

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn
Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Zusatzqualifikation "Medien und Informationstechnologien in Erziehung, Bildung und Unterricht"

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Zusatzqualifikation "Medien und Informationstechnologien in Erziehung, Unterricht und Bildung", "Profil Medien und Bildung" sowie "Portfolio:Medien.Lehrerbildung"

Zusatzqualifikation "Medien und Informationstechnologien in Erziehung, Unterricht und Bildung" und Portfolio:Medien.Lehrerbildung

Die Universität Paderborn bietet die Zusatzqualifikation für alle Lehramtsstudierenden an. Die Teilgebiete für die Zusatzqualifikation sind mit den Buchstaben A bis E gekennzeichnet. Gleichzeitig eignen sich die Lehrveranstaltungen für die Eintragung in das Portfolio:Medien.Lehrer-bildung. Hierfür dient die Zuordnung von P1 bis P6. Nähere Informationen finden Sie hierzu unter: http://plaz.upb.de/lehrerbildung/Neue Medien

011145 Religion unterrichten mit dem Internet

(findet im Poolraum N 2.216 an folgenden Tagen statt: 28.4.12.5.,26.5.,9.6.,23.6.,7.

7.2006)

Fr 14:00-17:00

Mertin

Grüttner

28.04.2006-07.07.2006

Abk.: G/H/Lps:D1-3/Lpwu:B1-3/LSI:D1-3/LSII:E2-4/Moduleinheiten A5,B5,C5,D1-5/BKE Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P3

012030 Religion in der Popkultur: "Die Simpsons"

S2 Fr 14:00-18:00 C 4 204 Burrichter

07.04.2006-

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P3

014280 Online-Recherche für Historiker

(Veranstaltungsort Poolraum N 2.216)

GS2 Mi 16:00-18:00

05.04.2006-

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: P1, P3; Portfolio: A2, B2 LHRG: Modul B2-IV / B3-II/III

GymGes: Modul B3-III / 4-II/III / 5-III 2-Fach-BA: Modul B2-I/III / 3-III BA-Hist.: Modul

B3-III / 4-I/II / 5-I/III LSI/II;M: G/H A4 / C1/2

017160 Pop Musik: Konstruktion und Spiegelung jugendkultureller Lebenswelten

2 Di 16:00-18:00 H 1 224 Schroedter

Abk.: LS I/II/GHR: E1/GeGy: E1/BA/MA Pop und Medien/Dipl.-Mewi Zusatzqualifikation und Profil: A1;

Portfolio: P2, P3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

o22010 Pädagogen, Medien und Schule - Ein Gang durch die Geschichte der Medien und

des Denkens über Pädagogik

(Blockveranstaltung)

S2 Hübner

Abk.: G/H / L / U-Päd:HS2B; H2,F5 (alte StO) / M/D Zusatzqualifikation und Profil: B1, C2; Portfolio: P1,

022025 Der PC-Einsatz beim Lernen in Stationen

S2 Di 09:00-11:00 H 6 203 Geisler/Geisler

Di 09:00-11:00 H 6 211 Geisler

Abk.: G / L/GHRGe Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P3

022026 Medien- und Informationstechnologien in Erziehung und Bildung

S2 Mi 09:00-11:00 H 6 203 Geisle

Mi 09:00-11:00 H 6 211

Abk.: G / L/GHRGe Zusatzqualifikation und Profil: E; Portfolio: P1

o22035 Ausgewählte Fragen von Allgemeiner Didaktik und Medienpädagogik (für Stu-

dierende, die ein Examen oder eine Abschlussarbeit vorbereiten)

S1 Di 16:00-18:00 H 6 232 Tulodziecki

Abk.: H / L: A2,E1 EII/EIII - Vertiefungsbereich Untericht u. Allg. Didaktik/ D / M Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1; Portfolio: P3, P4

022036 Mediengestütztes Lehren und Lernen am Beispiel der Lernstatt Paderborn

S2 Fr 16:00-18:00 H 2 220 Weritz

Abk.: G / L Zusatzqualifikation und Profil: A1, A2; Portfolio: P1, P3

o22045 Anwendungsbeispiele der Bildungskybernetik

S2 Mi 09:00-11:00 H4 Frank/Lobin

Abk.: G / L / U-Päd:GS5C, F1 (alte StO) / D: Allg. Ew - Forschungsmethoden / M: F Zusatzqualifikation und Profil: B2, B3; Portfolio: P1

"Materielle? und ?softe? Bildungsmedien - Ansprüche und effektive Nutzung.

S2 Mo 09:00-11:00 H 4 Frank/Lobin/N.N.

Abk.: G/H / L / U-fach Päd: GS1B / D: Diff. EW (Medienpädagogik) / M:F Zusatzqualifikation und

Profil: A1, B2; Portfolio: P3

022048 Philosophie der (insbesondere Kommunikations-)Kybernetik.

V/S2 Mi 11:00-13:00 H 4 Frank/N.N.

Abk.: G/H / L / U-Fach Päd: GS3B / D: Allg. EW / M: F Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1, P2

022050 Rechnerunterstützter Unterricht

S2 Do 11:00-13:00 H 4 230 Lobin

Do 11:00-13:00 H 4 329

Abk.: G / L / U-Fach Päd: GS4C / D: Diff. EW (Medienpädagogik) / M: F Zusatzqualifikation und Profil:

B1; Portfolio: P1

022051 Didaktisches Programmieren mit dem Rechner

S2 Do 14:00-16:00 H 4 230 Lobin

Abk.: G / L / U-Fach Päd: GS4C / D: Diff. EW (Medienpädagogik) / M: F Zusatzqualifikation und Profil:

B2, B3; Portfolio: P3

022080 Unterrichtsplanung und computergestützter Unterricht

S2 Do 14:00-16:00 H 2 220 Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1; Portfolio: P1

o31185 Freie Rede und Kommunikation (Kompaktseminar am 31.3., 1.4. u. 8.4.)

(Kompaktseminar, nach Ankündigung)

S2 Do H 3 203 Kühnhold

31.03.2005-08.04.2005

Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P3

O31202 Theaterpraktisches Seminar: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne (Besprechung in der 2. Semesterwoche; danach Termine nach Vereinbarung)

S2 Do 18:00- StudiobühneKühnhold

Abk.: G/H/(W)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom/Hörer aller Fak. Zusatz-qualifikation und Profil: B3; Portfolio: P1

O31207 Theaterpraktisches Seminar I: Sprechen und Bewegen auf der Bühne

StudiobühneMoeller
Abk.: G/H/(W)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil: B3; Portfolio: P3

031208 Theaterpraktisches Seminar II: Szenen- und Rollenstudium

S2 Do 18:00-19:30 StudiobühneMoeller

Abk.: G/H/(W)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil: B3; Portfolio: P3

o31210 Freie Rede und Kommunikation (Kompaktseminar am 5./6.5. u. 12./13.5.)

(Termine nach Ankündigung)

S/Ü2 Pöhler-Regenbrecht

Abk.: G/H(PF)/Grundschule/Lp Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

031330 Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

11:00-13:00

PS2 Do 16:00-18:00 H4203 Claes

Abk.: G/(WP)/M/B.A. Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P5

031335 Natur und Theater. Freilichttheater im 19. und 20. Jahrhundert

PS2 Di 11:00-13:00 C 4 204 Doppler

Abk.: G/(W)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B2; Portfolio: P1

O31475 Prometheus und seine Erben - der künstliche Mensch in der Literatur und im Film

C 4 204

(unabhängig von der gleichen Veranstaltung am Do-Nachmittag)

Abk.: H/(WP)/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A. Zusatzqualifikation und Profil: A2, B2; Portfolio: P1

Online-Seminar: Neue Medien im Fremdsprachenunterricht

(Virtuelles Seminar auf Internet-Plattform nach Vereinbarung)

Keßler

Morrien

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

Do

Literaturwissenschaftliches und landeswissenschaftliches Haupt-Aufbausemi-033510

nar: Der Pariser Mai und sein Nachleben in Literatur und Film

Galster Di 14:00-16:00 H 4 203 AS₂

Abk.: H,AM/(WP) Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P3

Medialität der Erinnerung: W. G. Sebald und Wilhelm Genazino

Mi 09:00-11:00 D₁ Öhlschläger

Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1

Filmkritik 034060

(verbindliche Anmeldung rinke@zitmail.upb.de)

Rinke Do 11:00-13:00 H 4 113

Abk.: H/(WP)/GyGe/LSI/II/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1

Bild, Buch, Film: Das Mädchen mit dem Perlenohrring 034065

Mi 16:00-18:00 HS₂

03.05.2006-03.05.2006

13:00-19:00

23.06.2006-23.06.2006

10:00-18:00 Sa

24.06.2006-24.06.2006

So 10:00-18:00

25.06.2006-25.06.2006

Abk.: H/(WP)/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: B2

Einführung in die Buch- und Verlagskunde 034070

Zons HS₂ Mi 18:00-20:00

05.04.2006-05.04.2006

Abk.: H (WP)/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1; Portfolio: P3

Einführung in die Medienwissenschaft 035020

Brauerhoch ES₂ Mi 09:00-11:00

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Einführung in die Filmwissenschaft 035040

Lorey/Zechner ES₂ Di 11:00-13:00

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Einführung in die Medienpädagogik 035050

Meister 09:00-11:00 E 2 339 ES₂ Mi Abk.: UF Päd. HS2B Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1, P3

Einführung in die Mediengeschichte 035060

(beginnt in der 2. Vorlesungswoche)

16:00-18:00 Adelmann Mi E 2 339

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Probleme und Ansprüche des Fotojournalismus 035070

Becker E 2 339 PS₂ Di 11:00-13:00

11.04.2006-

Abk.: begrenzte Teilnehmerzahl Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P3

80

Exkursion Filmwissenschaft 035080

PS₂ E 2 128 Brauerhoch Di 14:00-16:00

Abk.: Genauere Informationen zur Veranstaltung werden noch veröffentlicht (siehe Informationstafel der Medienwissenschaft neben Raum E2.151) Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Filmwahrnehmung mit Haut und Haaren 035090

(Blockveranstaltung)

Zechner PS2 Fr 10:00-18:00 F 2 128

19.05.2006-19.05.2006

Fr 10:00-18:00 E 2 128

23.06.2006-23.06.2006

Sa 11:00-18:00 E 2 128

20.05.2006-20.05.2006

Sa 11:00-18:00 E 2 128

24.06.2006-24.06.2006

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Von der Hierarchie zum Netzwerk - das Beispiel Medienindustrie 035110

Do 16:00-18:00 Wehner E 2 339

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1; Portfolio: P2

Didaktische Aspekte des E-Learnings

S2 Di 14:00-16:00 Meister

Abk.: Die Raumnummer finden Sie zu einem späteren Zeitpunkt auf dieser Seite oder zum Vorlesungsbegin im Aushang an den Informationstafeln der Medienwissenschaft auf Ebene

E2. Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P3, P5

Bildungsbiographien von Internetusern 035130

Di 16:00-18:00 E 2 339 Meister Abk.: UF Päd. HS5A Zusatzqualifikation und Profil: A1, C1; Portfolio: P2

Digitale Medien im Schul-Unterricht - Interdisziplinäre Perspektiven 035150

Mo 16:00-18:00 Magenheim/Meister H₂ Abk.: Die Raumnummer finden Sie zu einem späteren Zeitpunkt auf dieser Seite oder zum

Vorlesungsbegin im Aushang an den Informationstafeln der Medienwissenschaft auf Ebene

E2. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1, B2; Portfolio: P2, P4

Medienkritik: Kinogefühle

Mo 16:00-20:00 E 2 128 Brauerhoch

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, A2; Portfolio: P2

Bild vs. Visualisierung? Der iconic turn in Kunst- und Medienwissenschaft. 035170

Do 09:00-11:00 Adelmann/Hoffmann E 2 128

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, A2; Portfolio: P1

035190 Exkursion: Auf den Spuren verschwindender Klänge

(Blockseminar. 1. Sitzung: 20.04.2006)

Do 11:00-13:00 E 2 128 Becker

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

035210 Theorie und Praxis der Video- und Multimediaproduktion

S/Ü2 Mi 14:00-16:00 H 1 232

Abk.: Begrenzte Teilnehmerzahl! Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste (IMT-Medien, H1. 201) ist erforderlich. Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1, P3

035220 Filmmontage - Filme montieren

(Begrenzte Teilnehmerzahl!. Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste(IMT-

Medien, H1. 201) ist erforderlich.)

S/Ü2 Fr 14:00-16:00 H 1 224 Strauch/Engelke

Abk.: Begrenzte Teilnehmerzahl! Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste (IMT-Me-

dien, H1. 201) ist erforderlich. Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1

035230 Aspekte der Hörfunkarbeit

S/Ü2 Do 14:00-16:00 H 1 224 Strauch

Abk.: Begrenzte Teilnehmerzahl! Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste (IMT-Medien, H1. 201) ist erforderlich. Zusatzqualifikation und Profil: A2, A3; Portfolio: P1

035240 Lokalzeit - Fernsehjournalismus praktisch

S/Ü2 Fr 11:00-13:00 H 1 224 Strauch

Abk.: Begrenzte Teilnehmerzahl! Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste (IMT-Medien, H1. 201) ist erforderlich. Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1, P3

035250 Kurzspielfilm

S/Ü2 Do 11:00-13:00 H 1 232 Strauch

Abk.: Begrenzte Teilnehmerzahl! Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste(IMT-Medien,

H1. 201) ist erforderlich. Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P1

035260 Journalistisches Schreiben und Fotografieren

S/Ü2 Do 09:00-11:00 H 1 224 Strauch

Abk.: Begrenzte Teilnehmerzahl! Rechtzeitige Eintragung in die Teilnehmerliste (IMT-Me-

dien, H1. 201) ist erforderlich. Zusatzqualifikation und Profil: A2, A3; Portfolio: P3

o35280 Gestaltung von Internetseiten unter HTML

S2 Di 11:00-13:00 H 4 230 Ehmke

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P3, P5

035290 Java Script

S2 Mi 11:00-13:00 H 4 230 Ehmke

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1

035300 Weimar Cinema

S2 Di 16:00-18:00 E 2 128 Brauerhoch

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P1

o35310 Die RAF in den Medien

HS2 Do 09:00-11:00 E 2 339 Becker

Abk.: begrenzte Teilnehmerzahl Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P1

o35320 Sprechen - Hören: Sich-Sprechen-Hören

(persönliche Voranmedlung erforderlich, begrenzte Teilnehmerzahl)

BS₂ Becker

Abk.: begrenzte Teilnehmerzahl; Termine der Veranstaltung werden noch bekannt gegeben (siehe Informationstafel der Medienwissenschaft neben Raum E2.151) Zusatzqualifikation und Profil: A1, A2; Portfolio: P1

82

Musik und Film - Funktionen und Konzepte von Filmmusik/Sound 035350

(Termine siehe Bemerkungen)

HS₂

E 2 128

Martins

21.04.2006-01.07.2006

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A2; Portfolio: P3

Computer im Museum 036010

PS₂ Di 09:00-11:00 H 6 238 Käser

Abk.: G/(WP)/M/B.A./Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Portfolio: P3

Zeitgenössische Strategien der Fotografie (III). - Erzählung, Erinnerung, Diskurs 040050

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A2, C1; Portfolio: P3

040080 Fotografie

T4 Mi

S U 100

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1, P3

Einführung in die Medienästhetik

ES₂ Mi 11:00-13:00 E 2 128 Lemke

Abk.: Profil Medien und Bildung: A1 / Portfolio: Medien. Lehrerbildung: P1 Zusatzqualifikation

und Profil: A1; Portfolio: P1

40 Jahre Videokunst 040210

S2

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Siebdruck 040230

S/Ü2 Do 16:00-18:00

50104

Brenner

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A3; Portfolio: P1

Popmusik & Kino 041070

Mo 11:00-13:00

H 8 125

Gembris

03.04.2006-10.07.2006

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, C2; Portfolio: P3

Geschichte populärer Musik 2 041080

(Veranstaltungsort: Detmold Ph 43)

Do 14:00-15:30 Krettenauer

06.04.2006-13.07.2006

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

Musikvermittlung in medialen und didaktischen Kontexten 041130

Mi 16:00-18:00 Weber

12.04.2006-12.07.2006

Abk.: B.A. Populäre Musik und Medien, Modul 10 Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2; Por-

tfolio: P3

041140 Radiofeature - vom Konzept zur Produktion (Projekt)

S/U4 Fr 09:00-13:00 H 7 312

07.04.2006-14.07.2006

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A2, A3; Portfolio: P1, P3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

041160 Musikjournalismus: Theorie und Praxis

BS2 Brandt

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: P1, P3; Portfolio: A1, A3

041380 I Love My MTV: Populäre Musik im Fernsehen - Aktuelle Tendenzen

S2 Di 09:00-11:00 H 8 125 Jacke

04.04.2006-11.07.2006

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A2, B1; Portfolio: P1

042140 Nostalgie im Jazz

(MwS Detmold)

PS2 Fr 11:00-13:00 Arndt

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, B2; Portfolio: P3

042150 Das Geschlecht der Stimme: Theorie und Praxis des Singens in der Musikkultur

des 20. Jahrhunderts

PS2 Mi 16:00-18:00 H 8 125 Grotjahn

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1, B2; Portfolio: P1

o66320 Computerpraktikum: Computational Material Science

(Veranstaltungstermin nach Vereinbarung)

P5 Schmidt/Köhler Th./Sanna

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: B2; Portfolio: P1, P3, P5

134055 eLearning - Chancen für Chemieunterricht?

(nach Vereinbarung)

S2 C U 132 Roland/Becker

Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: B1, B2

171030 Mathematik am Computer

V2 Di 11:00-13:00 A 5 Oeve

Abk.: ma4/tma4/P2/B2 Zusatzqualifikation und Profil: B2, C2; Portfolio: P3

International Graduate School "Dynamic Intelligent Systems" GS-Courses

Management Informations Systems: Advanced course

Suhl

Management Informations Systems: Advanced course (Übung)

Ü1 Suhl

Philosophy and Tools of Project Management: Advanced course

V2 Suhl

Philosophy and Tools of Project Management: Advanced course (Übung)

Ü2 Suh

ooo100 The Graduate School (Introduction)

E 1 115 Steffen