abk.: P1,A1,C2
- 042150** Europa und die Welt: Instrumentale Klangkontakte
Veranstaltungsraum: Ress. EG
PS2 Mo 15:00-17:00 Jähnichen
Abk.: P3,B1
- 042160** AV-Archivierung: Grundlegende Prinzipien und aktuelle Entwicklungen
PS2 Di 09:00-11:00 H 7 Jähnichen
19.04.2005-
Abk.: P1,A2
- 042170** Die Sängerin als mediale Konstruktion
PS2 Di 14:00-16:00 H 7 Jähnichen
Abk.: P3,B1

03600 „Schätze der Welt“. Fernsehfilme über Natur- und Kulturschutz
 PS 2 Di 16:00-18:00 H 7304 Benninghoff-Lühl
 Abk.: G Dipl., M., Inf., B.A., P.

3. Seminare

017020 Soziologische Zugänge zum Körper I
 S2 Di 14:00-16:00 E 1143 Bublitz
 Abk.: G/H Dipl. M., Inf., B.A., P. BA/ MA M/D

023100 Methoden der Psychologie: Systematisches Beobachten
 S3 Mo 14:00-16:00 H 4113 Krause
 Abk.: G/H L: A1, F7 M: F7 D ew, I

035100 Sound – Zur Medientheorie der Popmusik.
 1. Theorieseminar
 S2 Do 16:00-18:00 E 2339 Winkler
 Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P3,B2

035110 Sound – Zur Medientheorie der Popmusik.
 Termine siehe Aushang auf E2; 2. Medienanalyse
 S1 Fr 10:00-14:00 E 2339 Winkler
 Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A.

035120 Basistexte der Medientheorie IV
 S2 Di 16:00-18:00 E 2339 Winkler
 Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P2,P4,A1,A2

035260 Normalität und Exzess
 S2 Do 09:00-11:00 E 2339 Adelman
 Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P.

035280 Medienpädagogische Projekte konzipieren und realisieren
 S3 Do 11:00-13:00 C 3203 Meister
 Abk.: G/H Dipl. M., Inf., B.A., P. P4,A1,B2

040060 Montage/Collage
 Die Entstehung einer medialen Kunstform
 PS2 Di 14:00-16:00 E 2128 Lemke
 Abk.: G B BMII

042090 Ballettmusiken von Debussy, Ravel und Strawinsky
 PS2 Fr 15:00-17:00 E 2339 Thissen
 Abk.: P1,B1

041070 Musikgeschichte II: Von Beethoven bis Bartók
 S2 Di 11:00-13:00 H 8125 Krettenauer
 Abk.: G/H WP: B2, NStO: WP AM2, MW

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

4. Hauptseminare

023090	Angewandte Kommunikationspsychologie: Technische Anleitungen zielwirksam texten und gestalten			
HS2	Mo	09:00-11:00	H 4 113	Krause
Abk.: H L: C4, E3 G6, K3 M: G6, L3 D ew, i P1, C1				
023110	Usability Testing			
HS2	Di	09:00-11:00	H 4 113	Krause
Abk.: H L: A1, F7 M: F7 D ew, i				
034060	Intermedialität			
HS2	Di	14:00-16:00	P1 4 18	Öhlschläger
Abk.: H (WP) HRGe, GyGe, LSI/II, M, M.A. P1, A1				
035290	Qualitative Medienforschung			
HS2	Di	16:00-18:00	C 5 216	Meister
Abk.: H Dipl., M. P2, P4, C2				
035300	Wahrnehmung, Materialität und Medium			
HS2	Mo	16:00-18:00	E 2 128	Brauerhoch
Abk.: H Dipl., M., Inf., B.A., P. P2, P4, A1, B1				
035310	Über Container, Flaneure, Warenhäuser und Sex. Ökonomische Modelle in der Medienwissenschaft IV.			
HS2	Mi	16:00-18:00	E 2 339	Winkler
Abk.: H Dipl., M., Inf., B.A., P.				
035320	Stereotypentheorie			
HS2	Di	14:00-16:00	E 2 339	Winkler
Abk.: H Dipl., M., Inf., B.A., P.				
017100	Der Aufstieg der Massenkultur und des Begehrens			
S2	Do	11:00-13:00	E 1 143	Bublitz
Abk.: BA/MA M/D				
017110	Die globale Gesellschaft			
S2	Do	14:00-16:00	N 1 101	Bublitz
Abk.: BA/MA M/D				
017120	Zivilgesellschaft und "neue Kriege"			
S2	Di	18:00-20:00	N 1 101	Spreen
Abk.: EW: C1/C2, LP, LS I/II, M/D, KWA				
040120	Zeitgenössische Strategien der Fotografie			
S2	Mi	11:00-13:00	E 2 339	Lemke
Abk.: G P1, A1 B AMII				

036040 Das virtuelle Museum
HS 2 Di 11:00-13:00 H 6 203 Benninghoff-Lühl
Abk.: H Dipl., M., Inf., B.A., P.

5. Vorlesungen Grundstudium

023000 Entwicklungspsychologie I
Mi 14:00-16:00 H 3 Engfer
Abk.: G LP/LS/LSI Dew wiwi B1 Modul A

179500 Webbasierte Informationssysteme
V2 Di 11:00-13:00 D 1 Böttcher/Kao
Abk.: G Dipl. mewiz

179501 Einführung in die Informatik für Magisterstudiengänge
V4 Mo 11:00-13:00 C 1 Keil-Slawik
Mi 09:00-11:00 C 1
Abk.: G Dipl. mewiz

6. Vorlesungen Hauptstudium

050103 BWL B: Kosten- und Leistungsrechnung
V2 Mo 16:00-18:00 Audimax Werner
Abk.: H Dipl. Gba;Gbwl;Gwi;Gwinf;Gwipäd

050106 BWL B: Menschliche Arbeit im Betrieb
V2 Di 07:30-09:00 Audimax Pullig
Abk.: H Dipl. Gba;Gbwl;Gwl;Gwinf;Gwipäd

050111 BWL B: Finanzierung
V1 Mi 08:00-09:00 Audimax Schiller
Abk.: H Dipl. Gba;Gbwl;Gwi;Gwinf;Gwipäd

050127 BWL B: Investition
V2 Mo 07:30-09:00 Audimax Sureth
Abk.: H Dipl. Gba;Gbwl;Gwi;Gwinf;Gwipäd

050203 VWL B: Mikroökonomie B
V3 Di 16:00-19:00 Audimax Reiß
Abk.: H Dipl. Gba;Gbwl;Gwi;Gwinf;Gwipäd

050206 VWL B: Makroökonomie B
V/Ü4 Mo 11:00-13:00 Audimax Nissen/Gries
Do 11:00-13:00 Audimax
Abk.: H Dipl. Gba;Gbwl;Gwi;Gwinf;Gwipäd

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

050301		Grundzüge der Rechtswissenschaft B Teil 1 Teil 2		
V4	Do	17:00-19:00	Audimax	Barton
	Fr	07:30-09:00	Audimax	
Abk.: H Dipl.				
050511		Statistik B Teil 1 Teil 2		
V4	Mo	14:00-16:00	Audimax	Kraft
	Fr	14:00-16:00	Audimax	
052105		ABWL: Produktionsmanagement 1. Semesterhälfte 2. Semesterhälfte		
V2	Mo	18:00-19:30	Audimax	Betz
	Do	07:30-09:00	Audimax	
Abk.: H Dipl. abwl;iabwl				
052108		ABWL: Grundkonzeption Marketing		
V2	Fr	09:00-11:00	C 1	Eggert
Abk.: H Dipl. abwl;BPEmk;BPÖmk;iabwl				
052202		AVWL: Konzentration und Wettbewerb		
V2	Mo	11:00-13:00	P7 2 01	Liepmann
Abk.: H Dipl. awwl				
052213		AVWL: Staatswirtschaftslehre		
V2	Do	14:00-16:00	C 2	N.N.
Abk.: H Dipl. awwl				
052215		AVWL: Übung Konzentration und Wettbewerb		
Ü2	Mi	11:00-13:00	H 1	Liepmann
Abk.: H awwl				
052218		AVWL: Seminar Konzentration und Wettbewerb (Industrieökonomie)		
S2	Mo	14:00-16:00	C 5 216	Liepmann
Abk.: H Dipl. awwl;MAie				
052219		AVWL: Internationale Wirtschaftspolitik		
V2	Mi	11:00-13:00	P5 2 03	Nissen
Abk.: H Dipl awwl;BPEaue;BPEir;BPEiwb;BPÖirWaue;Wiwb				
052221		AVWL: Übung Internationale Konjunkturpolitik		
Ü2	Di	09:00-11:00	P5 2 01	Jungblut
	Do	11:00-13:00	P7 2 03	
Abk.: H Dipl. awwl;BPEir;BPÖir				

052340	Internationales Rechnungswesen				
V2	Di	11:00-13:00	C 4 234	Werner	
Abk.: H Dipl. BPEim;BPEur;BPÖim;BPÖur;SBim;SBrb;Slim;SlurSPur;Wim					
052499	Seminar I: Marketingforschung				
S2	Do	14:00-16:00	C 4 224	Eggert	
Abk.: H Dipl. BPEmk;BPÖmk;SBmk;Slmm;SPam;Wmk					
052502	Marketing Planung				
S2	Di	09:00-11:00	B 1	Rosenthal	
Abk.: H Dipl. MEmk;MÖmk;SBmk;Slmm;SPam;Wmk					
052506	Marketingforschung				
V2	Mi	09:00-11:00	H 1	Eggert	
Abk.: H Dipl. BPEmk;BPÖmk;SBmk;Slmm;SPam;Wmk					
052511	Marketing-Seminar II				
S2	Mi	11:00-13:00	C 3 232	Rosenthal	
Abk.: H Dipl. MEmk;MÖmk;SBmk;Slmm;SPam;Wmk					
052517	Marketing-Seminar I				
S2	Mi	09:00-11:00	C 3 232	Rosenthal	
Abk.: H Dipl. BPEmk;BPÖmk;SBmk;Slmm;SPam;Wmk					
052534	Marketing-Management				
V2	Mo	19:00-20:30	H 1	Rosenthal	
Abk.: H Dipl. BPEmk;BPÖmk;SBmk;Slmm;SPam;Wmk					
052624	Seminar in Organisation II Blockveranstaltung				
S2				Mellewigt	
Abk.: H Dipl. MAog;MEog;MÖog;SBog;Slog;SPob;Wog					
052625	Organisation I (interne Organisation)				
V2	Di	14:00-17:00	B 1	Mellewigt	
Abk.: H Dipl. MAog;MEog;MÖog;SBog;Slog;SPob;Wog					
052627	ABWL: Strategisches Management				
V/Ü2	Mi	16:00-19:00	Audimax	Mellewigt	
Abk.: H Dipl. abwl;BPEim;BPEog;BPÖim;BPÖog;iabwl					
052629	Führung Blockveranstaltung				
Pj2				Mellewigt	
Abk.: H Dipl.					
052633	Verhalten in Organisationen				
V2	Di	09:00-11:00	B 2	Pullig	
Abk.: H Dipl. MAog;MEper;MÖper;SBog;Slog;SPob;Wog					

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

- 052638** Szenario-Technik
Veranstaltungstermin nach Ankündigung
Ü2 Benz
Abk.: H Dipl. MAog;MEog;MÖog;SBog;Slog;SPob;Wog
- 052712** Realtime control of complex Processes in Production and Logistics
V2 Mo 11:00-13:00 C 3 203 Bock
Abk.: H Dipl. SBpd;SPpi;Wpro
- 052835** Interdisziplinäres Seminar
S2 Mo 16:00-17:30 C 5 216 Pullig/Schneider
Abk.: H Dipl. iabwl;MEog;MÖog;Sbog;SBpe;Slog;Slpm;Wog;Wper
- 052841** Internationales Marketing
V/Ü2 Di 14:00-16:00 H 3 Rosenthal
Abk.: H Dipl. BPEim;BPEmk;BPÖim;BPÖmk;SBim;SBmk;Slim;Slmm;SPam;Wim;Wmk
- 053242** Wachstums- und Konjunkturtheorie
V2 Mo 09:00-11:00 C 5 216 Gries
Abk.: H Dipl. BAww;VWLt
- 053428** Regionalökonomie
V2 Di 14:00-16:00 C 3 222 Liepmann
Abk.: H Dipl.
- 054007** Seminar zur Außenwirtschaft und Entwicklungsländer I
Veranstaltungstermin nach Ankündigung
S2 Nissen
Abk.: H Dipl.
- 054014** Internationale Organisationen ? weltwirtschaftliche Beziehungen I
V2 Di 11:00-13:00 B 1 Nissen
Abk.: H Dipl. BAww;BPEaue;BPEeo;BPEiwb;BPÖeo;BPÖir;Waue;Wiwb
- 054025** Entwicklungsökonomik
V/Ü2 Do 11:00-13:00 H 4 Nissen
Abk.: H Dipl. BPEaue;BPEiwb;Waue;Wiwb
- 054204** Medienrecht: Aktuelle Fragen des Multimedia- und Computerrechts
S2 Mi 11:00-13:00 C 5 206 Barton
Abk.: H Dipl.#BPEwir;Wabr;Wwir
- 054216** Medienrecht: Multimedia- und Computerrecht
V/Ü2 Do 14:00-16:00 C 3 212 Barton
Abk.: H Dipl. BPEwir;Wabr;Wwir
- 172010** Mathematik für Informatiker II
V4 Di 11:00-13:00 Audimax Oevel
Mi 11:00-13:00 Audimax
ZÜ1 Mo 13:00-14:00 Audimax Oevel
Abk.: H Dipl. ama2 i-b2 winf2

175200	Grundlagen der Programmierung II 1. Semesterhälfte			
V2	Di	09:00-11:00	Audimax	Domik/N.N.
	Fr	09:00-11:00	Audimax	
ZÜ1	Fr	13:00-14:00	C 1	
Abk.: H Dipl. amaz i-b2 i-l2 ie2 im2 winf2				
175201	Datenstrukturen und Algorithmen			
V4	Mo	09:00-11:00	Audimax	Blömer
	Do	09:00-11:00	Audimax	
Abk.: H Dipl. amaz i-b2 i-14 ie4 im4 winf4				
175202	Grundlagen der technischen Informatik			
V2	Do	13:00-15:00	Audimax	Rammig/Platzner
Abk.: H Dipl. i-b2 ie2 im2				
175203	Grundlagen der Programmiersprachen 2. Semesterhälfte			
V2	Di	09:00-11:00	Audimax	Kastens
	Fr	09:00-11:00	Audimax	
ZÜ1	Fr	13:00-14:00	C 1	
Abk.: H Dipl. i-b2 i-12/6 ie4 im4 mewi6/8 winf6/8				
175400	Konzepte und Methoden der Systemsoftware			
V4	Mi	14:00-16:00	Audimax	Karl
	Do	15:00-17:00	Audimax	
ZÜ1	Mi	13:00-14:00	C 1	
Abk.: H Dipl. i-b4 i-l6 ie6 ii6 im6 winf6				
175401	Grundlagen von Datenbanken			
V2	Di	14:00-16:00	Audimax	Böttcher
Abk.: H Dipl. i-b4 ii8 winf6				
036050	Großstadt und Kolonialismus			
V2	Mo	16:00-18:00	H 4 113	Benninghoff-Lühl
Abk.: H (WP) M, M.A. B2-IV A1-III A2-III B3-III A3-III/IV A4-III Optionalbereich: Modul C H Dipl., M., Inf., B.A., P.				
175605	Gestaltung von Webauftritten (MMWW)			
V2	Do	11:00-13:00	H 2	Szwillus
Abk.: i-b6 P1,A3 H Dipl.				
175821	Webmodellierung (MMWW Modul 4.5+4.6)			
V2	Di	11:00-13:00	F 1 110	Szwillus
Ü1	Di	13:00-14:00	F 1 110	
Abk.: i-m H Dipl.				

175822	Softwareergonomie (MMWW Modul 4.4+4.6+4.7)			
V2	Mo	14:00-16:00	F 1 110	Keil-Slawik
Ü1	Mo	13:00-14:00	F 1 110	Mitarbeiter
	Mo	16:00-17:00	F 2 211	
	Mi	13:00-14:00	F 1 110	

Abk.: i-l i-m ie ii im winf H Dipl.

7. Recommendations

035150	Theorie und Praxis der Video- und Multimediaproduktion			
S2	Mi	14:00-16:00	H 1 232	Kania
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A2,A3				
035160	Einführung in prof. nichtlineare Videoschnittsysteme am Beispiel des Apple Final Cut Pro Systems			
S/Ü2	Do	14:00-16:00	H 1 319	Kania
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A3				
035170	Einführung in professionelle digitale Videoschnittsysteme am Beispiel des AVID XPress Pro Systems			
Beginn in der 2. Semesterwoche				
S/Ü2	Do	14:00-16:00	H 1 338	Kania
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P.				
035180	Einführung in professionelle digitale Videoschnittsysteme am Beispiel des Media 100i-Systems			
Beginn in der 3. Semesterwoche				
S/Ü2	Do	14:00-16:00	H 1 340	Kania
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A3				
035190	Der gewerbliche Film			
S/Ü2	Fr	09:00-11:00	H 1 232	Strauch/Engelke
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,P4,A2,B2				
035200	Echos – Schwerpunkt Fernsehmagazinarbeit			
S/Ü2	Fr	14:00-16:00	H 1 232	Strauch
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A2				
035210	Der Filmbericht – medienpraktische Einführung			
S/Ü2	Do	11:00-13:00	H 1 232	Strauch
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A2				
035220	Die Hörfunkreportage – medienpraktische Einführung			
S/Ü2	Do	14:00-16:00	H 1 232	Strauch
Abk.: G/H Dipl., M., Inf., B.A., P. P1,A2				
035230	Statistische Basismethoden			
S2	Di	09:00-11:00	H 4 230	Ehmke
Abk.: G/H Dipl., M., B.A.				

- 035240** Gestaltung von Internetseiten unter HTML
S2 Di 11:00-13:00 H 4 230 Ehmke
Abk.: G/H Dipl., M., B.A. P1,A3
- 035250** JavaScript
S2 Mi 11:00-13:00 H 4 230 Ehmke
Abk.: G/H Dipl., M., B.A.
- 035260** Einführung in die Datenbanksysteme
PS2 Mo 09:00-11:00 H 4 230 Ehmke
Abk.: G Dipl., M., B.A.
- 035340** Workshop: Der Hörfunk als Einsatzgebiet für Medienwissenschaftler
Termine nach Ankündigung; Radio Herford, Berliner Str. 30, 32052 Herford
S/Ü2 Wasian
Abk.: G/H B.A.

Modularisierte Lehramtsstudiengänge Fach Geschichte

LHRG

Basismodul 1

- 014010** Römisches Alltagsleben in Bildern
V2 Mo 16:00-18:00 A 5 Link
Abk.: B1-III A1-III A2-III A1-IV A2-IV A3-III/IV A4-III Optionalbereich: Modul B
- 014020** Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Grundprobleme der mittelalterlichen
Geschichte
V2 Mi 09:00-11:00 H 3 Englisch
Abk.: B1-III A1-III A2-III A1-IV A2-IV A3-III/IV A4-III Optionalbereich: Modul B
- 014030** Grundzüge der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte im Früh- und Hochmittelalter
V2 Di 11:00-13:00 H 6 Jarnut
Abk.: B1-III A1-III A2-III A1-IV A2-IV A3-III/IV A4-III Optionalbereich: Modul B
- 014060** Einführung in das Studium der Alten Geschichte: Erscheinungs- und Wesensformen
antiker Sklaverei in Griechenland und Rom
Teilnehmerbegrenzung; Ahnmeldung erforderlich
PS2 Mi 08:30-10:00 C 5 216 Link
Abk.: B1-I
- 014070** Einführung in das Studium der Alten Geschichte: Römische Reichsverwaltung im
Spiegel des Briefwechsels zwischen Plinius und Trajan
Teilnehmerbegrenzung; Anmeldung erforderlich
PS2 Mo 08:30-10:00 N 4 325 Link
Abk.: B1-I

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de