



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Universität Paderborn**

**Universität Paderborn**

**Worms, SS 1980 - WS 2006/07(2006)**

Allgemeine Literaturwissenschaft (Magisterstudiengang)

**urn:nbn:de:hbz:466:1-8182**

# Fakultät für Kulturwissenschaften (KW)

## Allgemeine Literaturwissenschaft (Magisterstudiengang)

### 1. Vorlesung

**031255** Interkulturelle Aspekte der Literaturgeschichte: Die Weimarer Klassik (mit Methodengeschichte)

V2 Di 18:00-20:00 H 3 Hofmann

Abk.: G/H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom./Hörer aller Fakultäten

### 2. Proseminare/Seminare

**031160** Theaterpraxis: Erarbeiten einer Inszenierung für die Studiobühne und nach Vereinbarung

S2 Do 17:45- Studiobüh- Kühnhold  
ne

Abk.: G/H (W) Grundschule, Lp, HRGe, GyGe, BK, LSI/II, M, B.A., Prom., Hörer aller Fakultäten Zeit: 17.45 und nach Vereinbarung

**031285** Goethes Frühwerk (mit fachdidaktischem Anteil)

PS2 Di 11:00-13:00 H 2 Hofmann

Abk.: G/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Hörer aller Fakultäten

**031305** Barockes Spiel im Film - Peter Greenaway

PS2 Mo 14:00-16:00 P1101 Renneke

Abk.: G/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A.

**031310** Einführung in die Erzähltheorie (mit Methodengeschichte)

PS2 Do 14:00-16:00 P1102 Schmidt

Abk.: G/(WP)/GyGe/LSI/II/M/B.A.

**036490** Vom Ding zum Menschen: Mimesis - Ähnlichkeit - Simulation (Blockseminar) nach Ankündigung

PS/H H 4.203 Hermes da Fonseca

S2

Abk.: G/H/(WP)/M/B.A.

**036495** Anthropologische Dimensionen des Aphorismus

PS/H Mo 11:00-13:00 H 4.203 Käser

S2

Abk.: G/H/(WP)/M/B.A.

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.lsf.upb.de](http://www.lsf.upb.de)

**036500** Wahrheit, Versöhnung, Gerechtigkeit und Neubeginn - Die Bewältigung nationaler Traumata in Südafrika, Rwanda, Ex-Jugoslawien und Deutschland

PS/H Mi 09:00-11:00 H 4 203 Lang

S2

Abk.: G/H/(WP)/M/B.A.

**036505** Kultur, Identität und Geschichte  
Vorbesprechung

PS/H Do 13:00-14:00 Menne

S2 19.10.2006-19.10.2006

Do 13:00-14:00

14.12.2006-14.12.2006

Do 13:00-14:00

25.01.2007-25.01.2007

10:00-17:00

12.02.2007-14.02.2007

Abk.: G/H/(WP)/M/B.A.

### 3. Hauptseminare

**031345** Workshop zur 25. Gastdozentur für Schriftstellerinnen und Schriftsteller

HS2 Mo 14:00-16:00 P1 5 10 Allkemper/Eke/Steinecke/Kuckart

Abk.: H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**031350** Drama und Bühne - Text und Inszenierung (in Kooperation mit den Paderborner  
Kammerspielen)  
und nach Vereinbarung

HS4 Do 16:00-18:00 H 4 242 Eke

Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**031355** Goethes "Faust"

HS2 Fr 11:00-13:00 H 4 203 Eke

Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**031360** Politisch und sexuell anders denkend - Hubert Fichte

HS2 Mi 11:00-13:00 H 3 203 Goer

Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A. [NICHT geeignet für Grundschule/Lp]

**031375** Aktuelle Entwicklungen der deutsch-türkischen Literatur und Kultur (mit fachdidakt.  
Anteil)

HS2 Mo 14:00-16:00 H 3 Hofmann

Abk.: H/(WP)/Grundschule/Lp/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

- 034515** Europäischer Realismus  
HS2 Mi 09:00-11:00 H 3 203 Ecker  
Abk.: H/(WP)/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom
- 034520** Stoffgeschichte am Beispiel der Antigone  
HS2 Do 09:00-11:00 H 5 242 Hilligus  
Abk.: H/(WP)/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A.
- 034530** Martyrien und Passion - "ein gefährlicher Stoff für die Kunst"  
HS2 Mo 11:00-13:00 Meyer  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/M.A.
- 034535** Ansichten vom Menschen in Literatur, Fotografie und Film  
HS2 Di 14:00-18:00 P1 5 09 Öhlschläger  
17.10.2006-  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten
- 034545** Literarische Anthropologie und Pädagogik: Rousseau - Goethe - Stifter - Ellen Key  
HS2 Do 09:00-11:00 C 3 232 Öhlschläger  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten
- 034550** Der schöpferische Augenblick. Henri Bergsons Methode der Intuition (mit Methodengeschichte) (Blockseminar, nach Ankündigung)  
HS2 Pelz  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Prom
- 034555** Angestellte, Gehilfen, Diener - heimatlose Figuren der literarischen Moderne (Kompaktseminar bis Ende November)  
Kompakt bis Ende November  
HS2 Do 09:00-13:00 C 5 206 Rinke  
19.10.2006-30.11.2006  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/BK/LSI/II/M/B.A./M.A./Hörer aller Fakultäten
- 034560** Was ist Aufklärung?  
HS2 Mi 18:00-20:00 H 4 203 Zons  
Abk.: H/(WP)/M/B.A./M.A.
- 034565** Interkulturelle Mahlzeiten  
HS2 Di 11:00-13:00 H 6 232 Ecker  
Abk.: H/(WP)/M/M.A./Prom
- 034570** Elizabethan Self-Fashioning: Thomas Kyd, Christopher Marlowe, William Shakespeare  
HS2 Mo 11:00-13:00 H 6 232 Lillge  
Abk.: H/(WP)/M/B.A./M.A.

Hinweis: Zusätzliche Informationen, Erläuterungen und Kommentare zu den Lehrveranstaltungen finden Sie im Internet unter [www.lsf.upb.de](http://www.lsf.upb.de)

**034575** 'New ' Passages to India: Postkoloniale Identität und diasporische Erfahrung  
HS2 Mo 14:00-17:00 C 3 203 Lillge  
Abk.: H/(WP)/M/M.A.

**034580** Ethik und Narration in interkultureller Perspektive  
HS2 Mi 16:00-18:00 H 5 242 Öhlschläger  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

**034585** Handlungsfelder des Literaturbetriebs  
HS2 Mo 14:00-16:00 H 6 232 Ecker  
Abk.: H/(WP)/M/M.A./Prom

## 4. Oberseminare

**034525** Raum und Raumtheorie  
OS2 Mo 16:00-18:00 H 5 242 Ecker  
Abk.: H/(WP)/M/M.A./Prom

**034540** "Einfache Formen" der Literatur (Mittelalter, Frühe Neuzeit, Moderne)  
OS/K Do 16:00-20:00 H 4 203 Müller/Öhlschläger  
2 19.10.2006-  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten

## 5. Kolloquien

**034540** "Einfache Formen" der Literatur (Mittelalter, Frühe Neuzeit, Moderne)  
OS/K Do 16:00-20:00 H 4 203 Müller/Öhlschläger  
2 19.10.2006-  
Abk.: H/(WP)/HRGe/GyGe/LSI/II/M/M.A./Prom/Hörer aller Fakultäten