



Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Allgemeine Literaturwissenschaft (Magisterstudiengang)

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

Fakultät für Kulturwissenschaften (KW)

Allgemeine Literaturwissenschaft (Magisterstudiengang)

1. Vorlesung

034005 Medialität der Erinnerung: W. G. Sebald und Wilhelm Genazino
V2 Mi 09:00-11:00 D 1 Öhlschläger
Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1

2. Proseminare/Seminare

031202 Theaterpraktisches Seminar: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne
(Besprechung in der 2. Semesterwoche; danach Termine nach Vereinbarung)
S2 Do 18:00- StudiobühneKühnhold
Abk.: G/H/(W)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom/Hörer aller Fak. Zusatz-
qualifikation und Profil: B3; Portfolio: P1

031208 Theaterpraktisches Seminar II: Szenen- und Rollenstudium
S2 Do 18:00-19:30 StudiobühneMoeller
Abk.: G/H/(W)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil:
B3; Portfolio: P3

031340 Terror und Spiel: Die Tragödie (mit Methodengeschichte)
PS2 Do 16:00-18:00 H 2 Eke
Abk.: G//(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Hörer aller Fak.

031355 Transatlantische Dialektik von Rolf Dieter Brinkmann bis Andreas Neumeister
PS2 Mi 16:00-18:00 H 3 203 Goer
Abk.: G/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A.

031390 Tödliche Varianten - Entwicklungslinien des Kriminalromans (Blockseminar: 1.
Sitzung Fr., 07.04.2006, 14-16 Uhr)
(Es folgen weitere Veranst., wird i.d.1.Sem.woche besprochen)
PS2 Fr 14:00-16:00 Schmidt
07.04.2006-07.04.2006
Abk.: G/(WP)/M/B.A.

034015 Europäische Dramen: Entwicklungslinien
PS/HS2 Do 09:00-11:00 P 14 01 Hilligus
Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

3. Hauptseminare

031455 Apokalypse
HS2 Fr 11:00-13:00 H 2 Eke
Abk.: H/(WP)/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fak.

034060 Geheimnis und Verschwörung. Freimaurer, Illuminaten und Geheimbünde in der Literatur des 18. Jahrhunderts
 HS2 Fr 09:00-11:00 H 2 Eke
 Abk.: H/(WP)/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Hörer aller Fak.

034015 Europäische Dramen: Entwicklungslinien
 PS/HS2Do 09:00-11:00 P1 4 01 Hilligus
 Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

034025 Kunst als ‚höchste Potenz‘. Schellings Akademierede - Lektürekurs
 HS2 Fr 16:00-18:00 H 4 203 Greif
 Abk.: H/(WP)/M.A.

034030 „The Western Canon“: Archetexte der Weltliteratur
 HS2 Mo 11:00-13:00 C 4 204 Lillge
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

034035 Don Juan und Blaubart: Serientäter aus Leidenschaft
 HS2 Mo 14:00-16:00 H 6 232 Lillge
 Abk.: H/(WP)/M/M.A.

034040 Schmerz in ästhetischen Theorien und in der literarischen Praxis
 HS2 Mo 14:00-16:00 H 3 203 Meyer
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

034042 Ethische Positionen der Gendertheorie
 HS2 Do 09:00-11:00 H 5 242 Öhlschläger
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fak.

034045 Ethik und Ästhetik I: Sprache und Macht
 HS2 Mi 16:00-18:00 C 3 232 Öhlschläger
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

034050 Goethe und Europa
 HS2 Di 14:00-18:00 H 7 321 Öhlschläger
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom

034055 Der schöpferische Augenblick. Henri Bergsons Methode der Intuition (mit Methodengeschichte) (Blockseminar)
 (nach Ankündigung)
 HS2 Pelz
 Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom

034060 Filmkritik
 (verbindliche Anmeldung rinke@zitmail.upb.de)
 HS2 Do 11:00-13:00 H 4 113 Rinke
 Abk.: H/(WP)/GyGe/LSI/II/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

034065 Bild, Buch, Film: Das Mädchen mit dem Perlenohrring
HS2 Mi 16:00-18:00 Röhl

03.05.2006-03.05.2006

Fr 13:00-19:00

23.06.2006-23.06.2006

Sa 10:00-18:00

24.06.2006-24.06.2006

So 10:00-18:00

25.06.2006-25.06.2006

Abk.: H/(WP)/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: B2

034070 Einführung in die Buch- und Verlagskunde

HS2 Mi 18:00-20:00 Zons

05.04.2006-05.04.2006

Abk.: H (WP)/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1; Portfolio: P3

4. Kolloquien

034075 Kolloquium zur Vorlesung: Medialität der Erinnerung: W. G. Sebald und Wilhelm Genazino

K1 Mi 11:00-12:00 H 7 312 Öhlschläger

Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A.

Anglistik/Amerikanistik

I. Sprachwissenschaft

1. Vorlesungen

032045 Determinants of Grammatical Variation in English
V2 Di 16:00-17:30 H 4 Rohdenburg
04.04.2006-

2. Einführungen (PSI)

032000 Introduction to Old English
ES2 Mo 14:00-16:00 C 3 232 Rohdenburg
03.04.2006-

032020 Introduction to English Linguistics
ES2 Mo 14:00-16:00 P 11 01 Mondorf
03.04.2006-