



**UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN**

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Textilgestaltung

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Textilgestaltung

Einführungen

043010 Kunst und Design

Einführung in Schwerpunkte der Fachwissenschaft

S2 Mi 09:00-11:00 H 7 140 Beder

Abk.: G Lp/LSI B1-4 Modul 2

043020 Gestaltungstheorie: Gestalterische Praxis im Bereich Material- und Entwurfsübungen

Grundlagen für alle gestaltungspraktischen Veranstaltungen

S2 Di 09:00-11:00 S 6 101 Reese-Heim

Abk.: G Lp LSI PF GRHGe HRGe A1-A4 Basismodul 1

A. Gestaltungspraxis

043030 Gestaltungstheorie Gestaltungspraxis

Ausstellungsplanung, Konzeptentwicklung zu eigenständigen ästhetischen Gestaltobjekten

S2 Mo 16:00-18:00 S 6 101 Reese-Heim

Abk.: H Lp LSI WP GRHGe HRGe A1-4 Aufbau- modul 4

043040 Grundlagen der Gestaltung Synektik Kombinatorik

Synektik Kombinatorik Textile Objekte Schwerpunkt: Papier als Informationsträger

S2 Di 11:00-13:00 S 4 103 Reese-Heim

Abk.: G Lp LSI WP GRHGe HRGe A1 Basismodul 1

043050 Grundlagen der Gestaltung Harmonielehre- und Kompositionslehre

Gestalterische Praxis im Bereich textile Flächen, Farbenlehre Die Farbe blau

S2 Di 14:00-16:00 S 4 106/ Reese-Heim

S 6 101

Abk.: G Lp LSI WP GRHGe HRGe A3 Basismodul 1

043060 Gestaltungstheorie Gestaltungspraxis

Permutation, Manipulation, Choreographie, gestalterische Praxis im Bereich Körper, Raum, Bewegung, Bekleidung, Modelle

S2 Di 16:00-18:00 S 6 101 Reese-Heim

Abk.: H Lp LSI WP GRHGe HRGe A4 Aufbaumodul 4

043070 Gestaltungstheorie Gestaltungspraxis

Morphogenese im virtuellen Raum, gestalterische Praxis und ihre Kontexte im Bereich internationale und visionäre Textilkunst, Interkulturalität, Genderbilder

S2 Mi 09:00-11:00 S 6 101 Reese-Heim

Abk.: H Lp LSI WP GRHGe HRGe A4 Aufbaumodul 4

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

- 043080** Neue Medien (Computergestaltung)
Gruppe A
S2 Mi 14:00-16:00 H 7 130 Niemann
Abk.: G/H Lp/LSI F Modul 1 P1,A1
- 043090** Neue Medien (Computergestaltung)
Gruppe B
S2 Mi 16:00-18:00 H 7 130 Niemann
Abk.: G/H Lp/LSI F Modul 1 P1,A1
- 043100** Modellgestaltung (Objekte/Modelle)
Farbe - Form - Identität
S2 Do 11:00-13:00 H 7 130 Niemann
Abk.: H Lp/LSI WP Modul 4
- 043110** Vorkurs Werkstatteinführung
Sammlung von textilen Techniken - Schwerpunkt Nähen -
S2 S 4 106 Müller
Abk.: G/H Lp/LSI/W A1-2
- 043120** Vorkurs Werkstatteinführung
Sammlung von textilen Techniken - Schwerpunkt Weben -
S2 S 4 106 Schäfers
Abk.: G/H Lp/LSI/W A1-4

B. Fachwissenschaft

- 043130** Kolloquium
Leistungsnachweis, Hausarbeit, Klausur, mündliche Prüfung
S2 Mi 16:00-18:00 H 7 140 Beder
Abk.: H Lp/LSI B1-3 Modul 5
- 043140** Kunst- und Designwissenschaftliche Methoden in Theorie und Praxis
S2 Di 16:00-18:00 H 7 140 Beder
Abk.: G/H Lp/LSI B1-2 Module 2/5 GRHGe OB
- 043150** Textil- und Bekleidungswissenschaften II (HRGE)
S2 Mi 11:00-13:00 H 7 140 Beder
Abk.: G/H Lp/LSI B1-3 Modul 2/5
- 043160** Uniformität - Individualität: Strategien von Anpassung und Abgrenzung durch
Kleidung
S2 Do 09:00-11:00 H 7 140 Beder
Abk.: G/H Lp/LSI B1-3 GHRGe OB Modul 2/5

- 043170** Kolloquium zur Examensvorbereitung / praktische Prüfung
K2 Fr 09:00-11:00 S 6 106 Niemann
Abk.: H LSI Modul 2,3,4
- 043180** Exkursion zu einer aktuellen Ausstellung
Veranstaltungstermin nach Vereinbarung; mit vor- und nachbereitendem Seminar
S1 H 7 140 Beder
Abk.: G/H Lp/LSI B2 GHRGe Module 2/5

C. Didaktik

- 043190** Meine Bild-Box
Theoretische Vorbereitung für das WS 2005/06
K2 Mo 16:00-18:00 H 7 140 Malaka
Abk.: G/H Lp/LSI C1-3 AM Kunst/Gestalten
- 043200** Examenskolloquium
K2 Mo 16:00-18:00 H 7 140 Kolhoff-Kahl
Abk.: H Lp/LSI C1-3
- 043210** Neue Medien
Teil 2 - Praktikum (Fortsetzung vom WS 2004/05) Einwöchige Blockveranstaltung zu
Sem.-Beginn, 3 x Nachbesprechung dienstags)
S2 Di 09:00-11:00 H 7 130 Malaka
Abk.: H Lp PF C3 AM Kunst /Gestalten P3,B1,B2
- 043230** Körperinszenierungen von Kindern und Jugendlichen
S2 Mi 07:30-09:00 H 7 140 Kolhoff-Kahl
Abk.: G/H Lp,LSI PF C1-3, B3 AV II Modul III VM
- 043240** Aktuelle textildidaktische Konzepte und Diskurse
Einführung i. d. Fachdidaktik (HRGE)
S2 Mi 09:00-11:00 S 6 106 Niemann
Abk.: G LSI D F Modul 3
- 043250** Textilbezogene Lehr- und Lernprozesse
Entwicklung neuer textiler Lernfelder, Lernsituationen (HRGE)
S2 Do 09:00-11:00 S 6 106 Niemann
Abk.: H LSI D WP Modul 3
- 043260** Kunst-/textildidaktische und kunst-/textilpädagogische Konzepte und Diskurse - ein
ästhetisches Projekt
K1 Di 14:00-16:00 H 7 140 Kolhoff-Kahl
Abk.: G/H Lp/LSI PF C1-3 BM III

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

043270 Kunst trifft Mode. Mode trifft Kunst. Ein ambivalentes Rendezvous
Teil 1 (Vorbereitung für das WS 2005/06)

S2 Mi 09:00-11:00 H 7140 Kolhoff-Kahl
Abk.: H Lp P/PF C3 VM

043280 Die Kleider der Häuser. Textile Architektur

Teil 2 Schulpraxis, Fortsetzung vom WS 2004/05; Endbesprechung nach Vereinbarung

S2 08:00-16:00 H 7140 Kolhoff-Kahl
11.04.2005-15.04.2005

Abk.: H Lp P/PF C3 VM

043290 Ein- und mehrtägige Exkursionen