



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn

Universität Paderborn

Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)

Master-Studiengang (M.A.): Komparatistik

urn:nbn:de:hbz:466:1-8182

o68050 Gesundheitsförderung und Schulentwicklung (Pflicht)
S2 Fr 09:00-11:00 P6 2 01 Israel

o68091 Ernährung und Gesundheit im Kindes- und Jugendalter (Wahlpflicht)
S2 Di 11:00-13:00 P14 01 Schmid
Abk.: Alte Studienordnung LpGes: B4, C4 / H

o68151 Wohnökologie (Pflicht)
S2 Do 16:00-18:00 J 5 144 Skokan

Weitere Veranstaltungen zum Lernbereich Gesellschaftswissenschaften sind unter folgenden Fächern aufgeführt: Geographie, Geschichte, Hauswirtschaft (Fakultät für Kulturwissenschaften), Politik, Soziologie

Master-Studiengang (M.A.): Komparatistik

Basismodul I: Grundlagen und Überblicke

o31315 Französische und deutsche Aufklärung
V2 Di 14:00-16:00 A 4 Hofmann
Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom/Hörer aller Fak.

o34015 Europäische Dramen: Entwicklungslinien
PS/HS2Do 09:00-11:00 P14 01 Hilligus
Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

o34030 „The Western Canon“: Archetexte der Weltliteratur
HS2 Mo 11:00-13:00 C 4 204 Lillge
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

Erweiterungsmodul I: Literatur/Kultur/Ästhetik

o34025 Kunst als ‚höchste Potenz‘. Schellings Akademierede - Lektürekurs
HS2 Fr 16:00-18:00 H 4 203 Greif
Abk.: H/(WP)/M.A.

o34035 Don Juan und Blaubart: Serientäter aus Leidenschaft
HS2 Mo 14:00-16:00 H 6 232 Lillge
Abk.: H/(WP)/M/M.A.

o34050 Goethe und Europa
HS2 Di 14:00-18:00 H 7 321 Öhlschläger
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom

o34055 Der schöpferische Augenblick. Henri Bergsons Methode der Intuition (mit Methodengeschichte) (Blockseminar)
(nach Ankündigung)

HS2 Pelz

Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de

Schwerpunktmodul: Gender/Interkulturalität/Intermedialität

034005 Medialität der Erinnerung: W. G. Sebald und Wilhelm Genazino
V2 Mi 09:00-11:00 D 1 Öhlschläger
Abk.: G/H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1

034040 Schmerz in ästhetischen Theorien und in der literarischen Praxis
HS2 Mo 14:00-16:00 H 3 203 Meyer
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

034042 Ethische Positionen der Gendertheorie
HS2 Do 09:00-11:00 H 5 242 Öhlschläger
Abk.: H (WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fak.

034045 Ethik und Ästhetik I: Sprache und Macht
HS2 Mi 16:00-18:00 C 3 232 Öhlschläger
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A.

034065 Bild, Buch, Film: Das Mädchen mit dem Perlenohrring
HS2 Mi 16:00-18:00 Röhl
03.05.2006-03.05.2006
Fr 13:00-19:00
23.06.2006-23.06.2006
Sa 10:00-18:00
24.06.2006-24.06.2006
So 10:00-18:00
25.06.2006-25.06.2006
Abk.: H/(WP)/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: B2

034075 Kolloquium zur Vorlesung: Medialität der Erinnerung: W. G. Sebald und Wilhelm Genazino
K1 Mi 11:00-12:00 H 7 312 Öhlschläger
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A.

Praxismodul

031202 Theaterpraktisches Seminar: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne (Besprechung in der 2. Semesterwoche; danach Termine nach Vereinbarung)
S2 Do 18:00- StudiobühneKühnhold
Abk.: G/H/(W)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom/Hörer aller Fak. Zusatzqualifikation und Profil: B3; Portfolio: P1

034060 Filmkritik
(verbindliche Anmeldung rinke@zitmail.upb.de)
HS2 Do 11:00-13:00 H 4 113 Rinke
Abk.: H/(WP)/GyGe/LSI/II/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1

034070 Einführung in die Buch- und Verlagskunde
 HS2 Mi 18:00-20:00 Zons
 05.04.2006-05.04.2006
 Abk.: H (WP)/M/M.A. Zusatzqualifikation und Profil: A1, B1; Portfolio: P3

Medienwissenschaft

1. Einführungen

035020 Einführung in die Medienwissenschaft
 ES2 Mi 09:00-11:00 E 2 128 Brauerhoch
 Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035040 Einführung in die Filmwissenschaft
 ES2 Di 11:00-13:00 E 2 128 Lorey/Zechner
 Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035050 Einführung in die Medienpädagogik
 ES2 Mi 09:00-11:00 E 2 339 Meister
 Abk.: UF Päd. HS2B Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1, P3

035060 Einführung in die Mediengeschichte
 (beginnt in der 2. Vorlesungswoche)
 ES2 Mi 16:00-18:00 E 2 339 Adelmann
 Abk.: Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P1

035180 Einführung in die Mediensoziologie
 ES2 Mi 11:00-13:00 E 2 339 Becker

040100 Einführung in die Medienästhetik
 ES2 Mi 11:00-13:00 E 2 128 Lemke
 Abk.: Profil Medien und Bildung: A1 / Portfolio: Medien. Lehrerbildung: P1 Zusatzqualifikation und
 Profil: A1; Portfolio: P1

2. Proseminare

035070 Probleme und Ansprüche des Fotojournalismus
 PS2 Di 11:00-13:00 E 2 339 Becker
 11.04.2006-
 Abk.: begrenzte Teilnehmerzahl Zusatzqualifikation und Profil: A1; Portfolio: P3

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter www.lsf.upb.de