



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Textilgestaltung

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Textilgestaltung

043010 Gestaltungstheorie. Gestalterische Praxis im Bereich Material- und Entwurfsübungen. Grundlagen für alle gestaltungspraktischen Veranstaltungen

S2 Di 09:00-11:00 S 6 101

Abk.: G Lp/LSI PF A1-4 GRHGe; HRGe BM1

043020 Sophie Taeuber-Arp - Im Zeichen der Linie. Harmonie- und Kompositionslehre

S2 Di 14:00-16:00 S 4 106 Reese-Heim

Abk.: G Lp/LSI PF A3 GRHGe/HRGe BM1

043030 Der Pfau als Begleiter der 'Femme fatale'. Synektik Kombinatorik

S2 Di 11:00-13:00 S 4 106 Reese-Heim

Abk.: G Lp/LSI PF A1 GRHGe; HRGe BM1

043040 Digitale Gestaltung/Textiler Transferdruck

S/P2 Mi 14:00-16:00 Gruppe A H 7 130 Niemann

19.10.2005-

Mi 16:00-18:00 Gruppe B H 7 130

19.10.2005-

Abk.: G/H Lp/LSI PF BM1

043050 Vorkurs Werkstatteinführung. Sammlung von textilen Technikern

- Schwerpunkt Nähen -

S4 Mo 11:00-14:00 S 4 106 Müller

Abk.: G/H Lp/LSI W A1-2

043060 Vorkurs Werkstatteinführung. Sammlung von textilen Techniken

- Schwerpunkt Weben -

S/P2 Mo 11:00-14:00 S 4 103

043070 Gestaltungstheorie. Gestaltungspraxis. Säulenordnungen - Der Mensch ist das Maß aller Dinge

S2 Mi 11:00-13:00 S 6 101 Reese-Heim

Abk.: G LpWU WP LSI A2-4 GHRGe BMI

043080 Kunst und Design. Einführung in Schwerpunkte der Fachwissenschaft

S2 Mi 09:00-11:00 H 7 140 Beder

Abk.: G PF B1-4 BM2

043090 Männerröcke - Frauenhosen: Geschlechtsspezifische Aneignungsformen

S2 Di 16:00-18:00 H 7 140 Beder

Abk.: G/H FÜS B1-2 BM2 AM5

043100 Textil- und Bekleidungswissenschaften I

S2 Fr 09:00-11:00 S 6 101 Niemann

Abk.: G LSI D PF HRGe BM2

043110 Die Dame mit dem Einhorn: Interpretation spätgotischer Wandteppiche

S2 Do 09:00-11:00 H 7140 Beder
Abk.: G/H FÜA B1-3 BM2 AM5

043120 Fachmethodische Unterrichtsübungen.
(Vorbereitung: Fachpraktikum)

S2 Mi 11:00-13:00 S 6101 Niemann
Abk.: G LSI D PF Modul 3

043130 Aktuelle textildidaktische Konzepte und Diskurse. Einführung in die
Fachdidaktik (HRGe)

S2 Mi 09:00-11:00 H 7130 Niemann
Abk.: G LSI D PF Modul 3

043140 Wie Kinder und Jugendliche hausen... Ästhetische Forschungen vom
Kinderzimmer zur Studentenbude

S2 Di 14:00-16:00 H 7140 Kolhoff-Kahl
Abk.: H PF C1 VM AM2 Zusatzqualifikation: P2; Portfolio: C3

043150 Kunst-/textildidaktische und kunstpädagogische Konzepte und Diskurse - ein
ästhetisches Projekt (auch für Textilstudierende GHRGe)

S2 Di 11:00-13:00 H 7140 Kolhoff-Kahl
Abk.: G PF C1-3 BM3 Modul 3

043160 Schulpraktische Studien: Haus-Kleider - Haut - Kleider
(Theorie, Praxis folgt im SS 06)

S2 Mi 07:30-09:00 H 7140 Kolhoff-Kahl
Abk.: G PF C3 BM3 Modul 3

043170 Schulpraktische Studien: Die Kleider der Häuser, Teil 2

S2 H 7130 Kolhoff-Kahl
17.10.2005-21.10.2005

Abk.: Praxis, Fortsetzung vom SS 05 täglich 8-16 Uhr, Nachbesprechung nach
Vereinbarung H PF C3 Modul 3 VM

043180 Kolloquium zur Examensvorbereitung/Wissenschaftliches Arbeiten

K1 Mo 16:00-17:00 H 7130 Kolhoff-Kahl
Abk.: H W C1-3 Modul 3 VM

043190 Museum als Lernort - Die Kunstsammlung NRW

K2 Mo 16:00-18:00 H 7140 Malaka
Abk.: G/H Lp/LSI C1-3 AMII VMI

043200 Neue Medien, Teil 1, Praktikum. Theoretische Vorbereitung für das SS 06

S2 Mo 14:00-16:00 H 7140 Malaka
Abk.: H Lp PF C3 BMIII

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

043210 Neue Medien, Teil 2 - Praktikum (Fortsetzung vom SS05)
S2 Di 09:00-11:00 H 7130 Malaka
Abk.: einwöchige Blockveranstaltung zu Semesterbeginn, 3xNachbesprechung dienstags)
H Lp PF C3 VMI

043220 Ausstellungsplanung, Konzeptentwicklung zu einer Ausstellung im Kunst- und
Gewerbemuseum Hamburg. Vorbereitung auf die Fachpraktische Prüfung
S2 Mo 16:00-18:00 S 6101 Reese-Heim
Abk.: H Lp/LSI WP GRHGe HRGe A1-4 AM 4

043230 Permutation - Manipulation. Gestalterische Praxis im Bereich Objekte/Plastik
S/P2 Di 16:00-18:00 S 6101 Reese-Heim
Abk.: H Lp/LSI WP GRHGe HRGe A4 AM 4

043240 Puppenperformance. Zeitraumspuren. Theater: Körper, Raum, Bewegung
S/P2
Abk.: LSI WP GRHGe HRGe A4 AM4

043250 Innovative Textilien, Textil- und Bekleidungsphysiologie und -ökologie
S2 Fr 11:00-13:00 S 6101 Niemann
Abk.: H LSI PF Modul 5

043260 Kolloquium zur Examensvorbereitung/Fachpraktische Prüfung
K2 Mo 09:00-11:00 S 6101 Niemann
Abk.: H LSI W

043270 Kolloquium zur Examensvorbereitung/Wissenschaftliches Arbeiten
K2 Mi 16:00-18:00 H 7140 Beder
Abk.: H W B1-3 AM5